بسم الله الرحمن الرحيم



جريدة سياسية يومية

رسالة لخادم الحرمين من المهدي

واس ـ جدة :

استقبل معالي وزير البترول والثروة المعدنية ووزير التخطيط بالنيابة الاستاذ هشام محيي الدين ناظر بمكتب معاليه بجدة بعد ظهر امس رئيس مجلس الادارة والمدير العام للمؤسسة العامة للبترول السوداني السيد عبد الفتاح محمد صالح عثمان الذي سلم لمعاليه رسالة الى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز من اخيه دولة رئيس الوزراء السوداني السيد الصادق المهدي وكان رئيس مجلس الادارة والمدير العام للمؤسسة العامة للبترول السوداني قد وصل الى جدة بعد ظهر امس وكان في استقباله بالمطار مدير عام خدمات بترومين الاستاذ حسين التجاوي ومندوب عن المراسم الملكية ..

اللجنة السباعية تبدأ جولة جديدة في بون وروما

■ وكالات الانباء (الكويت) .

يبدأ وفد اللجنة السباعية برئاسة السيد الشاذلي القليبي امين عام الجامعة العربية جولة جديدة من المباحثات في العواصم الكبرى في اطار مهمتها لحشد الجهود الدولية لوقف الحرب العراقية الايرانية .

وقد توجه امس الى بون سعود العصيمي وزير الدولة الكويتي للشئون الخارجية للانضمام الى وفد اللجنة السباعية الذي يجري مباحثات مع هانز ديتريش جينشر وزير خارجية المانيا الغربية حول تطورات الحرب والجهود المبذولة في اطار الامم المتحدة لوقفها .

وقد صرح العصيمي بان الوفد سيقوم غدا بزيارة لروما لاجراء مباحثات مماثلة مع المسئولين الايطاليين .

في هذا العدد

فيصل الحجيلان

. برنامج التوعية الصحية في الحج ص ٢ .

● العدد ٧٦٨٢ ـ الخميس ٢٠ ذي القعدة ١٤٠٧ هـ ـ (٢٥ السرطان ١٣٦٥ هـ . ش) الموافق ١٦ يوليو ١٩٨٧ م ● السنة السابعة والعشرون ● ١٦ صفحة ● OKAZ Jeddah, Dhul-Qidah 20, 1407 (Cancer 25, 1365) July 16, 1987. No. 7682 — 27 years ●

خدمات الحج..

● ورش متنقلة للاسعاف والصيانة على الطرق في مكة المكرمة والمدينة المنورة تستعد للانطلاق لصيانة الحافلات طوال موسم الحج.

. الاخيرة ص ١٦ .

● فروع الدفاع المدني بدأت في استقبال المتطوعين من المواطنين في خدمة ضيوف الرحمن خلال موسم الحج.

. اخبار الوطن ص ٢ .

لحوم الأضاحي..

● ٢٠ دولة اسلامية تستفيد من لحوم الاضاحي خلال موسم الحج هذا العام بزيادة ٥ دول عن العام الماضي.

. اخبار الوطن ص ٢ .

● على شرف سمو الأمير خالد الفيصل أمير منطقة عسير تقام الثلاثاء القادم المباراة الختامية لدورة أبها الصيفية.

. الرياضة والشباب ص ١٤ .

خطة جديدة..

● المقدم ابراهيم باتي في إدارة الدفاع المدني بجدة يؤكد لعكاظ انه تم وضع خطة جديدة للدفاع المدني في موسم حج هذا العام.

. ضيوف الرحمن ص ٤ . ٥ .

● الشاعر محمد بن عوض الحربي يؤكد في حوار مع عكاظ ان الادب الشعبي يعيش الآن قمة إزدهاره.

. أريج البادية ص ٨ .

القمع الاسرائيلي

● العدو الاسرائيلي اطلق النار على شاب فلسطيني في اطار ممارسات القمع ضد العرب في الاراضي المحتلة.

. احداث الساعة ص ٣ .

● كيف تأجلت مباراة منتخبنا للناشئين مع البرازيل رغم توقف الامطار، وكيف تأهلت فرق البطولة لهذه النهائيات المقامة في كندا؟

. الرياضة والشباب ص ١٥ .

أمسية شعرية..

● نادي الطائف الأدبي اقام الثلاثاء الماضي امسية شعرية أحياها عدد من كبار الشعراء.

. أصداء الكلمة ص ٦ .

● الاستاذ احمد عبدالمعطي الجنيد الوزير المفوض والقائم بالاعمال اليمنية بالمملكة يؤكد لعكاظ متانة العلاقات بين المملكة واليمن.

. الوطن العربي ص ١١ .

السوفيت واسرائيل..

● الاتصالات السوفيتية الاسرائيلية وابعادها والنتائج التي ستترتب عليها.. تحليل اخباري خاص بـ عكاظ يلقي الضوء على هذه التطورات.

. احداث الساعة ص ٣ .

○ اتصالات عاجلة بين عواصم المنطقة :

تحرك اسلامي لوقف الحرب

○ بيرزاده يستعد لزيارة بغداد ويؤكد لـ«عكاظ»:

○ جهود إنهاء الحرب.. حققت تقدماً

○ خطة "رفع الأعلام" الأربعاء القادم

عكاظ ـ خاص ـ وكالات الانباء ـ عواصم.

تشهد الايام القليلة القادمة تحركا اسلاميا واسعا في إطار الجهود المكثفة المبذولة على اكثر من صعيد لوقف الحرب العراقية الايرانية في الوقت الذي تزايد فيه ايقاع المشاورات والاتصالات الدولية لصياغة مشروع قرار « جماعي » في مجلس الامن لانهاء الحرب.

واكد السيد شريف الدين بيرزادة امين عام منظمة المؤتمر الاسلامي في تصريح « لعكاظ » بهذا الصدد ان جهود انهاء الحرب حققت تقدما وان المؤشرات الايجابية افضل من السابق.

وقد علمت عكاظ ان بيرزادة سيبدأ مهمة جديدة لوقف الحرب حيث يزور العراق يوم الاحد القادم وسط معلومات تؤكد ان هذه الخطوة تأتي في اطار تحرك اسلامي مكثف خلال المرحلة القادمة في اتجاه وقف النزيف بين البلدين المسلمين حيث تشهد عواصم المنطقة وعدد من الدول الاسلامية سلسلة إتصالات عاجلة في هذا السياق.

وكان بيرزادة قد التقى مؤخرا في بيونغ يانغ مع وزير الخارجية الايراني علي اكبر ولايتي وبحث معه سبل انهاء القتال والتطورات الاخيرة في الحرب.

ويؤكد المراقبون ان الاهتمام الاسلامي المتواصل بضرورة وقف الحرب قد جسده واكده خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بوضوح كامل خلال الجلسة التي عقدها مجلس الوزراء يوم الاثنين الماضي بالطائف حيث اعرب حفظه الله « عن اعتقاده بان الامر قد يتطلب مضاعفة المساعي المبذولة من اجل انهاء هذه الحرب الدامية المؤلمة من خلال منظور اسلامي شامل تتضافر فيه جميع الجهود المخلصة ».

. المشروع الدولي .

وفي هذه الاثناء اكدت امس مصادر الامم المتحدة مانشرته « عكاظ » مؤخرا بشأن احتمال قيام السكرتير العام للامم المتحدة بيريز دي كويلار بزيارة للعراق وايران لبحث مشروع مجلس الامن لوقف الحرب وقالت المصادر ان دي كويلار قد يزور البلدين على الارجح في نهاية الاسبوع القادم .

ونقلت وكالة رويتر عن دبلوماسيين بالامم المتحدة ان مشروع القرار المطروح على مجلس الامن والذي إقترحت المانيا الغربية واليابان وغانا تعديلات عليه لايزال امامه عدة ايام من المشاورات، على الرغم من ان الولايات المتحدة كانت تأمل اجتماع مجلس الامن « امس » لبحث الصيغة النهائية للقرار.

خطة رفع الاعلام ..

وفي غضون ذلك اعلن ليس اسبين رئيس لجنة القوات المسلحة بمجلس النواب الامريكي ان الولايات المتحدة ستبدأ تنفيذ خطة رفع الاعلام على الناقلات الكويتية يوم ٢٢ يوليو الحالي وقال ان البحرية الامريكية سترافق ثلاث سفن كويتية الشهر القادم في إطار هذه الخطة.

وعلى الصعيد نفسه قال مصدر كويتي ان سعود العصيمي وزير الدولة الكويتي للشئون الخارجية بحث مع السفير البريطاني لدى الكويت امكانية تسجيل ناقلات كويتية لدى بريطانيا

وقد اكد السفير الامريكي لدى الكويت انتوني كوينتون في تصريحات نشرت بالكويت امس ان خطة رفع الاعلام لاتستهدف استفزاز ايران بل تأتي في اطار جهود تأمين الملاحة بالممرات الدولية

انتشال لغم جديد

وفي تطور آخر ذكرت صحيفة الانباء الكويتية ان البحرية الكويتية انتشلت لغما وزنه ١١٠ كيلو جرامات وابطلت مفعوله بعد اكتشافه قريبا من مياهها الاقليمية. ونشرت الصحيفة عدة صور لهذا اللغم الذي قال الدبلوماسيون انه على مايبدو واحد من عشرة او ١٢ لغما عثر عليها مؤخرا.

وعلى صعيد تطورات الحرب اعلن العراق امس ان طائراته الحربية اغارت صباح امس على حقول « رستم » الايرانية النفطية. ونقلت وكالة فرانس برس عن مصادر بحرية قولها ان هذا الرصيف هو احد قواعد الزوارق الايرانية السريعة.

وقد اعلن العراق امس انه ابلغ مجلس الامن الدولي بقصف ايراني مؤخرا للمناطق السكنية العراقية في قضاء ابو الخصيب والبصرة.

الأمير نايف يرأس اجتماع المجلس الأعلى للإعلام

واس (الطائف) :

عقد المجلس الاعلى للاعلام قبل ظهر امس اجتماعا برئاسة صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية رئيس المجلس وذلك بمكتب سموه بالطائف.

وقد حضر الاجتماع صاحب السمو الملكي الامير تركي الفيصل ومعالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر ومعالي وزير الدولة عضو مجلس الوزراء رئيس ديوان المظالم الاستاذ محمد بن جبير.

كما شارك معالي وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان المجلس في المناقشات المتعلقة بالجوانب الصحية.

وحضر الاجتماع ايضا الدكتور عبدالرحمن الشبيلي وكيل وزارة التعليم العالي والدكتور فؤاد عبدالسلام الفارسي وكيل وزارة الاعلام للشئون الاعلامية والدكتور سعود المصاد وكيل وزارة المعارف والدكتور راشد المبارك وامين عام المجلس الاستاذ عبدالرحمن العبدان.

وقد استعرض المجلس خلال الاجتماع العديد من الجوانب الاعلامية المتعلقة بتطور الاعلام في شتى المجالات.

سعود الفيصل: اهتمام كبير لخادم الحرمين بالتطور المتوازن للبيئة بالمملكة

صالح مطر الغامدي ـ الطائف ـ واس :

اوضح صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ان منطلق فكرة الاهتمام بالحياة الفطرية في المملكة كان بتوجيه من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز واكد ان خادم الحرمين حرص على ان تكون البداية في هذا المضمار مدروسة تحقق الاهداف بشكل دقيق والا تبدأ مشروعات ضخمة ولكن البدء بسياسة متوازنة وتدريجية .

وقال سموه في مؤتمر صحفي عقده صباح امس بوزارة الخارجية بالطائف ان التطور الذي وصلت اليه المملكة العربية السعودية تم بالتخطيط المتوازن الحكيم لقيادتها في كل جوانب الحياة المختلفة سواء الاقتصادية او الثقافية او السياسية او الاجتماعية وقال انه يحسن ان يواكبه ايضا تطور في الجوانب البيئية وخاصة فيما يتعلق بحماية الحياة الفطرية ..

واوضح سموه اهتمام خادم الحرمين الشريفين بالتطور المتوازن للبيئة لتواكب التطور الذي حققه الانسان السعودي في كل المجالات .

وقال ان هذا الامر هو احد الاهتمامات الكبرى التي يوليها خادم الحرمين الشريفين الملك.

ولذلك سمو الامير سعود الفيصل يقول وبما ان هذا الاهتمام بالبيئة اول منطلق متوازن ومتواكب في هذا الاطار يحصل بالعالم العربي مشيرا الى تفاؤله في ان يلمس المواطن خلال السنوات القادمة فوائد هذا التوجيه من خادم الحرمين الشريفين ويشارك في هذه العملية التنموية الحضارية الهامة التي يعود مردودها لكل فرد من افراد الاسرة السعودية .

. تفاصيل ص ٢ .



اجتماع المجلس الاعلى للاعلام امس برئاسة سمو الامير نايف

خادم الحرمين يتلقى رسالة من الأسد
الشرع يغادر الطائف بعد زيارة قصيرة للمملكة

واس (الطائف)

تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله رسالة من فخامة الرئيس السوري حافظ الاسد .

وقد قام بنقل الرسالة لخادم الحرمين الشريفين معالي وزير الخارجية السوري السيد فاروق الشرع خلال استقباله له حفظه الله في مكتبه في قصر العقيق بعد ظهر امس .

وحضر المقابلة صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية .

وكان معالي وزير الخارجية السوري قد وصل الى الطائف في وقت سابق امس في زيارة للمملكة .

وكان في استقباله لدى وصوله مطار الطائف بالحوية صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ومندوب عن المراسم الملكية ومدير مطار الطائف محمد الدباغ .

وقد غادر السيد فاروق الشرع الطائف في وقت لاحق امس وكان في وداعه لدى مغادرته مطار الطائف سمو الامير سعود الفيصل ومندوب عن المراسم الملكية

خادم الحرمين يهنىء سلطان بروني

واس (الطائف) :

بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله برقية تهنئة لجلالة السلطان حسن البلقيه معز الدين سلطان دولة بروني بمناسبة ذكرى ميلاد جلالته

وقد اعرب خادم الحرمين الشريفين لجلالته عن اخلص التهاني الودية واطيب التمنيات الاخوية راجيا لجلالته حياة هانئة وسعادة دائمة ولشعب دولة بروني الشقيق التقدم المضطرد .

اسعار النفط « تقفز » بالاسواق العالمية

رويتر ـ نيويورك

قفزت اسعار النفط الى اعلى مستوى لها منذ اكثر من عام فيما يشير الخبراء الى انخفاض واضح في المخزون الامريكي من البنزين والنفط الخام .

وبلغ سعر خام غرب تكساس في شحنات تسليم اغسطس ٢١,٦٦ دولارا للبرميل بعد ان اعلن معهد البترول الامريكي ان مخزونات البنزين انخفضت الاسبوع الماضي بواقع ١,٨ مليون برميل لتصل الى ٢٢٩,٣ مليون برميل

تعزيز التعاون التجاري في اجتماع وزراء مالية مجلس التعاون بالرياض الثلاثاء

محمد الخضر ـ الرياض .

يعقد وزراء المالية والاقتصاد الوطني بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعا يومي الثلاثاء والاربعاء القادمين بمقر الامانة العامة للمجلس بالرياض

وعلمت « عكاظ » ان الوزراء سيبحثون في اجتماعاتهم دعم وتعزيز التعاون الاقتصادي بين الدول الاعضاء والنشاط التجاري لمواطني دول المجلس في الدول الست اضافة الى العلاقات التجارية والاقتصادية بين دول المجلس من جهة وبين المجموعات الاقتصادية العالمية الاخرى وخاصة المجموعة الاوروبية .

واشارت المصادر الى ان جدول الاعمال سيصدر عشية الاجتماع ويتضمن جدول القضايا المطروحة للبحث وذلك بعد استكمال الاتصالات والمشاورات التي تجري مع الجهات المعنية .

● وفي الصورة موريزيو لحظة خروجه من كهف امس .

. الصورة بالهاتف لعكاظ ا ب واس .

« رجل الكهف » تعيس لخروجه من تحت الارض !

رويتر ـ انكونا .

المغامر الايطالي الذي قضى سبعة اشهر وحده داخل كهف قال انه تعلم في كهفه تحت الارض كيف يتكلم « لغة الصمت » وانه يشعر بالاسف لانه غادر الكهف امس .

وكان المغامر موريزيو مونتلبيني « ٣٣ سنة » قد سجل رقما عالميا جديدا بالبقاء مدة ٢١٠ ايام في عزلة كاملة في كهف تحت الارض لدرجة انه فقد الاحساس بالزمن وكان يظن ان الشهر الحالي هو شهر مارس .

فيصل بن فهد يرأس « لجنة » الاتحاد العربي

واس ـ الرياض :

يرأس صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحادين السعودي والعربي لكرة القدم ورئيس لجنة الامور المستعجلة بالاتحاد العربي .. اللجنة التي شكلت في ختام الاجتماع الطارىء لممثلي الاتحادات العربية لكرة القدم امس الاول بالرياض للاجتماع برئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم الدكتور جوهافيلانج .

واوضح مصدر مسئول بالاتحاد العربي ان اللجنة ستنقل وجهة النظر العربية حيال قرار اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولي الذي صدر مؤخرا بشأن استمرار الحظر على اقامة مباريات دولية بكرة القدم على ارض العراق الشقيق بما في ذلك اقامة المسابقة الثالثة لكأس فلسطين وستجتمع اللجنة بالدكتور جوهافيلانج والمسئولين بالاتحاد لدراسة ومناقشة القرار .

. تفاصيل ص ١٥ .

○ ارتفاع ضحايا مذبحة كراتشي :
سلسلة الانفجارات لزعزعة الاستقرار وفرض تسوية للمشكلة الأفغانية

وكالات الانباء (اسلام اباد ـ كراتشي) :

ارتفع ضحايا مذبحة الحي التجاري في كراتشي وذكر مصدر طبي ان ٨٠ شخصا لقوا مصرعهم واصيب حوالي ٣٥٠ بجراح خطيرة في الانفجارين اللذين وقعا ليلة امس الاول بسيارتين ملغومتين في قلب كراتشي جنوبي باكستان.

وكانت مصادر رسمية قد اشارت الى ان الانفجارين اسفرا عن مصرع ٥٦ شخصا واصابة ما يربو على مائة شخص . ومن ناحية اخرى اوضحت وكالة الانباء الباكستانية الرسمية ان حوالي ٣٠٠ مصاب بجراح خطيرة نقلوا الى مستشفى كراتشي .

وقد اعلنت السلطات الباكستانية الحداد لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من امس حيث بدأ تشييع جنازات الضحايا .

اصابع كابول ..!

وكررت مصادر رسمية باكستانية امس ـ غداة الحادث ـ اتهامات لجهات اجنبية من بينها مخابرات النظام الحاكم في افغانستان بانها وراء حوادث الانفجارات التي شهدتها باكستان مؤخرا وآخرها مذبحة كراتشي .

وقال رجال امن باكستانيين في تصريحات بهذا الصدد ان هذه الانفجارات تستهدف زعزعة استقرار باكستان في محاولة لفرض تسوية للمشكلة الافغانية .

وقد ربط المسئولون في اجهزة الامن الباكستانية في تصريحاتهم بين حادث انفجار السيارتين الملغومتين في كراتشي والانفجارات التي وقعت في وقت سابق في بقية انحاء البلاد بما فيها حادث الانفجار الذي وقع في لاهور في الخامس من يوليو الجاري .

رجال الانقاذ يجمعون اشلاء ضحايا مذبحة كراتشي .

. الصورة بالهاتف لعكاظ ا ب واس .

« كولومبس » الجديد مغامر اسباني !

رويتر . مكسيكو .

« فيتال السار » مغامر اسباني قرر الابحار حول ثلاثة ارباع الكرة الارضية على متن صورة طبق الاصل لسفينة بنيت في القرن الخامس عشر .

ويقوم السار واصدقاؤه ببناء نموذج لسفينة سانتا ماريا التي ابحر عليها كريستوفر كولومبس الى امريكا .

وينوي المغامرون في وقت لاحق هذا الشهر البدء في رحلة تستغرق ١٤ شهرا الى اوروبا وامريكا الجنوبية واسيا حاملين « رسالة سلام وحب » .

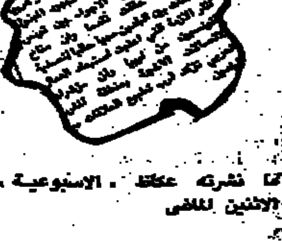
ويأمل السار و ١٥ بحارا وقط وكلب الابحار قريبا الى اسبانيا في اول مرحلة للرحلة التي يقومون بها احتفالا باقتراب مرور خمسة قرون على رحلة كولومبس الى امريكا .

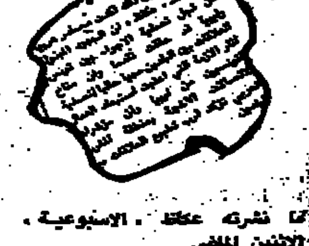
كما أكدت عكاظ الاسبوعية :
استئناف الرحلات الجوية والاتصالات بين تونس وليبيا

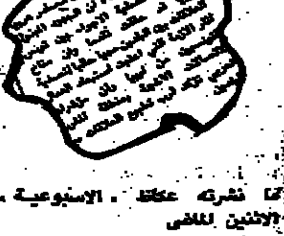
عكاظ ـ رويتر ـ تونس :

شهدت العلاقات التونسية الليبية انفراجا جديدا على طريق تطبيع العلاقات بصورة كاملة بين البلدين حسبما اكدت ذلك عكاظ الاسبوعية يوم الاثنين الماضي .

فقد استأنفت تونس وليبيا الرحلات الجوية ووسائل الاتصال فيما بينهما والتي كانت قد توقفت عندما قطعت العلاقات الدبلوماسية بين البلدين منذ ما يقرب من عامين .







كما نشرته عكاظ . الاسبوعية . الاثنين الماضي

باريس تنفي وطهران تؤكد « الاعتذار » عن حادث الدبلوماسي

وكالات الانباء ـ باريس ـ طهران :

اعلنت وزارة الخارجية الفرنسية امس ان سير لافراس القائم بالاعمال الفرنسي في طهران لم « يقدم اعتذارا »

عشرات الضحايا في انفجار سيارتين ملغومتين بطرابلس وبعلبك

وكالات الانباء ـ بيروت

سقط اكثر من ٤٥ شخصا بين قتيل وجريح في انفجار سيارة ملغومة في مدينة طرابلس شمال لبنان امس

وذكر المراسلون ان السيارة التي كانت تحمل حوالي ٥٠ كيلو جراما من مادة الـ « تي ان تي » والهيكسوجين انفجرت امام احد المتاجر في الشارع التجاري الرئيسي في العاصمة .

ويعتبر هذا هو اول اعتداء على هذا النطاق منذ انتشار القوات السورية في طرابلس في اكتوبر ١٩٨٥

وقال مصدر امني ان الضحايا بلغوا ١٢ قتيلا واكثر من ٣٣ جريحا بالاصابة لاضرار جسيمة في دائرة قطرها تزيد على ٣٠٠ متر واشعال حرائق عديدة اكبرها في متجر يحتوي على مواد كيماوية سريعة الاشتعال

انفجار سيارة ملغومة في بعلبك في سهل البقاع اللبناني كما اصيب شخصان اخران

واضافت المصادر ان الانفجار وقع في سوق الخضروات بالمدينة وبدأ تحقيق سوري لكشف الجهة التي وراء الحادث

اوزال يزور دمشق

وكالات الانباء . انقرة .

بدأ تورجوت اوزال رئيس وزراء تركيا زيارة امس لسوريا تستغرق ثلاثة ايام

يقتله خوفا من « الايدز » .. !

ا ف ب . دنتون .

قتل الامريكي توماس الكسندر كونيغز « ٥٤ عاما » ابن اخيه بيل جاك كونيغز خوفا من انتقال عدوى الايدز اليه وقد اطلق العم النار على ابن اخيه ويجري تشريح جثته لمعرفة ما اذا كان حقا مصابا بالايدز

جريمة في القطار الدولي .. !

ا ف ب . بروكسل .

احتجز رجل دنماركي من اصل صومالي امرأة فنلندية كرهينة داخل القطار الدولي الاوروبي الذي يربط

قصة اخبارية

"مجانين الحرب".. في لبنان!
○ جراحة "وهمية" لإخراج "قطة" من بطن مريض!





عكاظ OKAZ
تصدر عن مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر

أسسها
أحمد عبدالغفور عطار
عام ١٣٧٩ هـ

المدير العام
إياد أمين مدني

رئيس التحرير
هاشم عبده هاشم

مساعد المدير العام
محمد الحسون

مديرو التحرير
سباعي أحمد عثمان
علي محمد مدهش
أيمن محمد حبيب

المراسلات والهواتف :
○ الرسائل الموجهة للجريدة ترسل باسم رئيس التحرير ص ب ٢٧١٨ ـ جدة ـ الرمز البريدي ٢١٤١٣
○ الرسائل الموجهة لادارة المؤسسة ترسل على ص ب ١٥٠٨ ـ جدة ـ الرمز البريدي ٢١٤٤١
○ الرسائل الموجهة لادارة التوزيع ترسل الى ص ب ٥٠٣٤ ـ جدة ـ الرمز البريدي ٢١٤٢٢

○ برقيا ـ عكاظ ـ جدة
○ تلكس عكاظ ـ ٤٠١٣٦٠
السنترال العام : ٦٧٢٢٦٣٠
تحرير ـ ادارة ـ توزيع ـ اعلانات

○ ادارة الاعلان ٦٧٢٤٠٢١
○ الادارة الدولية ٦٧٢٣٠٤٧
○ الاقسام الخاصة ٦٧٢٤٦٤٤
○ الاتصالات الخارجية ٦٧٢٤٠٢٨
○ رقم الفاكسيملي ٦٧٢٨١٥٠

عضو في الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار
ABC

في مؤتمر صحفي لسموه بالطائف .. سعود الفيصل :

○ فكرة الاهتمام بالحياة الفطرية بتوجيه من خادم الحرمين
○ تطوير الجوانب البيئية لمواكبة التقدم الحضاري
○ بداية مدروسة وبرامج دقيقة للتوازن البيئي بالمملكة

صالح مطر الغامدي ـ واس « الطائف » :

عقد صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية والعضو المنتدب بمجلس ادارة الهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية وانمائها صباح امس مؤتمرا صحفيا بمكتب سموه بالوزارة بالطائف اوضح فيه سموه ان الهدف الاساسي لفكرة الاهتمام بالحياة الفطرية في المملكة كان بتوجيه من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز .

وقال سموه ان التطور الذى وصلت اليه المملكة العربية السعودية بالتخطيط المتوازن الحكيم لقيادتها في كل جوانب الحياة المختلفة سواء الاقتصادية او الثقافية او السياسية او الاجتماعية يحسن ان يواكبه ايضا تطور في الجوانب البيئية وخاصة فيما يتعلق بالحياة الفطرية .

وقال ان خادم الحرمين الشريفين حرص ان تكون هذه البداية في هذا المضمار بداية مدروسة تحقق الاهداف والمقاصد بشكل مدروس ودقيق والا نبدأ مشروعات ضخمة في هذا الاتجاه ولكن نبدأ بسياسة متوازنة وتدريجية حتى لا نخطىء الطريق في هذا الاتجاه .

ومضى سموه قائلا . ان التوازن البيئي امر دقيق ونحن نرى ونشاهد ونقرأ الاختلالات البيئية التي حصلت في الدول المتطورة وبالتالي فإن البداية مهمة جدا ويجب ان تكون مدروسة ومخططاً لها ببرامج دقيقة .

واشار سموه الى انه قد حصل اهتزاز في توازن الحياة الفطرية في المملكة عن طريق النمو المضطرد والسريع في الحضر سواء بالنسبة للغطاء النباتي في المملكة او بالنسبة لوجود الحياة الفطرية من ثدييات وطيور وغيرها .

واوضح سموه ان الهدف من انشاء الهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية وانمائها هو دراسة كيفية اعادة هذا التوازن للبيئة في المملكة مشيرا سموه الى ان الهيئة تضم اربع حلقات تعنى الحلقة الاولى بتطور الحياة الفطرية وانمائها وهي الجهة التي يعنى بها مركز الطائف ومركز الثمامه والحلقة الثانية هي حلقة مناطق الحمى وتشمل مناطق محميه تتواجد فيها الكائنات الحية البرية في المملكة ومناطق حمى للاكثار واعادة توطين الحيوانات والطيور الايله للانقراض مشيرا سموه الى ان هذه الحلقة قطعت شوطا كبيرا .

وقال انه سيبدأ العمل في اول منطقة حمى في هذا الموسم

واستطرد سموه قائلا اما الحلقة الثالثة فهي حلقة التنظيمات والهيئة تعني بدراسة جميع التنظيمات الموجودة في المملكة والمرتبطة بالتنظيمات والاوامر التي صدرت في مجال حماية الحياة الفطرية وايضا النظر فيما توصلت اليه الدول الاخرى من قوانين في هذا الاطار والخروج بمنظومة للانظمة التي ستطرح في المملكة لحماية المناطق المذكورة

والحلقة الرابعة هي التنسيق مع الجهات الحكومية الاخرى سواء مصلحة الارصاد والبيئة او وزارة الزراعة او وزارة الداخلية في كل ما يتعلق بهذه الحلقات الثلاث .

ومن اهم العناصر بالنسبة للاحتفاظ بالحياة الفطرية المشاكل الرعوية والغطاء النباتي للبلاد .

واستطرد سموه قائلا ان مجلس الادارة برئاسة صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز قد استعرض في جلسته السابقة التوصيات والقرارات التي تجمعت في تلك الأطر الاربعة ونظر في البرنامج الذى اعدته الهيئة وتمت دراسته وادخلت عليه تعديلات كثيرة ومهمة ومفيدة .. وقد تم عرض خلاصة الندوات والاجتماعات التي شهدها هذا العام على مجلس الادارة الذى اقرها . ولقد تشرف المركز في الطائف بزيارة صاحب السمو الملكي الامير سلطان وكان لسموه حديث مطول مع الصحافة حول هذا المركز .. وهناك مركز في الثمامة نأمل ان شاء الله ان يتم تنفيذه .

ونوه سموه الى ما بذله جلالة المغفور له الملك خالد بن عبد العزيز وحرص جلالته على مثل هذه المراكز التي تعنى بصفة رئيسية بالثديات والطيور التي انقرضت وتلك المهددة بالانقراض وبصفة خاصة الثديات من الوضيحي العربي والوعل والغزال بانواعه الريم والعفري والحباري ..

واضاف سموه قائلا ان سلسلة الابحاث التي تقوم بها الهيئة تتعدى هذه الكائنات الى جميع الكائنات الحية من طيور وثدييات وزواحف في المملكة .

واوضح سموه اهتمام خادم الحرمين الشريفين بالتطور المتوازن للبيئة لتواكب التطور الذي حققه الانسان السعودى في كل المجالات .

وقال ان هذا الامر هو احد الاهتمامات الكبرى التي يوليها خادم الحرمين الشريفين العناية .

واردف سمو الامير سعود الفيصل يقول وبما ان هذا الاهتمام بالبيئة اول منطلق متوازن ومتواكب في هذا الاطار يحصل بالعالم العربي مشيرا الى تفاؤله في ان يلمس المواطن خلال السنوات القادمة فوائد هذا التوجيه من خادم الحرمين الشريفين ويشارك في هذه العملية التنموية الحضارية الهامة التي يعود مردودها لكل فرد من افراد الاسرة السعودية .

واوضح سموه ان الثقافة والتوعية من اهم العناصر التي يرتكز عليها البرنامج ووصفها بانها الحلقة المكملة لنشاطات الهيئة الوطنية وبين سموه دور الصحافة والاعلام الكبيرين في الاسهام بالتوعية وتثقيف المواطن في هذا الامر وقال ان النشاط التثقيفي في هذا الحقل هو الاسهام من كل مواطن في المحافظة على بيئته التي يعيش فيها والتي لن تنمو ولن تتوازن ولن تتواكب مع متطلباته الا بجهوده المواكبة لجهود الدولة في هذا الخصوص ..

وقال سمو الامير سعود الفيصل ان الدولة شقت هذا الطريق بارادة ودعم خادم الحرمين الشريفين الكبير لهذا المجهود وبدعم صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وبالرئاسة المباشرة لسمو الامير سلطان .

واعرب عن امله ان يرى المواطن السعودي هذا التوجه ويسانده وينشط في التاثير فيه ايجابيا وقال اننا اذ سمعنا من ابائنا واجدادنا كيف كانت الحياة الفطرية في هذه الجزيرة العربية منذ سنوات ليست بعيدة وكيف كانت الان فانه بدون شك ستكون اعادة الصورة واعادة هذه الكائنات الى صحارى المملكة وروابيها وجبالها الخضراء من العوامل التي ستدخل البهجة في نفس كل انسان وستعود البيئة ان شاء الله الى ما يحفظ التوازن المنشود من خلال هذه الاجراءات المتبعة

وقال سموه ان الاسلوب الذي سنتبعه في هذا الاطار هو وضع منظومة للمحميات في المناطق التي تتواجد فيها بواقي هذه الحيوانات مشيرا الى انه قد جرى مسح شامل لكثير من مناطق المملكة وسيتم اجراء مسح للمناطق الاخرى للتأكد من وجود هذه الكائنات فيها لوضع الضوابط وحمايتها

واشار سمو الامير سعود ان هناك مناطق حمى ستكون ركيزة للتكاثر وتوطين هذه الحيوانات والطيور

وقال ان مركز الثمامة ومركز الطائف معنيان بتوفير الطريقة لتوالد وتحضير هذه الكائنات لوضعها في مناطق الحمى .

واوضح سموه ان التوطين سيبدأ ان شاء الله بعد ثلاث سنوات وقال انه اذا تواكب هذا البرنامج الذي رسمه مجلس الادارة مع تنظيم من وزارة الزراعة للمحافظة على النباتات فستكمل الصورة بالمنظومة المطروحة وسيكون موضوع تنظيم الرعي وتوليد وتفريخ الكائنات الحية ووضعها في الاماكن المطلوبة وحمايتها في الاماكن التي تتواجد فيها عوامل تؤدى ان شاء الله في النهاية الى عودة الحياة للصحارى والمروج في جزيرتنا التي تشهد هذه النهضة الهائلة في كل الجوانب من الحياة الحضرية الحديثة وقال انه بتعاون المواطن وبالقيادة الحكيمة لخادم الحرمين الشريفين وحكومته الرشيدة وتأييدها لهذا الاتجاه وتأييد المواطن له فالصورة ولله الحمد ليست مظلمة في هذا البلد العزيز وان شاء الله ان الكل سيلمس الفائدة الجمة النفسية والروحية من عودة الكائنات الحية الى ارض المملكة ..



.. الحياة .. يا صديقي .. دوامة اعصار .. دولاب دائب الدوران .. قطار مزدحم بما ومن تعرف وتجهل من الحوادث والحركات . والناس .

يسرع تارة حين يكون الابطاء ضروريا .. ويبطىء عندما ينبغي له ولك ان يسرع .. لا يبلغ بك حيث تريد بالضبط . ولا بالتقريب . وانما حيث توجهه « التحويلات » .. وهو مختلف عن نظام القطارات بانه يمشي الى الوراء احيانا .. ويكتفي « بالكسكسة » احيانا .. وقد يبلط بك حيث يكون « التبليط » خطرا غير محمود العاقبة ولو بتفويت غرض من اغراضك .. وفي انك لا تملك النزول منه عندما ما تشاء . واذا بدأت الرحلة عليه . فلابد ان تتمها وتمام الرحلة ما يراه هو . لا ما تراه انت .. فاذا « بلط » بك دون غايتك او بعدها فقد حقق بما اخلف منها غاية اخرين .. الراكب فيه على المجاز . مركوب على الحقيقة او الراكب فيه مركوب عليه في ذات الوقت .

.. وتنظر يمنة ويسرة وفوق رأسك وتحت قدميك .. فلا ترى الا امواجا ادمية تتدافع متقابلة ومتدابرة ومتوالية او متقاطعة .. لا عرف ولا فكر .. وهناك صرخات تبدد السكون .. او تهز بعض المشاعر في بعض الراكبين .. المركوبين . ولكنها لا تهز القطار .. ولا تسرع به .. ولا تبطىء . ولا تقف به .. انها صرخات الضحايا يتكفل بها الهواء كما يتكفل بهم التراب .. وصرخات اخرى . رتيبة هي زفرات الشاكين المتكرين .. المكلفين بأن يعرفوا لهذا .. او لكل شيء فيه معنى .. تذوب في هذا الصخب بين عجلات القطار وقضبانه . وبين هدير هذا البحر الادمي المضطرب .. هي صرخات المحسنين الذين ضاقوا بهذا الباطل . وبهذا العبث .. وبهذا الجنون . انهم يصرخون ولكنهم يسيرون بنفس السرعة التي يسير بها القطار .. ولو سكتوا لما تغير شيء .. ولكن كيف يسكت المتألم .. ان الصراخ صوت تفجر الالام والمتاعب في النفس .. او في العقل .. لماذا لا يكف القطار عن الجلجلة ؟

هذا هو مبدأ الرحلة ومداها . وختامها .. وليس هناك شيء اخر فيها انه قطار يعيش فيه الناس الى ان تنتهي اعمارهم .. قطار كبير يجر وراءه عربات لا عداد لها .. بعضها محجوز .. يدخله من تشفق الحياة على اعصابهم المترفة من الضجيج والزحام . والاختلاط المزمن .. يعيشون فيه .. وينسلون نسلاً سعيداً يرث هذا الميراث فينعمون به . او يحرمونه . اذا انتقلوا الى عربات اخرى .. لماذا ؟ ينبغي ان لا تسأل ؟ انه منطق القطار . تبدأ الرحلة عليه في عربة محجوز فيدفعك الضغط .. او شيء غيره . الى عربة من عربات الخليط . فاذا انت في عربة محجوز ! لماذا ؟ .. من الخير ان لا تسأل .. فليس ثمة من يجيب . ولا من يقف ليصغى .

هذه .. صفحة من رسالة كتبها الاستاذ الكبير حمزة شحاته رحمه الله في عشر صفحات من ست وثلاثين سنة وجدت فيها فكرا ومتعة عز عليّ ان احظى بها وحدى .. فنقلت هذه الصفحة لكي تشاركني عزيزي القارىء الزهو بما كان للرواد من ادب في اخلاقهم . وفي اسلوبهم .. وفي رسائلهم البريدية ايضا .

بدء استقبال المتطوعين في الدفاع المدني

خالد سعيد باحكم ـ جدة :

بدأت ادارات الدفاع المدني في مختلف مناطق المملكة في استقبال طلبات المتطوعين الراغبين في المساهمة في هذا المجال الانساني . واكد المقدم إبراهيم يوسف باتي مدير ادارة الدفاع المدني بجدة أن المتطوعين الذين يتم قبولهم وفقا للشروط المطلوبة سيتم تدريبهم بمركز التدريب الخاص بالدفاع المدني على مختلف وسائل السلامة والاجهزة والمعدات المستخدمة في هذا المجال .

واشار الباتي لها ان حكومة خادم الحرمين الشريفين قد وفرت لرجال الدفاع المدني أحدث الاجهزة والمعدات ليقوموا بعملهم على اكمل وجه . ونوه بدعم سمو وزير الداخلية لهذا القطاع .

واختتم الباتي تصريحه مؤكدا ان ادارة الدفاع المدني في جدة تقوم بجولات مستمرة على جميع المحلات التجارية والورش للتأكيد من توفير شروط السلامة حفاظا على ارواح المواطنين وممتلكاتهم .

اهلا بضيوف الرحمن

إدارة تعليم أبها تنظم لقاء حول القبول والتسجيل في الجامعات

مصطفى السحلي « ابها » :

نظمت ادارة التعليم بأبها لقاء حول القبول والتسجيل في الجامعات والتعليم الفنى والمهنى وذلك بالتعاون مع الجهات التعليمية التى مثلها الدكتور فريد ابراهيم المزيد عميد القبول والتسجيل بجامعة الملك سعود فرع ابها والدكتور سعد بن عثمان عميد كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية فرع ابها والدكتور حسن على عائل بالكلية المتوسطة بأبها والاستاذ محمد فالح البركاتى مدير المعهد الثانوى الصناعى والاستاذ محمد ناصر الخزيم مدير التعليم بمنطقة أبها وقد كان اللقاء حافلا بالموضوعات التى تهم الطالب المتخرج من المرحلة الثانوية وقد حضره عدد كبير من الطلاب والمهتمين بالتعليم .

الشئون الصحية بالجوف تشارك في خدمة ضيوف الرحمن

ثامر المحيسن « الجوف » :

تشارك الشئون الصحية بالجوف في خطة حج هذا العام باكثر من خمسين شخصا من الاطباء والصيادلة والمرضين وافراد الفئات الطبية المساعدة هذا وقد غادرت الجوف الى المدينة المنورة المجموعة الاولى منهم وتضم عشرين شخصا كما ستغادر المجموعة الثانية خلال الايام القليلة القادمة .

ومن جهة اخرى تم افتتاح مركز صحى بالمعسكر الكشفى بمدينة سكاكا كما تجرى استعدادات كبيرة في كافة المراكز الصحية الواقعة على طريق عبور الحجاج من بينها مركز المطار . مركز زلوم . مركز قارا . مركز طلقه عمار . مركز ابو عجرم . مركز الرديفه . مركز الاضارع . مركز ميقوع ومركز ابو نخيلة .

كما تم تكثيف العمل الوقائى في مستشفيات المنطقة المختلفة .

قبول طلبات الراغبين في الكلية التقنية حتى ٢٦ ذى القعدة الحالى

واس « الرياض » :

قرر الديوان العام للخدمة المدنية تمديد فترة قبول الطلبات للراغبين من خريجى المعاهد التخصصية في الكلية التقنية والمعهد الزراعى ومعهد المساعدين الفنيين في شغل الوظائف التى سبق ان اعلن عنها وذلك حتى نهاية دوام يوم الاربعاء الموافق للسادس والعشرين من شهر ذى القعدة الحالى .

ودعا الديوان العام للخدمة المدنية الراغبين في التعيين الى مراجعة اقرب فرع او مكتب للديوان لتقديم اوراقهم خلال فترة قبول الطلبات .

فتح باب القبول في كلية الملك فهد البحرية بالجبيل

واس « الجبيل » :

اعلنت كلية الملك فهد البحرية بالجبيل عن فتح باب القبول للطلبة الحاصلين على الثانوية العامة القسم العلمي .

ودعت الكلية الراغبين في الالتحاق بالكلية الى مراجعة مكاتب التجنيد التابعة لها بالجبيل للحصول على الشروط اللازمة للالتحاق بالكلية وذلك ابتداء من يوم الاحد التاسع والعشرين من الشهر الحالى ذى القعدة وحتى اليوم الثالث من شهر ذى الحجة القادم .

ادارة الثقافة بجامعة الامام تصدر كتيبا للحاج والمعتمر

واس « الرياض » :

اصدرت ادارة الثقافة والنشر بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية كتيبا بعنوان « بيان ما يفعله الحاج والمعتمر » اشتمل على العديد من الرسائل الارشادية الموجهة الى المسلمين بهدف توجيههم وتبصيرهم بأمور دينهم وتنبيههم بأسلوب سهل ليتمكنوا من اداء عباداتهم ومعاملاتهم على الوجه الصحيح .

وتضمن الكتيب فصلين الاول من الاحرام والثانى عما يفعله الحاج عند وصوله الى مكة المكرمة وقد اشتمل الفصل على ستة ابواب وهى الاول مكان الاحرام والثانى الاشياء التى ينبغى فعلها قبل الاحرام والثالث معنى الاحرام والرابع انواع النسك التى يحرم بها والخامس الذكر الذى يستحب ان يقال عند الاحرام وبعده اما الباب اسادس فاختص بالاشياء التى يحرم فعلها بعد عقد نية الاحرام .

اما الفصل الثانى من الكتيب الذى اعده الدكتور صالح بن فوزان الفوزان الاستاذ بالمعهد العالى للقضاء بالجامعة فقد تضمن تسعة ابواب الاول ايضاح لما يفعله الحاج المتمتع والثانى لما يفعله القارن والمفرد والثالث ايضاح ما يفعله يوم التروية والرابع الوقوف بعرفة والخامس المبيت بمزدلفة والسادس رمي جمرة العقبة وما بعده من اعمال الحج اما الباب السابع ايضاح لايام التشريق وما يفعله الحاج فيها والباب الثامن لتوضيح صفة رمى الجمار اما الباب التاسع والاخير فكان لتوضيح طواف الوداع .

مجلة البلديات في عددها العاشر

واس « الرياض » :

صدر العدد العاشر من مجلة البلديات في سنتها العاشرة .

وقد اشتمل العدد على موضوعات هامة في مجال التخطيط العمرانى واستخدام الحاسبات الالكترونية في اعمال البلديات وتخطيط المدينة السعودية وحرق النفايات .

كما اشتمل العدد على استطلاع عن منطقة نجران واهميتها التاريخية قديما وعناصر ومكونات التطور فيها حاليا .

وتضمن العدد استطلاعا عن حديقة حيوانات مدينة الرياض وتلخيصا مركزا للمهرجان الوطنى الثالث للتراث والثقافة الذى نظمه الحرس الوطنى في الجنادرية في الفترة من ١٨ رجب حتى ٣ شعبان ١٤٠٧ هـ .

برنامج للتوعية الصحية خلال موسم الحج

واس « جدة » :

اصدرت الادارة العامة للصحة الوقائية برنامجا للتوعية الصحية لموسم حج هذا العام .

وقد اشتمل البرنامج على ندوات صحية تليفزيونية منها ندوة عن استعدادات الوزارة للحج يشارك فيها وكلاء وزارة الصحة المساعدون للطب الوقائى والعلاجى بالاضافة الى ندوات عن المشاكل الصحية في الحج والوقاية منها ويشارك في هذه الندوات مدير عام الصحة الوقائية ومدير عام الامراض الطفيلية المعدية ومساعد مدير عام الشئون الصحية بمنطقة مكة المكرمة للطب الوقائى .. كما يتضمن البرنامج نداءات صحية من خلال برنامج خدمة المجتمع بالتليفزيون تقديم معلومات صحية من خلال برنامج خدمات عامة عن المستشفيات والمراكز الصحية وعيادات الاسهال ومراكز ضربات الشمس من حيث العدد والموقع وأرقام الهواتف وتكثيف عرض حلقات برنامج سلامتهم المتعلقة بالحج بالاضافة الى عرض بعض المعلومات الصحية عن الحج في البرامج المناسبة .. كما اشتمل البرنامج على حديث صحى يومى مدته عشر دقائق ولمدة خمسة عشر يوما مصحوبا بمشهد صحى .. وتتناول هذه الاحاديث ضربات الشمس والاسهال والازدحام وعلاقته بالامراض المعدية وضغط الدم ومرض السكر واضرار التدخين والاجهاد الحرارى والحمى الشوكية بالاضافة الى مواضيع عن ترشيد الاستفادة عن الخدمات الصحية وترشيد استهلاك الدواء واحداث الحريق داخل الخيام والمحافظة على صحة البيئة والنظافة وكيفية الموازنة بين النشاط والراحة .

وتم تزويد اذاعة الحج باثنين وعشرين موضوعا صحيا منها الموضوعات الخاصة بالحج بالاضافة الى تقديم معلومات عن موضوعات التسمم الغذائى والربو الشعبى والذبحة الصدرية بالاضافة الى معلومات صحية عن الحامل في الحج .

كما اشتمل البرنامج على توزيع عدد من المطبوعات الصحية على المناطق المختلفة لتوزيعها على الحجاج في الداخل ومناطق الحج حيث تم اعداد (٦٦) الف نسخة من كتيب الحج بلغات الحجاج ويتضمن الكتيب خريطة توضح المعالم الرئيسية في مكة المكرمة والمدينة المنورة ليتمكن الحاج في الاسترشاد بها .

كما تم اعداد (٨٠) الف مطوية تحتوى على رسوم تعبيرية فقط بدون كلمات عن موضوع غسل الخضروات الطازجة والفواكه قبل تناولها وغسل اليدين قبل الاكل وبعد قضاء الحاجة بالاضافة الى اهمية استعمال الشمسية البيضاء للوقاية من ضربات الشمس .

تسجيل الراغبين في الالتحاق بكلية الملك عبدالعزيز الحربية حتى ٤ ذى الحجة

واس « الرياض » :

تقوم كلية الملك عبدالعزيز الحربية حاليا بتسجيل الراغبين من خريجى الثانوية العامة للالتحاق بها وحتى نهاية دوام يوم الاربعاء الموافق للرابع من شهر ذى الحجة المقبل .

واشترطت الكلية على الراغب في الالتحاق ان يكون حاصلا على شهادة الثانوية العامة في الدور الاول للعام ١٤٠٦ / ١٤٠٧ هـ وبتقدير لايقل عن جيد جدا وتعطى الافضلية للحاصلين على تقديرات اعلى وان يكون سعودى الاصل والمنشأ وغير متزوج وحسن الاخلاق والسمعة بالاضافة الى اجتياز الفحص الطبى واختبارات اللياقة البدنية التى تجريها الكلية . كما اشترطت على الملتحقين ان يجتاز المقابلة الشخصية والاختبارات التحريرية التى تعدها الكلية وان لايكون قد حكم عليه بحد شرعى او في جريمة مخلة بالشرف وان لايكون مطرودا من احدى الكليات او المعاهد العسكرية لاى سبب .

ودعت الكلية الراغبين في الالتحاق بها في منطقة الرياض التقدم الى مقر الكلية بالعيينة للحصول على نماذج الالتحاق وتعبئتها وتسليمها لها اما بالنسبة للراغبين من خارج منطقة الرياض مراجعة اقرب منطقة عسكرية للحصول على نماذج الالتحاق وتعبئتها وتسليمها لمكتب القبول بمقر الكلية

عبدالواسع يستقبل السفير الهندي ويجتمع مع مجلس إدارة مطوفي حجاج جنوب آسيا

ابراهيم الخضري « جدة » :

استقبل معالى وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع ظهر امس سفير الهند لدى المملكة السيد عشرت عزيز .. حضر الاجتماع القنصل العام الهندي بالمملكة ووكيل وزارة الحج والاوقاف الاستاذ عبدالله بوقس ووكيل الوزارة لشئون الاوقاف الاستاذ حسام خاشقجي ورئيس مجلس ادارة مؤسسة مطوفي حجاج جنوب أسيا السيد احمد شيخ جمل الليل .

وقد تم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات ذات الاهتمام المشترك خاصة ما يتعلق بشئون الحجاج الهنود .. وقد شرح معالى الوزير ما اعدته الوزارة من تنظيمات وبرامج عمل لتسهيل خدمات الحجاج خلال موسم حج هذا العام .

هذا وقد اشاد السفير الهندي بالجهود التى تبذلها حكومة المملكة كما اشاد بالتعاون المشترك القائم بين بعثة الحج الهندية ومؤسسة الطوافة التى تقوم بخدمة الحجاج الهنود .

ومن جهة اخرى عقد معالى وزير الحج والاوقاف اجتماعا مع مجلس ادارة المؤسسة التجريبية الاهلية لمطوفي حجاج جنوب أسيا وقد حضر الاجتماع وكيل الوزارة لشئون الحج ووكيل الوزارة لشئون الاوقاف وتم خلال الاجتماع بحث خطة عمل المؤسسة والبرامج التى اعدتها لاستقبال حجاج جنوب أسيا وكذلك التنسيق مع مكتب الوكلاء الموحد بجدة ومؤسسة الادلاء بالمدينة المنورة ومكاتب بعثات الحجاج لاستقبال الحجاج وتحديد مواعيد وصولهم الى مكة المكرمة .

عبدالوهاب عبدالواسع

في تقرير للبنك السعودى للاستثمار

تقديم خدمات بنكية شاملة للشركات والجمهور تطوير استراتيجيات التسويق وفتح فروع جديدة

واس « الرياض » :

اوضح تقرير اصدره البنك السعودى للاستثمار عن اعماله ونشاطاته لعام ١٩٨٦ م ان البنك يعمل اليوم بتركيز اكبر وقدرات اوسع نحو التحول من بنك متخصص في تقديم خدماته للشركات الى بنك تجارى استثمارى شامل باداء متميز وخدمات عامة وشاملة للجمهور .

واشار التقرير الى ان ما اتخذه البنك من اجراءات تطويرية بدأت تثمر وأرست قاعدة جيدة لنمو مستقبلى في مجال تحقيق الارباح .

واضاف ان البنك قدم خلال عام ٨٦ م عدة مجالات شاملة من الخدمات البنكية التجارية منها مشروع الادخار بالعملات العالمية وركز على الخدمات الشخصية والتجارية كما تم تطوير الخدمات وتنفيذ استراتيجيات التسويق بالاضافة الى تعديل الهيكل التنظيمى للاستفادة من تخفيض النفقات التى اعلنها البنك والتى حققت نتائج افضل دون ان تتأثر خدماته بذلك .

وتطرق التقرير الى تجربة البنك في مجال الخدمات البنكية التجارية من خلال فتح فروع جديدة .. واوضح انها كانت مشجعة ولاقت قبولا طيبا .. واعيد تنظيم قسم المعاملات البنكية مع الشركات وتم تعزيز قسم الائتمان مما نتج عنه تقدم في جهود التحصيل واعادة جدولة القروض غير المنتجة .

واضاف انه تم خلال عام ١٩٨٦ م التوسع في استخدام الملف المركزى لمعلومات العميل الذى بدأ به في عام ١٩٨٥ م مشيرا الى انه قد حفظت الآن جميع ملفات قروض العملاء مركزيا في الكومبيوتر واصبحت مراجعة الاعمال تتم آليا .. كما طور القسم خطة عمل شاملة لاستراتيجية انظمة آلية لدعم النمو المتوقع في النشاطات البنكية .

واوضح التقرير انه في نطاق خطة السعودة والتدريب التى وضعها البنك فقد عاد في الربع الاخير من عام ١٩٨٦ م ثلاثة من موظفى البنك بعد ١٥ شهرا من التدريب المكثف على الائتمان لدى بنك تشيس مانهاتن في نيويورك حيث تسلموا مناصب ادارية على مستوى من المسئولية في اقسام المعاملات البنكية للشركات والعلاقات مع المؤسسات المالية والخدمات البنكية التجارية .

بدء الفحص الدوري للسيارات في الطائف وأبها ـ ١٦ ذى الحجة

صالح مطر الغامدى ـ الطائف :

يبدأ الفحص الفنى الدورى للسيارات بمنطقة الطائف اعتبارا من يوم ١٦ من شهر ذى الحجة القادم .

اوضح ذلك لعكاظ المقدم عبدالله عباس المزين مدير مرور الطائف واشار الى ان محطة الفحص التى تم انشاؤها بمدينة الطائف على طريق السيل تعتبر واحدة من المحطات الرئيسية المنتشرة في مدن ومناطق المملكة .

ومن جهة اخرى تبدأ محطة الفحص الدورى للسيارات بمدينة ابها عملها اعتبارا من نفس التاريخ كما افاد بذلك مدير العلاقات العامة بإدارة الفحص الدورى للسيارات سعيد حسين العمودى . وقال بأن الفحص ينطبق على جميع انواع السيارات الخصوصى سنويا وكذلك سيارات الاجرة والنقل والحافلات بعد مضى سنة واحدة من تسجيلها لاول مرة وينطبق الفحص كل ستة اشهر على سيارات النقل والاجرة والحافلات بكل انواعها والمقطورات وشبه المقطورات التى مضى على تسجيلها مدة (٣) ثلاث سنوات . كما أن الفحص ينطبق على سيارات الهيئات الدبلوماسية والدراجات النارية . كما تخضع جميع الحافلات لنقل الحجاج للفحص الفنى سنويا وذلك قبل موسم الحج بفترة مناسبة .. وذكر انه طبقا لما ورد في اللائحة المنفذة لنظام الفحص الدورى للسيارات فإن رسوم فحص السيارات ستكون كما يلى : الدراجة النارية ٣٥ ريالا ، سيارة صغيرة ٧٣ ريالا ، حافلة صغيرة ٩٦ ريالا ، حافلة متوسطة ١٤١ ريالا ، حافلة كبيرة ٢٠٥ ريالات ، شبه مقطورة والمقطورة ١٨٤ ريالا . وعن الاجزاء التى يتم فحصها في السيارات ذكر مدير العلاقات العامة بالفحص الدورى أنه يتم مطابقة بيانات الاستمارة على السيارة كما يتم اجراء فحص خارجى لجسم المركبة بمعاونة الكمبيوتر وكذلك فحص الانزلاق الجانبى اوتوماتيكيا وفحص المكابح اوتوماتيكيا ثم الانوار الامامية وانبعاث غازات ثانى اكسيد الكربون والهايدروكاربونات اوتوماتيكيا وفحص الاجزاء السفلية للمركبة .

ومن ناحية اخرى قال السيد العمودى أن ماتشهده محطات الفحص في المدن الاخرى من اقبال كبير هذه الايام من الاخوة المواطنين واصحاب السيارات إنما يرجع الى ادراكهم لاهمية اجراء الفحص الفنى الدورى على سياراتهم ودوره في تحقيق السلامة لسياراتهم ولمستخدمى الطرق بعد ارادة الله .

انشاء مديرية للاتصالات السلكية واللاسلكية بجيزان

عمر غورية ـ جيزان :

بتوجيهات من معالى وزير البرق والبريد والهاتف اصدر مدير عام المنطقة الجنوبية للاتصالات المهندس عبدالرحمن اليامي قرارا بانشاء مديرية الاتصالات السلكية واللاسلكية بجيزان وقد تم تعيين الاستاذ سعيد طراد مديرا للمديرية .

جدير بالذكر ان ادارة الاتصالات قد انتقلت الى مبناها الجديد الذى يعتبر نموذجا في البناء والاستراتيجية من حيث الموقع ويضم مكاتب للموظفين واقساماً مجهزة بكل الخدمات .

وتجدر الاشارة الى ان عدد الخطوط العاملة بالمنطقة الجنوبية بلغت (٤٦) الف خط و (٩٦) خطا



تويوتا ومواكبة التقنية الحديثة

عكاظ « خاص » :

عقدت شركة عبداللطيف جميل المحدودة مع شركة تويوتا اليابانية بفندق ماريوت بجدة اجتماعهما السنوى الثالث بحضور مهندسي ومصممى واخصائيي الصيانة برئاسة السيد يوشى كبير مهندسي سيارات اللاندكروزر والسيد سلكوراى نائب المدير العام لخدمات الصيانة وحضر الاجتماع من جانب شركة عبداللطيف جميل كافة المديرين العامين ومدير الصيانة برئاسة المهندس محمد عبداللطيف جميل .

ولقد تم خلال الاجتماع مناقشة خطة تطوير وصيانة سيارات تويوتا التى طرحتها الشركة لتقدم للخبراء اليابانيين دراسة مفصلة عن ظروف استعمال سيارات تويوتا المحلية بما يتماشى مع احتياجات السوق السعودى للنقل كما تم تقييم برنامج شركة عبداللطيف جميل للصيانة السنوية من قبل الخبراء اليابانيين . وبعد الاجتماع اعرب الخبراء اليابانيون عن سعادتهم بتطور مبيعات تويوتا في سوق المملكة العربية السعودية .

واكدوا أن السوق السعودية واحتياجات المستهلك هى موضع اهتمام الشركة عند وضع المواصفات الفنية .

التطعيم ضد الحصبة والنكاف شرط للتسجيل في الحضانة والروضة والابتدائية

واس « الرياض » :

عممت الرئاسة العامة لتعليم البنات على جميع ادارات تعليم البنات ضرورة اضافة تطعيمى الحصبة والنكاف كشرط لتسجيل اطفال الحضانة والروضة والتلميذات المستجدات في السنة الاولى الابتدائية .

ودعت الرئاسة العامة لتعليم البنات ادارات التعليم الى اعداد الترتيبات اللازمة لعملية التطعيم بالتنسيق مع الشئون الصحية في كل منطقة .

٣٣٢٠٨٣ مراجعاً للمكتبة المركزية والمكتبات الفرعية بجامعة الامام

واس ـ الرياض :

تقوم عمادة شئون المكتبات بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بتزويد مكتبات الكليات والمعاهد التابعة للجامعة بنخبة جيدة من امناء المكتبات المتخصصين في الخدمة المرجعية لمساعدة الطلاب على الحصول على المعرفة العلمية وارشادهم الى كيفية استخدام المكتبة واستخراج المعلومات اللازمة لابحاثهم من المراجع المتخصصة ودوائر المعارف وكشافات الدوريات .

جاء ذلك في تقرير اصدرته العمادة واوضح التقرير ان العمادة تقوم بتأمين عدد كبير من كشافات الدوريات العربية والاجنبية لتيسير استخدام الباحثين للمكتبة وتجميع اعادة العلمية لابحاثهم بالاضافة الى تدريب طلبه قسم المكتبات والمعلومات بكلية العلوم الاجتماعية على الخدمة المرجعية لمساعدة المستفيدين من المكتبة وقامت العمادة بالبدء في استخدام الحاسب الآلى في عملية الاسترجاع في قاعة العلوم الاسلامية تمهيدا لتعميمه على المكتبة المركزية .

واشار التقرير الى ان اعداد القائمة الخاصة بالرسائل الجامعية التى اجازتها الجامعة والموجودة بالمكتبة المركزية اوشك على الانتهاء .

واورد التقرير احصائية لعدد المراجعين للمكتبة المركزية والمكتبات الفرعية بالكليات لعام ١٤٠٦ / ١٤٠٧ هـ حيث بلغ عدد المراجعين ٣٣٢ الفا و ٨٣ مراجعا منهم ٩٥ الفاً و ٩٢٣ مراجعا للمكتبة المركزية و ٢٣٦ الفاً و ١٦٠ مراجعا للمكتبات الفرعية بالكليات .

كما بلغ عدد الاستعارات خلال العام نفسه ٢٥٢ الفاً و ١٠٠ كتاب منها ١٨١ الفاً و ٩٨٠ كتابا مستعاراً من المكتبات الفرعية بالكليات والمعاهد العليا و ٧٠ الف و ١٢٠ كتاباً من المكتبة المركزية .

واشار التقرير الى الجهود التى تبذلها عمادة شئون المكتبات لتطوير المكتبات بالجامعة حيث تقوم العمادة بتوصيل خطوط الحاسب الآلى الى المكتبة المركزية تمهيدا لربطها ببرنامج الحاسب الآلى للمكتبة بواسطة وحدة طرفيه كما تقوم العمادة باستكمال قائمة الرسائل الجامعية التى تضم الرسائل التى اجازتها الجامعة والرسائل التى اجيزت من جامعات المملكة الاخرى وكذلك البدء في اعداد قائمة خاصة بالمطبوعات الحكومية التى تصدر داخل المملكة .

واوضح التقرير ان عمادة شئون المكتبات شاركت في العديد من المؤتمرات والندوات والاجتماعات منها الندوة الاولى لاستراتيجية المكتبات ومراكز المعلومات بدول مجلس التعاون والتى عقدت بالرياض وندوة نظام الاعارة بين مكتبات جامعات الدول الاعضاء بمكتب التربية العربى لدول الخليج وقد شاركت العمادة في الندوة العربية الرابعة حول واقع مستقبل المكتبات والحركة المكتبية في الوطن العربى بالاضافة الى مشاركة العمادة في اجتماعات عمداء المكتبات بجامعات المملكة في الفترة من ٢٥ ـ ٢٦ / ٥ / ١٤٠٧ هـ وذلك بمقر جامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران حيث خرجت هذه الاجتماعات بتوصيات مهمة ساعدت على دفع الحركة المكتبية وتنشيطها بين مكتبات الجامعات السعودية .

إصابة شاب فلسطيني برصاص قوات الاحتلال
العدو يحاصر مخيم «عسكر» للاجئين قرب نابلس

وكالات الانباء ـ عمان ـ القدس المحتلة :

استمر العدو الاسرائيلي في ممارسة عدوانه ضد العرب حيث اطلقت قوات الاحتلال الاسرائيلية النار على شاب فلسطيني من قرية طوباس بنابلس بالضفة الغربية المحتلة مما ادى الى اصابته في ساقه .

وزعم متحدث باسم قوات العدو ان الشاب الفلسطيني اصيب نتيجة رصاصة تم اطلاقها اثناء التدريبات العسكرية لقوات العدو في المنطقة .

وفرضت قوات الاحتلال حصارا على مستشفى نابلس الذي تم نقل الشاب اليه لمنع تسرب اية انباء عن تفاصيل الحادث .

والمعروف ان قوات الاحتلال دابت في الاونة الاخيرة على اطلاق الرصاص على العرب في الاراضي المحتلة في اطار الممارسات القمعية الصهيونية ضد العرب ..

محاصرة مخيمات الفلسطينيين

ومن جهة ثانية تفيد الانباء الواردة الى عمان من الاراضي العربية المحتلة ان قوات صهيونية تواصل محاصرتها لمخيم « عسكر » للاجئين الفلسطينيين بالقرب من نابلس بالضفة الغربية فيما قامت دوريات اسرائيلية بتفتيش منازل المخيم واعتقال عدد من سكانه بحجة البحث عن الذين قاموا برشق سيارة اسرائيلية كانت تمر بالقرب من المخيم .

وفي مدينة غزة تقوم قوات اسرائيلية بمداهمة منازل المواطنين العرب في المدينة بحجة البحث عن الذين هاجموا بزجاجات حارقة مقر الحاكم العسكري الصهيوني في المدينة .

واعترف راديو العدو انه قد تم اعتقال عدد من سكان المدينة خلال هذه الحملة ..

عبد المجيد يزور اسرائيل الاسبوع القادم

رويتر ـ القدس المحتلة :

اعلنت مصادر بوزارة الخارجية الاسرائيلية انه من المتوقع ان يقوم الدكتور احمد عصمت عبد المجيد وزير الخارجية المصري بزيارة اسرائيل الاسبوع القادم في اول زيارة من نوعها يقوم بها وزير خارجية مصري لاسرائيل منذ الغزو الاسرائيلي للبنان عام ١٩٨٢ م .

وكان ابراهام تامير مدير عام وزارة الخارجية الاسرائيلية قد عقد اجتماعات بالقاهرة للترتيب لهذه الزيارة وابلغ راديو اسرائيل ان القضية الرئيسية التي ستكون محور المباحثات هي « دفع السلام » .



فالدهايم وعبد المجيد

الرئيس النمساوي كورت فالدهايم يتحدث مع وزير خارجية مصر ، عصمت عبد المجيد في فيينا .
« واس ـ ا ف ب » صورة ـ هاتفية لعكاظ .

أسماء وأخبار

● لبنان :

سفينة شحن تحمل ١٠٧٠٠ طن من الرخام كانت امس اول سفينة ترسو بالميناء منذ ان حاصرته زوارق حربية اسرائيلية منذ تسعة اشهر ..

● بلجيكا :

قوات الامن البلجيكية تدخلت واطلقت سراح سيدة شابة اخذت رهينة القطار الدولي بين باريس وكولونيا وستوكهولم ..

● بريطانيا :

وزارة الدفاع البريطانية ذكرت ان القوات المسلحة البريطانية تستخدم مواد مشعة في اطار تدريبات على عمليات هجوم نووي ..

● فلسطين المحتلة :

راديو العدو الاسرائيلي قال ان الحكومة الاسرائيلية سترسل وفدا يضم عددا من الاخصائيين في مجالات صيد الاسماك وتطوير الاتصالات والزراعة وتحلية مياه البحر الى جزر مارشال الواقعة في المحيط الهادىء بناء على اتفاق بين الجانبين ..

● وكالة الامم المتحدة لغوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين « الاونروا » بدات اعتبارا من مطلع الشهر الجاري ولاية جديدة مدتها ثلاث سنوات بقرار صادر عن الجمعية العامة للامم المتحدة .

وتخول الولاية الجديدة « الاونروا » مواصلة تقديم [illegible] للاجئين الفلسطينيين [illegible] الاسرائيلية .

وقد بلغ عدد اللاجئين المسجلين لدى « الاونروا » حتى مطلع شهر ابريل الماضي مليونان و ١٤٠ الفا و ٢١٧ نسمة [illegible] ..

● كندا :

العواصف الرعدية الممطرة التي اجتاحت العاصمة الكندية مونتريال تسببت في انقلاب السيارات واقتلاع الاشجار وتحطم الاعمدة الكهربائية وامتلاء الشوارع والمنازل بالمياه ..

● تركيا :

وزير الدولة السوداني للشئون العسكرية بورمان سيتره وصل الى انقرة في زيارة لتركيا تستغرق خمسة ايام يجرى خلالها مباحثات مع وزير الدفاع التركي زكي ياوزتورك تتناول العلاقات العسكرية بين البلدين ..

● الصين :

وكالة انباء الصين في بكين اكدت ان حرائق الغابات الهائلة التي ظلت مشتعلة في شمال شرق الصين لنحو شهر في ايار مايو الماضي قد احدثت تغيرا في احوال الطقس في الاقليم ..

○ تحليل اخباري خاص بعكاظ
الاتصالات السوفيتية الاسرائيلية .. وماذا بعد ؟

كتب المحرر السياسي :

تكثفت في الاونة الاخيرة الاتصالات السوفيتية الاسرائيلية وكان اخرها زيارة وفد سوفيتي للكيان الصهيوني بهدف بحث دعم العلاقات واستعراض كافة التطورات في المنطقة . ولكن رغم عدم تغيير العدو الاسرائيلي لسياسته واعلانه المستمر لرفض اى سلام الا ان موسكو تواصل سياسة التقارب مع العدو لتحقيق عدة اهداف . والسؤال الذى يطرح نفسه هو وماذا بعد الاتصالات السوفيتية الاسرائيلية ؟

وللاجابة على هذا السؤال يجب التاكيد على عدة حقائق اهمها :

● اولا : ان واشنطن تشجع هذه الاتصالات حيث اكد المتحدث باسم الخارجية الامريكية تشارلز ردمان ان زيارة وفد قنصلي سوفيتي لاسرائيل « خطوة ايجابية » من وجهة نظر امريكا .

● ثانيا : ان زيارة الوفد السوفيتي لن تغير من مواقف العدو الاسرائيلي تجاه اية قضية .

● ثالثا : تعد هذه الاتصالات تشجيعا من السوفيت للاسرائيليين للاستمرار في انتهاج نفس السياسات حيث لا تعترض موسكو على الممارسات القمعية الاسرائيلية ولا على استمرار اسرائيل في احتلال الاراضي العربية .

وعلى ضوء هذه الحقائق وهذه المرتكزات يتضح ان افاق المستقبل للعلاقات السوفيتية الاسرائيلية ستتبلور وفقا للخطوات التالية :

١ ـ ستتطور العلاقات القنصلية بين السوفيت والاسرائيليين وستصل الى درجة استئناف العلاقات الدبلوماسية .

٢ ـ سيعجل السوفيت بهجرة اكبر عدد من اليهود لفلسطين المحتلة .

٣ ـ سيشارك السوفيت في المؤتمر الدولي للسلام في حالة عقده ولكن هذا لن ينهى اعتراض واشنطن وتل ابيب على هذه المشاركة .

٤ ـ ستتعزز العلاقات والروابط الاقتصادية بين السوفيت والعدو الاسرائيلي كما سيحصل السوفيت على مكافأة من امريكا مقابل زيادة التقارب بين موسكو والعدو .

ويثق الاسرائيليون في ان السوفيت هم الذين يبادرون الان للاتصال بهم نظرا لحاجتهم لذلك حيث يتلهفون على القيام بأى دور في المؤتمر الدولي للسلام كما يرغبون في تحسين علاقاتهم مع واشنطن وهذا الاتجاه يرضى الامريكيين .

واعرب شيمون بيريز وزير خارجية العدو عن ثقته في ان السوفيت لن يرفضوا زيارة اى وفد اسرائيلي لهم في المستقبل .

وتقف واشنطن مساندة للتقارب السوفيتي الاسرائيلي حيث اكد المتحدث باسم الخارجية الامريكية انه اذا اراد السوفيت المشاركة في المؤتمر الدولي فعليهم ان يذهبوا ابعد من مجرد الاتصالات مع اسرائيل . والمعروف ان للمسئولين الامريكيين سبق ان طالبوا موسكو باستئناف العلاقات مع العدو الاسرائيلي .

● ● ومن المؤكد ان تعزيز الروابط بين السوفيت والعدو الاسرائيلي وما يستتبع ذلك من زيادة عدد المهاجرين السوفيت للكيان الصهيوني يضر كثيرا بالقضايا العربية ويشجع العدو الاسرائيلي على الاستمرار في احتلاله للاراضي العربية ومواصلة سياسة القمع والارهاب ضد المواطنين العرب .

المؤتمر اليهودي العالمي يسعى لتشجيع يوغوسلافيا على استئناف العلاقات مع العدو

رويتر ـ (بلجراد) :

قال المؤتمر اليهودي العالمي انه بدأ عملية ترمي الى استئناف العلاقات الدبلوماسية بين يوغوسلافيا والكيان الصهيوني ولكنه قال ان استئناف العلاقات ليس وشيكا .

وقال المدير التنفيذي للمؤتمر اسرائيل سينجر لرويتر بدأت عملية لاعادة العلاقات وكان يشير بذلك الى محادثات اجراها هو ورئيس المؤتمر ادجار برونفمان مع الرئيس اليوغوسلافي ووزير الخارجية .

واضاف قوله اننا لا نعلم ما اذا كانت العملية ستكمل ان هذا يتوقف على يوغوسلافيا واسرائيل .

وقال السيد برونفمان ان استئناف العلاقات ليس وشيكا اننى ارى ان الحكومة اليوغوسلافية لاتزال متصلبة بشأن مسألة العلاقات الدبلوماسية الرسمية .

وكانت يوغوسلافيا قد قطعت علاقاتها مع العدو اثناء العدوان الاسرائيلي عام ١٩٦٧ .

وقالت مصادر يوغوسلافية رسمية ان برونفمان وسينجر اللذين يقومان بزيارة لبلجراد تستمر يومين بحثا مع الرئيس لازار موسيوف ووزير الخارجية رايف ديزداريفيتش في مشكلة الشرق الاوسط .

وقال برونفمان ان يوغوسلافيا قد تكون وسيطا مخلصا في الشرق الاوسط .

وقال برونفمان ان المشكلة الرئيسية هي ان يوغوسلافيا التى عانت من الاحتلال اثناء الحرب العالمية الثانية تعتبر اسرائيل قوة احتلال في قطاع غزة والضفة الغربية .

وفاة ٣٥ شخصا بالكوليرا في نيجيريا

و . ا . س (لاجوس) :

توفى خمسة وثلاثون شخصا خلال هذا الاسبوع في جنوب شرق نيجيريا بسبب مرض الكوليرا .

وقالت الاسوشيتدبرس ان عدد الضحايا استمر في الارتفاع في عدد من البلديات وان برنامجا مكثفا للتطعيم قد وضع موضع التنفيذ .

رسالة من امير الكويت لجورباتشوف

كونا ـ موسكو :

تسلم الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف امس رسالة خطية من سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير الكويت ذكر انها تتعلق بمستجدات الوضع في منطقة الخليج .

وقام بنقل الرسالة سفير الكويت لدى الاتحاد السوفيتي السيد عبد المحسن دعيج اثناء اجتماعه الى النائب الاول لوزير الخارجية السوفيتي .

وابلغ السيد الدعيج وكالة الانباء الكويتية ان الرسالة « تاتى ضمن سلسلة تبادل وجهات النظر بين البلدين

ابن هاشل يجتمع مع براون في الرياض

واس ـ الرياض :

اجتمع الامين العام المساعد للشئون السياسية بمجلس التعاون لدول الخليج العربية السيد سيف بن هاشل المسكري بمقر الامانة العامة بالرياض صباح امس مع السيد الن براون السفير الاسترالي لدى المملكة .

وجرى خلال الاجتماع بحث العلاقات بين دول مجلس التعاون واستراليا وسبل تدعيمها بالاضافة الى اخر التطورات على الساحة العربية والدولية ..

إستئناف المحادثات بين السودان وممثلي البنوك لاعادة جدولة الديون في أكتوبر القادم

رويتر « الخرطوم » :

ذكرت وكالة السودان للانباء ان السودان وممثلين عن ١٠٤ بنوك دائنة لم يحرزوا اى تقدم في محادثات عقدت في لندن الشهر الماضي لاعادة جدولة ديون قيمتها ١.٧ مليار دولار .

وقالت ان مسئولين من بنوك امريكية طالبوا بان يسدد السودان مليار دولار من ديونه قبل ان يبدأوا مفاوضات حول اعادة جدولة الديون .

وقال خبراء غربيون في الخرطوم ان السودان وهذه البنوك التى يضمها ما يسمى « بنادي لندن » كانوا قد توصلوا الى اتفاقات لاعادة جدولة ديون في اعوام ١٩٨٠ و ١٩٨٢ و ١٩٨٥ ولكنها انهارت جميعها .

وقد اجرى الجانبان محادثات لم تسفر عن اى نتائج في وقت سابق من هذا العام حول الديون التى وصفها الخبراء بانها ديون معدومة قدمت خلال السبعينات لتمويل واردات سلع اساسية .

ولم تصدر الوكالة السودانية مصدر تقريرها ولا اسماء البنوك الامريكية وقالت ان المحادثات ستستأنف في تشرين الاول اكتوبر القادم .

وقد حضر ممثلون عن عشرة بنوك دائنة على الاقل محادثات الشهر الماضي التى دامت ثلاثة ايام ومنها كيميكال بنك وسيتيكورب ولويتش بنك .

وقد اعلن السيد بشير عمر وزير المالية عندما عرض ميزانية عام ١٩٨٧ / ١٩٨٨ ان السودان عليه مستحقات متأخرة قيمتها ٣.٦ مليار دولار عن مدفوعات ديون خلال النصف الاول من العام الميلادي الحالي .

كما ذكر ان المستحقات السنوية على السودان تبلغ ٩٠٠ مليون دولار لكنه قال ان كل ما يمكن ان تدفعه البلاد هو ٢٥٠ مليون جنيه « ١٠٠ مليون دولار » في السنة المالية التى بدأت في اول تموز يوليو الحالي .

وقالت الوكالة السودانية ايضا ان وفدا من بنك مورجان جرينفيل الذى يقدم استشارات للسودان في « نادي لندن » موجود في الخرطوم حاليا .



الامير سعود الفيصل يستقبل السيد فاروق الشرع بمطار الطائف امس

ميتران لايفصح عن اعتزامه الترشيح لرئاسة ثانية
ويحذر الفرنسيين من اليمين المتطرف وكراهيته للاجانب

ا . ف . ب (باريس) :

اغتنم الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران اخر عيد قومي يحل على فرنسا خلال فترة رئاسته . قبل تسعة شهور من انتخابات الرئاسة ليدعو الى الهدوء وليحذر من اليمين المتطرف وكراهيته للاجانب .

واوضح ميتران ان دوره خلال الشهور القليلة الباقية قبل الانتخابات هو توفير الهدوء لفرنسا وضمان احترام الديمقراطية . واعرب عن اعتقاده بان واجبه يحتم عليه التحذير مشيرا الى حالتين انضم فيها مسئولو الاغلبية اليمينية الى اليمين المتطرف .

واستطرد قائلا لقد بدأ الامر يتجاوز حدود المعقول واعتقد ان اى مواطن مسئول يجب ان ينتبه الى هذا التطور بعد ان نجح تحالف محلي من اليمين واليمين الوطني اليمين المتطرف في الانتخابات البلدية في احدى مدن الجنوب وبعد التصريحات التى ادلى بها وفد من نواب الجبهة الوطنية والاغلبية قاموا بزيارة لجنوب افريقيا واكدوا خلالها ان الفصل العنصري اوشك على الاختفاء .

وقد نفى الرئيس ميتران انه يقوم بحملة انتخابية وهو ما تأخذه عليه الاغلبية وقال انه لا يحمل لسانه في جيبه . غير انه رفض الافصاح عما اذا كان يعتزم ترشيح نفسه لفترة رئاسة ثانية ام لا .

ونفى الرئيس ميتران انه يرغب في عرقلة عمل حكومة جاك شيراك ولكنه قال بعض الشىء من شأن عمل الحكومة خاصة بالنسبة لبعض المسائل الاقتصادية وقال يتعين على الرئيس ان يباشر مهام منصبه حتى اخر لحظة مستخدما كل صلاحياته .

الرئيس ميتران اثناء استعراض الجنود خلال الاحتفال باليوم الوطني لفرنسا في باريس ويبدو بجواره قائد باريس العسكري الجنرال نافيرو . واس ا ب صورة هاتفية لعكاظ .

ايليتو : القبض على عسكريين تورطوا في مؤامرة انقلابية جديدة بالفلبين

ا ف ب « مانيلا » :

صرح الجنرال رفاييل ايليتو وزير الدفاع الفلبيني في مانيلا بان السلطات القت القبض في الايام الاخيرة على عدة عسكريين يشتبه في تورطهم في مؤامرة جديدة دبرها بعض انصار الرئيس السابق فرديناند ماركوس .

وقد هون الجنرال ايليتو من شأن هذه المؤامرة اذ قال انها « لم تكن حتى في طور التنظيم » عندما اكتشفتها السلطات . واضاف وزير الدفاع في تصريحات ادلى بها للصحفيين في القصر الرئاسي في اعقاب اداء ٢١ جنرالا جديدا اليمين الدستورية امام الرئيسة كورازون اكينو انه لا يبدو ان المؤامرة الجديدة مرتبطة بمشروع فكر فيه ماركوس المنفى في جزر هاواى بتنظيم عملية انزال في الفلبين .

وصرح الجنرال ايليتو قائلا « القى القبض على بعض هؤلاء العسكريين » بينما سلم اخرون انفسهم بمحض ارادتهم واضاف قائلا « لا يزال بعضهم في الخدمة الا ان معظمهم تركها » . الا انه لم يحدد عدد هؤلاء العسكريين . وقال « اعتقد انهم كانوا برتبة قومندان » .

واضاف وزير الدفاع ان المتآمرين كانوا يخططون للاستيلاء على مطار مانيلا الدولي ومعسكر فيلامور القريب من العاصمة والذى يوجد به مقر القيادة العامة للسلاح الجوى الفلبيني .

وصرح الجنرال ايليتو قائلا « لم يثبت وجود صلة » بين هذه الانباء وبين « ما سمعناه بشأن بيان هاواى » . وكان يشير بهذا الى تسجيل احاديث في هونولولو بين ماركوس ورجلين زعما انهما تاجرا سلاح وتبين من خلال هذه الاحاديث ان الرئيس السابق كان يريد شراء اسلحة ثقيلة وتنظيم عملية انزال في الفلبين واحتجاز الرئيسة المنتخبة كورازون اكينو كرهينة .

ومن ناحية اخرى نفى بعض انصار فرديناند ماركوس خلال مؤتمر صحفي عقدوه اشتراكهم في المؤامرة .

ومن جهة اخرى اعلنت السلطات الفلبينية انها وافقت على دفع مبلغ من المال لرجل القانون « اكرو » رجل القانون « الامريكي الذى كشف عن مشاريع ماركوس بعد ان سلم اليها تسجيلات احاديث ماركوس . غير ان اللجنة الرئاسية من اجل حكومة صالحة اكدت انها لم تطلب من رجل القانون تسجيل هذه الاحاديث الا انها ابرمت اتفاقا معه بعد ان استمعت اليها وادركت اهميتها .

طائرة المانية شرقية تهبط في برلين الغربية

ا ف ب ـ برلين الغربية :

ذكر البوليس في برلين الغربية ان طائرة بمحرك واحد عليها علم المانيا الديمقراطية هبطت صباح امس في مطار جاتو العسكري البريطاني ببرلين الغربية .

ويقع مطار جاتو على مسافة مئات الامتار من حائط برلين الذي يفصل بين شطرى العاصمة القديمة للرايخ .

وذكر متحدث بريطاني ان الطائرة التشيكوسلوفاكية الصنع يقودها طيار شاب في العشرينات .

رئيس وزراء كوريا يتعهد باجراء انتخابات نزيهة
إطلاق سراح ٦٦ سجينا سياسيا في سيؤل

رويتر (سيول) :

تعهد رئيس وزراء كوريا الجنوبية الجديد كيم تشونج سيول باجراء انتخابات نزيهة هذا العام لاختيار خلف للرئيس تشون دو هوان ولكن منتقدين شككوا في امكانية ان يلعب مجلس وزراء السيد كيم الدور غير المنحاز الذى وعد به الرئيس تشون .

وكان الرئيس تشون قد اجرى تعديلا وزاريا رئيسيا عين بموجبه السيد كيم رئيسا للوزراء كما اعفى خمسة وزراء من اعضاء حزب العدالة الديمقراطي الحاكم من مناصبهم بهدف اضفاء صورة من الحياد السياسي على الحكومة .

وقال السيد كيم للصحفيين سابذل قصارى جهدى من اجل اجراء انتخابات نزيهة وجعلها نموذجا في تاريخنا .

واضاف السيد كيم قوله ان كوريا الجنوبية تمر الان بنقطة تحول تاريخية وامر مجلس وزرائه باعطاء الاولوية للاشراف على اجراء انتخابات حرة ونزيهة .

ولكن حزب اعادة التوحيد الديمقراطي وهو حزب المعارضة الرئيسي هاجم الرئيس تشون لعدم تشكيله مجلس وزراء يتسم بالحياد .

وقال متحدث باسم الحزب لا توجد شخصيات محايدة بين المعينين الجدد .

وقالت صحيفة تشوسون ايلبو اليومية البارزة في افتتاحية في كلمة واحدة اخفق التعديل الوزاري الذى اجراه الرئيس تشون في تلبية التوقعات .

وقال السيد كيم يونج سام زعيم حزب اعادة التوحيد الديمقراطي لرويتر انه وجد هذا التعديل مخيبا للامال واضاف قوله اذا استطاع الجانبان الحاكم والمعارض ان يتفقا على دستور جديد في الشهر القادم فسوف تبدأ المعارضة حملة تدعو الى تشكيل حكومة انتقالية .

ويعنى السيد كيم بذلك تشكيل حكومة مؤقتة تضم ممثلين عن الجانبين تقوم بالاشراف على اجراء انتخابات الرئاسة .

وكان السيد كيم قد اقترح طرح مسودة دستور في استفتاء عام في موعد اقصاه ٣٠ ايلول سبتمبر القادم .

وعلى صعيد أخر ذكرت مصادر قضائية في سيول الاربعاء انه اطلق سراح تسعة وستين سجينا سياسيا في سيول وبذلك يصل عدد المعارضين المفرج عنهم في كوريا الجنوبية منذ اعلان الرئيس شون دو هوان في اول يوليو تموز الحالي عن برنامج واسع النطاق لاضفاء الصبغة الديمقراطية على البلاد الى اكثر من ٦٠٠ شخص .

وذكر المصدر نفسه انه سيطلق سراح ٣٢٠ شخصا اخرين القى القبض عليهم بسبب اوجه نشاطهم السياسي من الان وحتى نهاية الشهر الجارى في اعقاب اجراءات قانونية مستعجلة .

وطلبت المعارضة ان يطلق سراح جميع سجناء الرأى الذين تقدر عددهم باكثر من الف شخص .

استقالة وزير هندي احتجاجا على سياسة الحكومة

ق . ن . ا (نيودلهي) :

استقال وزير السياحة الهندي مفتي محمد سيد الليلة من منصبه احتجاجا على ما وصفه بسياسة حكومة بلاده تجاه « الطائفية » .

وقالت وكالة يونايتد نيوز الهندية ان الاستقالة تاتى ايضا للخلافات مع قيادة حزب المؤتمر الحاكم الذى يتزعمه راجيف غاندي رئيس الوزراء

قدومي يعرب عن ارتياحه لنتائج زيارته لاسبانيا
مكتب التمثيل الفلسطيني يتمتع بكل المميزات الدبلوماسية

ا ف ب « مدريد » :

اختتم فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية زيارة رسمية لاسبانيا استغرقت ٤٨ ساعة اجرى خلالها محادثات حول الموقف في الشرق الاوسط والعلاقات بين اسبانيا ومنظمة التحرير الفلسطينية .

واعرب قدومي في مؤتمر صحفي « عن ارتياحه الكامل » على اثر المحادثات التى اجراها مع فيليب جونثالث رئيس الوزراء وفرانثيسكو فرناندث اوردنيث وزير الخارجية .

واضاف قدومي ان اسبانيا اكدت مساندتها للقضية الفلسطينية ومنظمة التحرير الفلسطينية واعرب عن « ثقته » في استمرار هذا الموقف .

وتطرق قدومي الى مسالة تمثيل منظمة التحرير في اسبانيا . وكانت مدريد قد قررت منح وضع شبه دبلوماسي لمكتب منظمة التحرير الفلسطينية في السابع عشر من اغسطس ١٩٨٦ على اثر اعادة العلاقات مع اسرائيل في ١٧ يناير من نفس العام . ويقضي قرار السلطات الاسبانية بان يتمتع مكتب التمثيل الفلسطيني بكل المميزات الدبلوماسية باستثناء الحصانة التى لا يتمتع بها اعضاء البعثة الفلسطينية ولا مقرها ايضا .

وفي معرض حديثه عن مشروع المؤتمر الدولي بشأن الشرق الاوسط اكد قدومي ان هذا المؤتمر لا تتوفر له فرص النجاح الا بحضور منظمة التحرير الفلسطينية كوفد مستقل واضاف ان ادوارد شيفاردنادزة وزير الخارجية السوفيتية اكد منذ اسبوع مضى لوفد فلسطيني كان يزور موسكو ان موقف الاتحاد السوفيتي بشأن مسألة الشرق الاوسط ثابت لا يتغير

كما اكد قدومي رغبة منظمة التحرير الفلسطينية في اقامة « علاقات اخوية » مع الاردن . وتطرق الى الحديث عن الحرب الدائرة بين العراق وايران فاشار الى رغبة العراق في ايجاد حل سلمي ويقوم على التفاوض .

واخيرا اعرب قدومي عن « ارتياحه » لموقف السوق الاوروبية المشتركة تجاه منظمة التحرير الفلسطينية واضاف ان « السوق الاوروبية المشتركة يمكن ان تقوم بدور اكثر ايجابية وفعالية في مسألة الشرق الاوسط .

وتعد زيارة قدومي اول زيارة يقوم بها مسئول من منظمة التحرير الفلسطينية لاسبانيا منذ اقامة علاقات دبلوماسية بينها وبين اسرائيل

ارشاد يصل الى صنعاء

كونا ـ دكا :

وصل رئيس بنجلاديش حسين ارشاد الى صنعاء في زيارة رسمية للجمهورية العربية اليمنية تستغرق اربعة ايام يجتمع خلالها مع الرئيس اليمني علي عبد الله صالح .

وقال مسئولون بنجلاديشيون ان محادثات الرئيس ارشاد في صنعاء ستتناول دعوة رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات لعقد مؤتمر قمة اسلامي في الكويت لبحث المستجدات الخطيرة في الحرب العراقية الايرانية كما تتناول الوضع في منطقة الشرق الاوسط

مصرع اربعة اشخاص في جريمة غامضة ببيروت

كونا ـ بيروت

لقى اربعة اشخاص من جنسيات مختلفة مصرعهم قتلا بالرصاص داخل غرفة حارس بناية سكنية في ظروف غامضة في بيروت .

وافاد مصدر امني امس ان جريمة رباعية وقعت قبيل منتصف الليلة قبل الماضية وطاولت الحارس البناء احمد شيا وزوجته بشيرة عميرات وهما من التابعية الكردية والهندي احمد جاويد والبنغلاديشي مسعود احمد سيد

واوضح ان الاربعة قتلوا برصاص مسدس من عيار ٧ ملم اطلق من مسافة قريبة وان الجميع اصيبوا في رؤوسهم .

واضاف ان المسلحين المجهولين عمدوا الى تقليب جيوب الضحايا وسلبهم المصاغ بهدف الايحاء ان الجريمة ارتكبت لغاية السرقة بينما من الثابت ان المغدور بهم هم من الفقراء

آراء عكاظ

المملكة والدور الرائد..

ليس غريبا على المملكة ان تقوم دائما بدورها الريادى لدعم العمل العربي المشترك في كل المجالات ذلك ان هذه البلاد التى انطلقت منها رسالة الاسلام للبشرية جمعاء كانت دائما ومازالت وستظل حريصة على تحمل مسئولياتها الكبيرة تجاه العرب والمسلمين في كل مكان. وستواصل دورها في جمع الشمل العربي والاسلامي من اجل الوصول الى تضامن حقيقي للامتين العربية والاسلامية.

وقد جاء تاكيد خادم الحرمين الشريفين حفظه الله على مواقف المملكة المعروفة من القضايا العربية وحرصها الدائم على وحدة الصف العربي وتضامنه خلال استقباله للامين العام للجامعة العربية.. كعلامة بارزة اخرى على الطريق الصحيح الذى تسير فيه المملكة لدعم وحدة الصف وانهاء حالة التمزق التى تعيشها الامة العربية بسبب بعض الخلافات الهامشية.

وعندما يؤكد خادم الحرمين الشريفين مجددا على مواقف المملكة فإن الجميع يعلم تماما ان هذه المواقف دائما لصالح هذه القضايا التى تشغل بال العرب جميعا.. والمملكة من جانبها لم ولن تدخر وسعا في سبيل نصرة هذه القضايا وهي اذ تواصل جهودها الخيرة لتنقية الاجواء العربية تدرك عن يقين راسخ ان الوضع الطبيعي لهذه الامة هو تضامنها.. وان ماتعيشه الامة من تمزقات او تشتت ماهو الا ظاهرة عابرة يجب ان تتضافر كافة الجهود المخلصة لوضع نهاية عاجلة لها

فالتحديات التى تواجه الامة العربية في مصيرها ومستقبلها وتهدد كيانها تفرض على الجميع تحمل مسئولياتهم.

كما ان الامم والشعوب التى تجمعها روابط واحدة ومصير واحد اذا تضافرت جهودها وخلصت النوايا كان بالامكان تحقيق النصر على الاعداء والتصدى لكل المعوقات التى تعرقل المسيرة.

والمملكة تبذل مساعيها وتجرى اتصالاتها مع الجميع من اجل بلورة تصور عربي واسلامي مشترك للتصدى لانهاء اية خلافات هامشية والتوجه المشترك للوصول الى حل للقضايا ومعالجة كافة الامور التى تهم العرب والمسلمين.

وتسعى المملكة الى لم الشمل ودعم وحدة الصفوف العربية والاسلامية خاصة مع بدء تحرك دول العالم للاهتمام بقضايا المنطقة والتعاطف مع القضايا العربية والاسلامية.

ولن تحصل القضايا العربية والاسلامية على الدعم من دول العالم اذا لم يكن هناك دعم من اصحاب القضايا انفسهم واذا لم يكن هناك رؤية محددة وكلمة واحدة يجمع عليها الجميع والثقة والامل كبيران في ان تنجح كافة الجهود التى تبذلها المملكة لدعم التضامن العربي والاسلامي وان يتحقق النصر للعرب والمسلمين وان تنتهي الخلافات الهامشية التى عرقلت المسيرة فترات طويلة .

وسام على صدر مواطن..

المواطن هو محور كل تنمية وهو هدف كل انجاز وهو الذى يعمل بجد واخلاص من اجل دعم التنمية والبناء.

وحكومتنا الرشيدة لم تدخر وسعا في سبيل دعم المشروعات والانجازات التى تعود على المواطنين جميعا بالخير باعتبار ان الانسان السعودي هو اغلى ثروة.

والمواطن السعودي هو مصدر فخرنا جميعا حيث انه يتولى بنفسه تحقيق المنجزات كما انه نجح في استيعاب احدث العلوم والتكنولوجيا اضافة الى التنشئة السليمة وفق مبادىء الدين الاسلامي الحنيف.

واننا نحمد الله ان مكننا من الوصول الى تحقيق الاهداف التى تسعى اليها في سبيل بناء الانسان السعودي وفقا لما جاء في كتاب الله وسنة رسوله الكريم صلى الله عليه وسلم .

والمواطن السعودي هو الذى يتولى بنفسه دعم الانجازات وبناء المصانع وادارتها وزراعة الاراضي وهو الذى يحقق التفوق في مجالات عمله ويبتكر الجديد دائما.

كما انه بفضل تضافر جهود الدولة مع المواطن تمكنت المملكة من ان تصبح رائدة في كافة المجالات واصبحت صناعاتنا وزراعاتنا متوافرة في الاسواق العالمية.

والمواطن عليه مسئولية كبيرة في العمل المتواصل لمواصلة البناء ومواصلة العطاء ودعم مسيرة التنمية الشاملة.

ويضرب المواطنون السعوديون اروع الامثلة في الوعي والادراك للمسئولية وبذل اقصى الجهود لخدمة الوطن والمواطنين من منطلق التربية الممتازة والتنشئة على تعاليم الاسلام التى تحث على الاخلاص والتفاني في العمل والتحلي بأروع الصفات والمبادىء.

ولعل التقدير الذى منحه صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية للعريف محمد هشام ريحان بمنحه شهادة تقدير من الدرجة الاولى ومكافأة عاجلة قدرها خمسة وعشرون الف ريال لجهوده في الكشف عن مروج للمخدرات تأكيد جديد على اهتمام سموه الكبير بموضوع مكافحة المخدرات وتقدير ادبي عظيم لشجاعة العريف وجرأته وجهوده المخلصة في ضبط من يروج للسموم الهدامة.

وهذا التقدير من سمو الامير نايف وسام على صدر كل مواطن مخلص يعمل بجد واجتهاد في سبيل خدمة دينه ووطنه ويتمسك بأخلاق الاسلام.

ويجب على كل مواطن ان يتعاون مع كافة الجهود التى يبذلها الجميع وفي طليعتهم رجال الامن لمواجهة حرب المخدرات الشرسة التى تقف وراءها جهات معادية للعرب والمسلمين تهدف الى القضاء على شباب العرب والمسلمين والحاق افدح الخسائر بالامتين العربية والاسلامية.

وبتضافر كافة الجهود في كافة الدول العربية والاسلامية سيتم القضاء على افة المخدرات وحماية المجتمعات من اخطارها.

عكاظ من الاصل

هكذا من الاصل



المقدم ابراهيم باتي

خطة جديدة للدفاع المدني

● تكثيف دوريات السلامة في الميناءين الجوي والبحري .

● لدينا احدث اجهزة الدفاع المدني ومعدات السلامة

● خطة متكاملة للاشراف الوقائي ودوريات التفتيش

● برنامج لارشاد الحجاج وتعريفهم بطرق السلامة .



المقدم ابراهيم باتي
مدير الدفاع المدني في جدة

خالد سعيد بلحكم ـ جدة :

حين تنطلق سيارات الدفاع المدني تسبقها الات التنبيه فانها تكون في طريقها لاداء مهمة عاجلة لانقاذ حياة انسان او لاطفاء حريق والمحافظة على الاموال والممتلكات .. وبقدر سرعة استجابة جهاز الدفاع المدني .. بقدر نجاحه .. فالوصول الى مكان الحادث فور تلقي البلاغ هو اول متطلبات النجاح .. كذلك فان امتلاك الاجهزة الفنية القادره على التعامل مع مختلف المواقف هو ايضا بين اهم مقومات النجاح .

ولدينا ـ هنا ـ في المملكة واحد من احدث اجهزة الدفاع المدني التي تم تزويدها بكل مستحدثات العصر للتعامل مع اكثر المواقف صعوبة والحلما .. وفي موسم الحج عندما يفد الملايين من ضيوف الرحمن الى المشاعر المقدسة تتضاعف مسئوليات الدفاع المدني .

وللوقوف على اخر استعدادات الدفاع المدني في موسم الحج كان لـ عكاظ هذا اللقاء مع المقدم ابراهيم يوسف باتي مدير الدفاع المدني بجده الذي قال :

■ ■ في البداية احب ان اؤكد ان الدفاع المدني مثل اي جهة حكومية تقوم بخدمة ضيوف الرحمن وتكرس كافة جهودها لتيسير اداء مناسك الحج على حجاج بيت الله الحرام انطلاقا من توصيات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الامين وسمو سيدي وزير الداخلية وبمتابعة سعادة الفريق هاشم عبدالرحمن التي تقضي بتوفير كافة الخدمات والتسهيلات للحجاج .

خطة جديدة :

● ويضيف المقدم ابراهيم باتي :

■ ■ ونحن في ادارة الدفاع المدني بجده قد وضعنا خطة لموسم الحج هذا العام حيث سيتم تكثيف دوريات السلامة هذا العام في الطرق التي سوف يسلكها حجاج بيت الله الحرام .

● وينظر المقدم ابراهيم باتي الى خريطة عمليات الى جواره ثم يقول :

■ ■ لقد قمنا بتكثيف فرق العمل في الميناءين الجوي والبحري بالاضافة الى تقديم الارشاد للحجاج وتعريفهم بطرق السلامة وكيفية استخدام الوسائل السليمة والتعليمات للوقاية من الحريق لاقدر الله . كما سيتم تكثيف رجال الدفاع المدني على الطرقات وعلى المنافذ التي يتواجد بها الحجاج وقد تم توزيع الافراد على الطرقات طبقا لخطة محكمة تستطيع سد الاحتياجات وبشكل مكثف عند الضرورة .

الدور الوقائي :

● واسا المقدم ابراهيم باتي .. هذا عن الدور العلاجي .. فماذا عن الدور الوقائي للدفاع المدني .. ماذا اعددتم لرفع مستوى الوعي العام لتجنب اخطار الحرائق ؟ !

■ ■ فيقول : عملية رفع مستوى الوعي هي مهمة بلاشك لكنها لاتقف عند حد خبر او تحقيق او برنامج تليفزيوني .. فهذه البرامج قد تعرض عددا من المرات ثم تنتهي .. فالوعي لايتم فقط عبر اجهزة الاعلام لكنه عملية علمية تحتاج الى برامج طويلة الاجل تساير التطورات وتستجيب للمتغيرات الاجتماعية والتحولات الاقتصادية وكل مايستجد على شكل الحياة .. ولهذا فان المكان الطبيعي لعملية التوعية هذه هو المدرسة والبيت .

الدفاع المدني .. في المدارس :

اما بالنسبة للمدرسة فالمادة ١٩ من نظام الدفاع المدني تلزم بتدريس الدفاع المدني كوسيلة من الوسائل الحضارية للمحافظة على الارواح والممتلكات وكذلك الاحتفاظ بسير الحياة سواء في زمن السلم او الحرب .. وتنص المادة ١٩ على ضرورة تدريس الدفاع المدني في جميع المستويات الدراسية والفنية والعسكرية لاهميتها وذلك حتى تنتظم حياتنا في ظل مفهوم علم الدفاع المدني .

جولات تفتيشيه :

● فيما يتعلق بانظمة المباني والانشاءات .. لماذا لايفرض على اصحاب العمارات وضع انظمة حماية ضد الحرائق والكوارث ؟ !

■ ■ للدفاع المدني مجهودات كبيرة في هذا الصدد . فكلما سبق ان ذكرت تقوم شعبة السلامة في الدفاع المدني بمتابعة اصحاب العمارات من خلال الجولات المستمرة عليها .. اذ لابد من توفير انظمة الحماية المتمثله في اجهزة السلامة .. ولدينا العديد من الفرق التي تقوم بجولاتها التفتيشية كما تقدم الارشادات وتوزع الكتيبات .. وانا اغتنم هذه الفرصة لاناشد جميع اصحاب العمارات والمستودعات بضرورة عمل انظمة حماية وذلك للمحافظة على عماراتهم وهذا شيء عائد اليهم بالطبع .

بين خطتين :

● ماهو الفرق بين خطة الدفاع المدني العام الماضي وبين الخطة هذا العام ؟

■ ■ لاشك ان المديرية العامة للدفاع المدني لاتألو جهدا في توفير كافة الامكانيات البشرية والمعدات والاجهزة انطلاقا من توجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الامين في توفير كافة سبل الراحة لضيوف الرحمن لاداء مناسك الحج في يسر وسهولة كما ان المديرية تسعى جاهدة من اجل توفير الحماية للحجاج وتكثيف للمعدات والاجهزة الحديثة من اجل خدمة ضيوف الرحمن وخطة هذا العام قد وضعت في الاعتبار كافة الاحتمالات ومازالت تعقد الاجتماعات المتواصلة والمستمره لانجاح الخطة .. والحمدلله فقد كانت خطة العام الماضي ناجحة بفضل من الله ثم بفضل الجهود التي بذلها رجال الدفاع المدني لخدمة هؤلاء الحجاج .

مراكز جديده :

● تشهد مدينة جده نموا سكانيا واتساعا جغرافيا واضحا فهل هناك نية لافتتاح مزيد من مراكز الدفاع المدني بها ؟

■ ■ المراكز الموجودة حاليا تكفي لتغطية الاحتياجات داخل المدينة ككل .. وحسب توجيهات سيدي صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وكذلك طبقا لتوجيهات صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة وسمو نائبه فاننا نعد لزيادة المراكز كلما سمحت الظروف والامكانيات وهناك دراسة عن الدفاع المدني بجده . وامانة مدينة جده لزيادة المراكز في عدد من المناطق والاحياء التي يوجد بها كثافة سكانية بالاضافة الى كثافة في نسبة المصانع والمحلات التجارية واحب ان اؤكد ان توجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الامين تؤكد دائما على الحرص على توفير اجهزة السلامة وتكثيف الحماية وتوعية المواطن بضرورة اتباع طرق السلامة .

للحرائق فقط !!

● هناك اعتقاد شائع لدى البعض ان الدفاع المدني هو مجرد قوة اطفاء حرائق فقط .. فماهي الاعمال الاخرى التي يضطلع بها الدفاع المدني ؟

■ ■ دور الدفاع المدني لايقف عند مجرد اطفاء الحرائق لكنه يتجاوز ذلك الى مهام الانقاذ والاسعاف وتقديم تعليمات السلامة والتأكد من قيام الجميع بتطبيقها . وبسبب التطور الحضاري الهائل في المملكة فقد تغير مفهوم الدفاع المدني عما كان عليه في السابق اذ اتجه الى العمل على حماية الارواح والممتلكات وهو مايعرف الان بالحماية المدنية بالاضافة الى عمله الاساسي كالاطفاء والانقاذ والسلامة وقد انشىء جهاز الحماية المدنية بالدفاع المدني ومهمته تمثل كافة الجهود المبذولة من جميع الجهات الحكومية والمؤسسات والشركات في الدولة لحماية المواطن وممتلكاته الخاصة والعامة وحماية جميع مرافق الدولة ومكافحة الحرائق العادية والمتطورة . والكوارث الطبيعية واغاثة المنكوبين والتخفيف عنهم .. بالاضافة الى كثير من مجالات الحماية المدنية التي لايتسع المجال لذكرها .

لاتأخير :

● بماذا تعللون تأخر الدفاع المدني في الوصول الى اماكن الحوادث في بعض الاحيان ؟

■ ■ الدفاع المدني من اجهزة الامن الساهرة على خدمة وامن وسلامة المواطنين على مدار ٢٤ ساعة يوميا وعملنا يتطلب تلبية نداء الواجب باقصى سرعة ممكنه وعدم التردد في سرعة الانتقال على اثر تلقي البلاغ من اى

الوصايا التسع

د . السيد خميس السيد

اصبح موسم الحج من مواسم الازدحام الشديد على نحو غير مسبوق حيث يفد الى هذه الاراضي المقدسة ملايين البشر من كل صوب وحدب لاداء فريضة الحج .

وبسبب التطورات الرائعة التي شهدتها المشاعر المقدسة وبعد التوسعات والتسهيلات وتطور وسائل النقل اصبح الحج الان ايسر واسهل عما كان عليه في السابق لذا فقد تزايدت اعداد الحجاج سواء من الخارج او من الداخل . عاما بعد عام واصبح الزحام اكثر من اى وقت مضى .

ولهذا فإنني اناشد كل حاج ان يتقي الله في صحته وصحة الحجاج الاخرين . ذلك ان اهم اسباب انتشار المرض بين الحجاج هو قلة الوعي الصحي لدى كثير منهم . وهناك امراض وبائية مسجله في منظمة الصحة العالمية لاتزال موجودة وتنتقل بسهولة اثناء الحج بسبب الزحام وقلة الوعي الصحي وهي امراض خطيرة مثل الكوليرا والالتهابات المختلفة علاوة على امراض اخرى مثل السل والدوسنتاريا والتيفوئيد والباراتيفوئيد والدفتيريا والانفلونزا وغيرها من الامراض ونحمد الله ان جعل مثل هذه الامراض تحت سيطرة العلم سواء بالوقاية منها عن طريق التطعيمات او عن طريق العلاج بالادوية الحديثه والمضادات الحيوية .. ومع ذلك فالوقاية دائما خير من العلاج . وقد وفرت وزارة الصحة المراكز الصحية المنتشرة في كل مكان بالمشاعر المقدسة اثناء الحج ولم تبخل بالتوعية المنتظمة حول انسب سبل الوقاية .

ومن اهم النصائح التي نهمس بها في اذن كل حاج مايلي :

١ ـ استعمال الادوات الشخصية فقط ولايستعمل ادوات الغير مهما تكن الظروف .

٢ ـ استعمال المراحيض الصحية المتوفرة في كل مكان في المشاعر المقدسة

٣ ـ الاكثار من شرب الماء حتى يعوض الحاج مايفقده من سوائل سواء نتيجة الحرارة الشديدة او لزيادة حركة الجسم اثناء تأدية الفريضة .

٤ ـ عند استعمال ماء زمزم يجب ان يتأكد الحاج ان الاكواب غير مستعمله من قبل .

٥ ـ التأكد من نظافة وسلامه الطعام والتأكد من تاريخ صلاحيه المواد الغذائية حتى يتجنب التسمم الغذائي . لاقدر الله .

٦ ـ التقليل يوم النحر بقدر الامكان من تناول اللحوم الدسمه نظرا لتأثيرها على المعده والقلب خاصة لدى كبار السن .

٧ ـ الوقاية من حرارة الشمس وعدم التعرض لها قدر المستطاع ولو باستعمال المظلة الواقية من الشمس حتى يتجنب ضربات الشمس .. كما ان حرارة الشمس تؤثر تأثيرا مباشرا على كبار السن وخاصة مرضى القلب منهم وكذلك على مرضى الازمات الربوية نتيجة تأثيرها على الدورة الدموية والتنفسية كما تؤثر على الاطفال لسرعة فقد اجسامهم للسوائل وتعرضهم للاصابة بالجفاف

٨ ـ الاستحمام والعناية بالبشرة والجلد حيث ان ازدحام الحجاج وتلامس الجلد قد يؤدى الى الاصابة بالالتهابات سواء البكتيرية او الفطرية .

٩ ـ ويجب عند الشعور بأى اعراض غريبة مثل الارهاق الشديد او العرق او ارتفاع درجة الحرارة او الغثيان او القيء او الاسهال او ظهور طفح جلدي او السعال او ا لام في الصدر او البطن .. يجب عند الشعور بمثل هذه الاعراض الاتصال فورا بأى من المراكز او القوافل الصحية المنتشره وهكذا نؤدى مناسك الحج بكل يسر وسهولة وبدون الخوف من اى امراض ونأخذ ثواب الدنيا والاخرة .

الدكتور السيد خميس السيد

اخصائي الامراض الباطنية والصدر والقلب بمستوصف طارق بن لادن بجده .

من اجل حج بلا متاعب

عزيزي الحاج :

كطبيب متخصص في الخدمات الصحية فانني اعتقد ان الخدمات التي تقدمها حكومة خادم الحرمين الشريفين لضيوف الرحمن وتنفق عليها بسخاء .. كل هدفها ان يؤدي حجاج بيت الله الحرام مناسكهم في سهولة ويسر .. فالدولة قد وضعت كل الامكانيات لخدمتك .. وضعت المخيمات ووفرت المياه والمظلات .. هذه الخدمات لو استفدت منها عزيزي الحاج لامكنك تجنب الكثير من المخاطر الصحية .. ونصيحتي لكل حاج .. بتجنب التعرض لضربات الشمس والاكثار من السوائل التي تحتوي على الاملاح والمعادن لتعويض ما يفقده الجسم .. وان يستعمل الشمسية .. « ليقي نفسه من ضربات الشمس وان يمشي في الاماكن المظللة ..

ولي عندك عزيزي الحاج طلب ورجاء .. اذا وجدت بين احد الحجاج من تشتبه في اصابته باحد الامراض الوبائية لاتتردد في الابلاغ عن هذه الحالة حتى يمكن التصدي لها بالعلاج العاجل ووقاية الاخرين من الاصابة بالعدوى وكذلك حتى تتمكن من تأدية المناسك بسهولة ويسر .

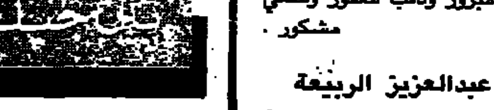
وفي رايي ان اي انسان يتكتم او لايحرص على الابلاغ عن هذه الحالات فانه يعرض صحة الحجيج للخطر وهو يأثم بذلك ـ في اعتقادي ـ لانه يلقي بنفسه وبالاخرين الى التهلكة .

عزيزي الحاج ان التزامك بالتعليمات والقوانين والنظم المرعية سوف يكفل لك حجا خاليا من المتاعب ..

تقبل خالص تحياتي وتمنياتي لك بحج مبرور وذنب مغفور وسعي مشكور .

بدر عبدالعزيز الربيعة

مدير عام الشئون الصحية بالمدينة المنورة







حج .. في ..

● الحج .. هو الحج .. في نفس موعده .. وفي ذات مكانه وفي كل شعائره .. لم يتغير في الحج سوى الحجاج والتسهيلات والخدمات والمرافق التي وضعتها الدولة في خدمة ضيوف الرحمن .. الظروف ايضا تغيرت وسائل الانتقال وما كان يحيط بها من مخاطر الهلاك او الضياع .. كيف كان الحج زمان وكيف اصبح الان .. عبر جيلين نروى هذه الحكاية ..

حسن مدخلي ـ جدة :

زمان كانت مواكب الحجيج تقطع الطريق من جيزان الى المشاعر المقدسة في اسابيع تصادف اثناءهما مخاطر الطريق الوعر المظلم وانعدام الخدمات وضعف الامكانيات .

هكذا بدأ الحاج محمد حسن ـ ٤٨ سنة ـ موظف بالرئاسة العامة لشئون الحرمين .. الذكريات عن الحج زمان حين خاض اول تجربة له مع الحج ..

اول مرة

● ويضيف الشيخ محمد .. كانت اولى تجاربي مع الحج في عام ١٣٨٠هـ .. اي قبل حوالى ٢٧ عاما .

● كيف كانت الرحلة من جيزان الى المشاعر المقدسة ؟

ـ لم تبدأ الرحلة من جيزان وانما بدأت من قرية الجرادية حيث كنت اعيش فقد انتقلنا من الجرادية الى جيزان فوق ظهور الجمال وكنا نتعمد في طريقنا المرور بالاماكن المخضرة والتي بها ماء وذلك من اجل الحصول على الطعام والشراب للجمال .. كان الطريق من القرية الى جيزان يستغرق يوما كاملا او اكثر وذلك بسبب كثرة التوقف طلبا للراحة لنا وللجمال ايضا وعند الوصول الى جيزان كنا نبيع الجمال لبعض التجار في المدينة وكان البعض يتركها وديعة لدى بعض التجار هناك لحين عودته وكنا نستفيد مما نحصل عليه من بيع هذه الجمال ليعيننا على نفقات الحج .

سماسرة السيارات

● ويستطرد الشيخ محمد في ذكرياته عن رحلة الحج الاولى فيقول :

ـ بعد ان نصل الى جيزان كنا نركب سيارات البريد الى صبياء حيث توجد مناطق تجمع السيارات الذاهبة الى مكة . وكنا نحجز في هذه السيارات عن طريق اشخاص يطلقون عليهم « السماسرة » حيث يقومون بالتوسط بين الركاب وصاحب السيارة مقابل مبلغ يحصلون عليه كان وقتها حوالى « خمسة ريالات » وبعد حجز السيارة كان يتعين علينا الانتظار حتى تمتلىء السيارة بالركاب .. وهذه المسألة تأخذ بعض الوقت حيث ان السيارات قد لاتمتلىء في يوم كامل فنضطر الى الانتظار لحين حضور جميع الركاب المسافرين ..

وعندما يكتمل عدد الركاب في السيارة تبدأ رحلتها من مدينة صبياء الى جدة . حيث كانت السيارة لاتذهب الى مكة وانما كانت جدة هي محطتها الاخيرة ..

● ويسرح الشيخ محمد بناظره بعيدا وهو يتذكر كيف كان الطريق من جيزان الى جدة ثم يمسح براحته على راسه قبل ان يقول :

شريك دائم

ـ كان الطريق من جيزان الى جدة صعبا للغاية فالغبار كثير والمطبات اكثر .. ولايوجد مصباح واحد على الطريق مما كان يجعل السير ليلا مسألة بالغة الخطورة ، كذلك لم تكن هناك اسواق على جانبي الطريق ولاتوجد ايضا محطات بنزين ولذلك كان هناك شريك دائم في كل رحلة هو تنك بنزين اضافي يحمله السائق معه تحسبا لاحتمالات نفاد الوقود التي كانت مؤكدة بسبب طول الرحلة .. التي كانت تستغرق يومين او ثلاثة ايام وذلك بسبب ظروف الطريق ..

نصف نهار ـ الى مكة

ولدى وصولنا الى جدة تنتهي علاقاتنا بالسيارة الاولى وننتقل سيارة اخرى لكي تنقلنا الى مكة وكانت الرحلة من جدة الى مكة تستغرق نصف نهار لان الطريق غير معبد وبها منطقة رملية مما يجعل السيارة تسير ببطء مما يسبب الارهاق للحجاج .. هكذا كنا نحج قديما وبالطبع تستطيع ان تدرك الفرق حيث كل شيء ميسر والرحلة التي كنا نقطعها في يوم او اكثر اصبحنا نقطعها في ساعة لا اكثر .

سيرا على الاقدام في المشاعر

● وماذا عن الانتقال في مكة والمشاعر ؟

ـ اغلب التنقل كان سيرا على الاقدام وذلك لانه لم تكن توجد السيارات بوفرة ، كانت توجد الاوتوبيسات وتكون محجوزة من قبل حجاج الخارج وكنا ننتقل من مكة الى عرفه الى مزدلفة ومنى سيرا على الاقدام وكان ذلك يسبب لنا ارهاقا شديدا بسبب حرارة الشمس ووعورة الطريق وكان السير في الليل مغامرة كذلك في عرفة ومزدلفة ومنى لم تكن هناك انارة سوى من بعض موتورات الكهرباء في المساجد وبعض المرافق الحكومية مثل الشرطة والصحة ، ولهذا فقد كان الانتقال في الليل مخاطرة بالضياع حيث لاتوجد اية علامات ارشادية على الطرق ، كذلك لم نكن نجد الماء بسهولة وكذلك المواد الغذائية وهذا راجع للظروف السائدة في ذلك الوقت .

خدمات محدودة

● وماهي ابرز الخدمات التي كانت تقدم في منطقة المشاعر انذاك ؟

ـ لم تكن الخدمات منتشرة في ذلك الوقت واتذكر انه كان يوجد في عرفة مكتب صحي واحد صغير به طبيبان وبعض المساعدين ، وكذلك مركز للشرطة ومركز للدفاع المدني ، وكانت توجد مكاتب لمن اراد الاستفسار عن شئون الحج كالفتوى مثلا اذ كان يوجد بعض الشيوخ الذين يقومون بعملية الافتاء للحجاج .

يسالون عن كل شيء

● كيف كان الاهل يستقبلون الحاج العائد من الديار المقدسة ؟

ـ كانوا ينتظرون الحجاج عند مدخل القرية او المدينة حيث يجتمع أهل الحاج لانتظاره وعند عودته يجرى له استقبال حافل حيث تقام الولائم ويتلقى التهاني بعودته سالما من الحج .. وفي بيت الحاج العائد يجتمع الاهالي حوله للاستفسار عن المشاعر المقدسة ومكة ، وعن الحج وكيف تمت الرحلة عبر السيارة فلا يتركون كبيرة او صغيرة الا ويسألون عنها ، فيسألون عن الجمرات ووصفها وماذا رأى الحاج في مزدلفة ، وماذا رأى في عرفه ؟!!

حلوى مكة

● ما نوع الهدايا التي كان يحملها الحاج العائد الى اهله ؟

ـ يقول الشيخ محمد بصوت خفيض .. والله الهدايا كانت قليلة وذلك لقلة المال في ذلك الوقت لكن ابرز الهدايا انذاك كانت سجاجيد الصلاة التي تحمل صورة الحرمين المكي والمدني ، وبعض قطع من الحلوى المصنوعة في مكة وكذلك التمر المدني وبعض الاقمشة والثياب وبعض الصور التي يظهر بها الحرم المكي والمدني .. هذه تقريبا هي اهم ما يحضره الحاج الى اهله من هدايا في ذلك الوقت .

ضللت الطريق

● اثناء تأديتك فريضة الحج لاول مرة . ماهو احرج موقف مر بك ؟

ـ كنا اثناء الحج في مكة واردنا الذهاب الى عرفة لكننا ضللنا الطريق كان معي جماعة من الحجاج ، وكان الوقت ضيقا فخشينا ان يدركنا الوقت ، لكننا وجدنا بعض اولاد الحلال الذين قاموا بتوصيلنا الى الطريق الصحيح المؤدي الى عرفه .

في سيارة اخرى

● وماهو اطرف موقف صادفك في هذه الرحلة ؟

ـ عندما وصلنا الى جدة اخذنا في البحث عن سيارة توصلنا الى مكة وقمنا بالفعل باستئجار سيارة ، لكننا عندما بدأنا الاستعداد للذهاب الى مكة وضعنا حاجياتنا في سيارة أخرى ، وركبناها بالفعل ولم ننتبه الى ذلك لولا ان نبهنا صاحب السيارة نفسه فاضطررنا لحمل امتعتنا والانتقال الى السيارة الاخرى المستأجرة .

● ماهو الانطباع الذي خرجت به عندما اديت الفريضة لاول مرة ؟

ـ الحمد لله فرغم صعوبة ما عانيناه في السفر سواء من جيزان الى جدة او من مكة الى جيزان . لكننا كنا سعداء بهذه الرحلة التي اخذتنا الى الديار المقدسة .. وكانت سعادتنا مضاعفة يوم الوقوف بعرفة حيث كان التجمع شيئا عظيما يدل على عظمة الخالق سبحانه وتعالى وقد حمدت الله كثيرا على انه وفقني لاداء فريضة الحج رغم تلك الصعوبات التي ذكرتها لك في السابق .

● ماذا تقول للحجاج بهذه المناسبة ؟

ـ اسأل الله ان يوفق الحجاج لاداء هذا الركن الاسلامي واطلب منهم ان يتفرغوا لهذه الفريضة دون اي غرض غير ذلك ، واطلب منهم كذلك الاستفادة من جميع الامكانيات التي وفرتها لهم الدولة واسأل الله ان يوفق جميع الحجاج الى ما يحبه ويرضاه ..

●● ثم كان لنا لقاء اخر مع شاب من الجيل الجديد ليحدثنا عن تجربته في الحج .

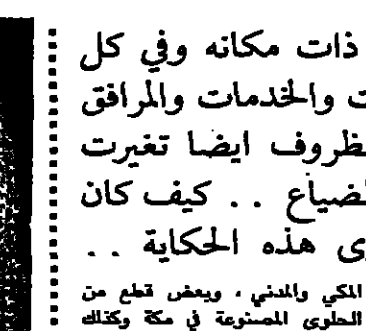
●● الاخ جمعان عبدالله الزهراني طالب بقسم الجغرافيا بجامعة ام القرى المستوى الرابع ..

● يقول جمعان ـ ٢٢ سنة :

ـ بدايتي مع الحج كانت عام ١٤٠٥هـ حيث اديت الفريضة لاول مرة ..

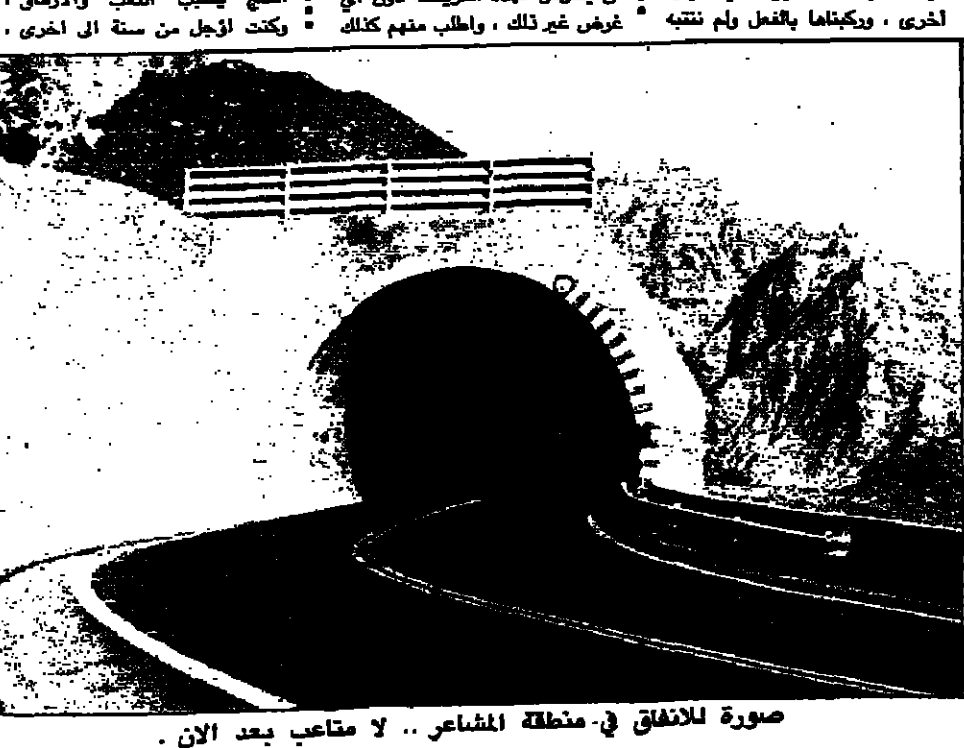
● هل كانت لديك النية والاستعداد المسبق لاداء الفريضة قبل ذلك ؟

ـ بالطبع كانت النية موجودة قبل عام ١٤٠٥هـ لكنني كنت استصعب الامر ، حيث كنت اتصور ان اداء الحج يسبب التعب والارهاق ، وكنت اؤجل من سنة الى اخرى ،



الشيخ محمد حسن

جمعان الزهراني



صورة للانفاق في منطقة المشاعر .. لا متاعب بعد الان .

... موسم حج هذا العام



سيارات الدفاع المدنى

مصدر كان واذا كان هناك تاخر من الدفاع المدنى فى الانتقال الى اى حادث مع ان ذلك غير صحيح فقد يرجع ذلك الى احد هذه الاسباب :

ـ فبعض المواطنين عندما يقع حادث ما يتجهون فورا الى مكان الحادث لمشاهدته ويعتقدون ان احدا مالابد وانه قد قام بابلاغ الدفاع المدنى ويبقون على هذا طويلا فى انتظار وصول الدفاع المدنى الذى لم يبلغ بالحادث بعد .

ـ البعض يعرقلون بسياراتهم خط سير سيارات الدفاع المدنى المتجهة الى حادث ما ولايفسحون لها الطريق رغم سماعهم لآلة التنبيه ذات الصوت المميز .

ـ البعض الثالث لديهم غريزة حب الاستطلاع والتجمهر حول اى حادث والاندفاع للمشاركة فى اسعاف المصابين وتقديم المساعدة للمحتاج من المنكوبين فى الحوادث .. وتلك عادة حميده الا انها تعوق اداء رجال الدفاع المدنى لعملهم وتسبب بعض الارباك والتاخير فى عمليات الاطفاء او الانقاذ ..

الاشراف الوقائى

● هل لدى الدفاع المدنى خطة معينة لتوفير وسائل السلامة للمحلات والمؤسسات التجارية والصناعية ؟

■ ■ توجد فى كل ادارات الدفاع المدنى شعبة للسلامة مهمتها اعطاء التعليمات والارشادات الوقائية لتطبيقها فى المحلات التجارية والورش والمستودعات والمحطات والافران والمخابز .. الخ واخضاعها جميعا للاشراف الوقائى والزام المسئولين عنها بالتقيد بما يمليه عليهم الدفاع المدنى من اشتراطات للسلامة ومحاذير وقائية . وهناك دوريات فى كل مركز للقيام بجولات تفتيشية يومية تقوم بها الدوريات بالتناوب اثناء وقت الدوام وخارج وقت الدوام الى ساعة متاخرة من الليل .. وذلك للتفتيش على جميع المحلات الخاضعة للاشراف الوقائى واعطاء التعليمات اللازمة وتقديم الخدمات العاجلة فور تلقى اى بلاغ عن اى حادث فهى تسبق سيارات الاطفاء والانقاذ الى موقع الحادث ، وتساهم فى التخفيف من حدة الحوادث حتى تصل فرق الاطفاء والانقاذ .

احدث الاجهزة :

● واختتم حديثه قائلا :

■ ■ الدفاع المدنى لديه احدث الاجهزة الحديثه والمتقدمة التى تواكب اخر التطورات التقنية .. ولدينا كل ماهو جديد فى عالم الدفاع المدنى واجهزة السلامة .. وحكومة خادم الحرمين الشريفين لاتالوا جهدا فى توفير كافة متطلبات الدفاع المدنى من احدث الاجهزة والمعدات .

الامن الصناعى :

● وماذا عن الامن الصناعى ؟

■ ■ هو مجموعة من الاجراءات والاعمال اللازمة لحماية السكان والممتلكات الخاصة والعامة من اخطار وتلافى الحوادث قبل وقوعها والسيطرة عليها فى الدقائق الاولى فالدفاع المدنى يتدخل فى كل مامن شانه استمرار ومزاولة مختلف النشاطات مثل التدخل فى اعداد مخططات العمارات التى يزد ارتفاعها على اربعة طوابق.

تحياتى

الحاج ابراهيم عبدالله عبدالملك وزوجته

خالد بلغنيله ـ جدة :

الحاج ابراهيم عبدالله عبدالملك ـ ٦٠ سنه ـ من مركز القطاويه بجمهورية مصر العربية يبعث بسلامه وتحياته الى الابناء فكرى وعادل وناجى وخيرى وعفاف وعزة وكذلك الى اخى العزيز وجميع الاهل والاصدقاء والجيران بمركز القطاويه .

وقد وصلنا بحمدالله الى جده وسوف ننتقل الى المدينة المنورة للتشرف بالسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم نغادرها الى مكة المكرمة .

نحن بصحة جيده والحمدلله بفضل من الله ثم بفضل الخدمات ذات المستوى الرفيع التى وجدناها هنا وهياتها حكومة خادم الحرمين الشريفين حفظه الله .. وكذلك بفضل التعاون والروح الطيبة التى وجدناها من الشعب السعودى .

يحيى :

فى القصيم طلب حاج ان اصحبه الى مكة !

● وفى مكة طلب حاج آخر ان اشترى له ذبيحة !

● سقطت قرب زمزم فتساقط فوقى الحجاج !

حسن مدخلى ـ مكة :

قبل اكثر من عشر سنوات التحق يحيى على البر ـ ٣٠ سنه ـ بالسلك العسكرى جنديا فى قوة الحج والمواسم يقول يحيى عن مشاركته فى المحافظة ـ على النظام وتقديم المساعدة للحجيج خلال موسم الحج .

عملت لاول مرة فى موسم الحج قبل عشر سنوات حيث كلفت بالعمل فى منطقة منى وبالتحديد فى المجزر كانت مهمتى هى منع خروج الاضاحى الحية من المجزرة وحماية الذبائح من العبث بها ، وكان ذلك يتم بالطبع بالتعاون مع الموظفين فى المجزرة . فى تلك السنة كان الزحام شديد وبالذات فى المجزرة وحولها ، كذلك كان الحر شديداً وكنا لانستطيع الراحة ولو لدقائق .. واذكر انه جاءنى جماعة من الحجاج يريدون دخول المجزرة وحين منعتهم قاموا بدفع حارس البوابة بعيدا لانهم يريدون الاطلاع على المجزرة والتعرف عليها من الداخل ، لكننى تعاملت معهم بكياسة وشرحت لهم الموقف ووفقنى الله فى اقناعهم .

تعال معى الى مكة

● على مدى عشر سنوات فى خدمة الحجيج ماهى ذكرياتك عن الحج ؟

■ ■ اذكر انه فى حج عام ١٣٩٨هـ ذهبنا الى القصيم للمساندة فى اعمال الحج ولتسهيل الامور باسرع مايمكن للحجاج القادمين بطريق البر ، جاءنى احد الحجاج وطلب منى مرافقته الى مكة لانه يجهل الطريق !!

وكنت اعمل فى احد الاعوام عند حجز الليث حيث القادمين من حجاج الساحل ، فجاءت سيارة جيب وبها بعض الحجاج جميعهم من الشيوخ الطاعنين فى السن ، فكانت بينهم احدى السيدات كبيرة السن وقد اصابها مرض وكانوا لايعرفون الطريق الى المستشفى فطلبوا منى المساعدة وذهبت معهم فى سيارتهم الى المستشفى حيث تم تنويمها .

الزحام والحرارة :

● ماهى الصعوبات التى تواجهك اثناء عملك فى الحج ؟

■ ■ الزحام وشدة الحرارة وعدم التفاهم من قبل بعض الحجاج .

● عملك الحالى ماهو ؟

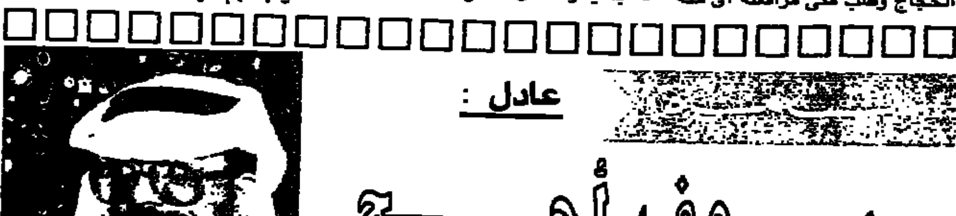
■ ■ كما ترى نحن هنا مسئولون عن مواقف السيارات الخاصة بحجاج البر حيث لكل بلد موقف خاص بحجاجه القادمين من الاردن وسوريا والعراق وتركيا وهذه المواقف مخصصه لهم للحفاظ على سياراتهم وممتلكاتهم الى ان ينتهوا من اداء فريضة الحج .

● هل يحق للمواطنين الوقوف بهذه المواقف ؟

■ ■ كما ذكرت لك .. هذه المواقف مخصصة للحجاج القادمين من الخارج فقط لان المواطن يعرف البلد ويعرف الاماكن المخصصة للوقوف فلايجد مشقة فى ذلك بعكس القادمين الذين لايعرفون شيئاً .

● ماهى الصعوبات التى تواجهك فى عملك هذا ؟

● ● تكمن الصعوبة فى ان بعض الحجاج لايقفون فى الاماكن المخصصة لهم فتجد الحاج يقف بسيارته فى موقف مخصص لسيارات دولة اخرى غير بلده مما يسبب له الارهاق ويسبب لنا ضياع الوقت لاننا نذهب معه للبحث عن سيارته .



يحيى على البر

سقطت .. فسقطوا فوقى !

● خلال عملك .. ماهو احرج موقف صادفته ؟

■ ■ فى عام ١٤٠٥هـ كنت مكلفا بالعمل فى الحرم وكان الزحام شديدا عند بئر زمزم وعندما اردت تخفيف الزحام سقطت على الارض وسقط بعض الحجاج فوقى مما سبب لى الاماً مبرحة فى الظهر ..

اشتر لى ذبيحه :

● وماهو اطرف موقف ؟

■ ■ اثناء العمل فى حج عام ١٤٠٢هـ جاءنى حاج وسألنى عن مكان بيع الاغنام وعندما ارشدته اليه اعطانى نقودا وقال لى اذهب واشتر لى ذبيحة وانا فى انتظارك !

● كيف ترى تعاون المواطنين والحجاج معكم ؟

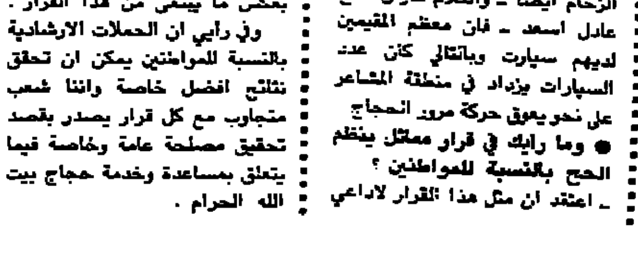
■ ■ بالنسبة للمواطنين فان تعاونهم جيد وان كنا نرجو المزيد من التعاون اما بالنسبة للحجاج فارجو منهم اتباع الانظمة وخاصة فى المواقف لكى تسهل مهمتنا ومهمتهم ايضا .

عادل :

سوف أحج لاول مرة هذا العام

● قرار تنظيم الحج للمقيمين .. حقق نتائج ايجابية

● الحملات الارشادية .. للمواطنين تكفي ..



عادل اسعد سلامة

عمر سفرجي ـ المدينة المنورة :

لا اضمن ان اعيش حتى العام القادم .. فالاعمار بيد الله .. ولهذا فقد نويت ان اؤدي فريضة الحج لاول مرة هذا العام .. برغم حرارة الجو المتوقعة هذا الموسم ..

هكذا قال لنا المواطن عادل اسعد سلامة حين سالناه عما اذا كان قد سبق له الحج ام لا ..

وعن رايه في القرار الذي يمنح حج المقيمين الا كل خمسة اعوام قال :

ـ لاشك انه قرار حكيم وقد ظهرت اثاره الايجابية على مدى الاعوام السابقة وادى إلى انخفاض كبير في عدد الحجاج وكذلك خفف من وطأة الزحام .. اذ كان بعض المقيمين يذهبون للحج .. فقط لانهم في اجازة او تطوعا .. وهذا بالطبع يكون على حساب حجاج بيت الله الحرام القادمين من خارج المملكة ، والذين كانوا يجدون مشقة كبيرة بسبب الزحام ايضا ـ والكلام مازال للاخ عادل اسعد ـ فان معظم المقيمين لديهم سيارت وبالتالي كان عدد السيارات يزداد في منطقة المشاعر على نحو يعوق حركة مرور الحجاج

● وما رايك في قرار مماثل ينظم الحج بالنسبة للمواطنين ؟

ـ اعتقد ان مثل هذا القرار لاداعي له لان عدد المواطنين الذين يؤدون فريضة الحج كل عام ليس كبيرا .. ايضا فان تنظيم حملات ارشادية للمواطنين في هذا الصدد يمكن ان يحقق نفس النتيجة .. ثم ان هناك من المواطنين من يقومون على خدمة الحجيج ولهم مصالح في الحج .. وفي حالة صدور قرار مماثل ينظم الحج للمواطنين كل خمس سنوات فسوف تندفع اعداد كبيرة لاداء الفريضة مما يسبب زحاما كبيرا بعكس ما يبتغى من هذا القرار .

وفي رايي ان الحملات الارشادية بالنسبة للمواطنين يمكن ان تحقق نتائج افضل خاصة واننا شعب متجاوب مع كل قرار يصدر بقصد تحقيق مصلحة عامة وخاصة فيما يتعلق بمساعدة وخدمة حجاج بيت الله الحرام .

سيارة البريد !

الشيخ محمد :

● من القرية الى جيزان .. في يوم كامل فوق ظهور الجمال

● « تنك بنزين اضافي » .. شريك دائم في كل رحلة !

● هدايا الحاج العائد .. سجادة صلاة .. وحلوى مكة

جمعان الزهراني :

● تقدمت الصفوف فرجموني بالجمرات

● لم يعد الحج شاقا .. فهناك كل التسهيلات والخدمات

لكنني في عام ١٤٠٥هـ عقدت العزم على الحج والحمد لله فقد تمكنت من اداء الفريضة ..

تيسيرات في كافة المجالات

● هل صادفتك عقبات في الحج ؟

ـ مطلقا .. لم تكن هناك اية عقبات ، على عكس ما كانت لتصوره في السابق فالحمد لله كل شيء سار على خير مايرام سواء من حيث المواصلات او السكن او توفر الخدمات الصحية وكذلك وجود الاغذية وتوفر المياه .. كان الحج ميسرا الى ابعد الحدود وتم بسهولة وذلك بفضل الله ثم بفضل ماتقدمه حكومة خادم الحرمين الشريفين ـ حفظه الله ـ من تسهيلات وخدمات للحجاج .

● ماهي الايجابيات التي لمستها في الحج ؟

ـ اهم هذه الايجابيات هي تجمع المسلمين مع بعضهم البعض دون فرق بين مسلم واخر . اما من ناحية الخدمات فكما ذكرت كانت .. والحمد لله .. متوفرة في جميع النواحي الصحية والامنية وخدمات الاتصال وتوفر المواد الغذائية ومياه الشرب والوضوء كلها كانت متوفرة وفي متناول يد الحاج مما ساعد على تيسير امر الحجاج بفضل الله .

ملاحظات فقط

● وماهي ابرز السلبيات التي لفتت نظرك اثناء تاديتك الفريضة ؟

ـ ليست سلبيات بالمعنى الشائع وانما هي ملاحظات من بينها :

ـ وجود بعض المناطق في مكة ومنى وعرفة ومزدلفة بها بعض القاذورات مما يهدد الصحة العامة ولهذا فانني ارجو ان يتعاون المواطنون والحجاج لتسهيل مهمة الجهات المعنية بالنظافة .

ـ اما الملاحظة الثانية : ان بعض سائقي السيارات وخاصة الاتوبيسات لايتقيدون بانظمة المرور فتجدهم يسيرون بسياراتهم فوق الارصفة التي تزدحم بالمشاة من الحجاج وببعض الذين افترشوها منهم طلبا للراحة ، مما قد يهدد حياتهم بالخطر .

والملاحظة الثالثة : ان بعض الحجاج يسيئون استخدام انابيب الغاز في منطقة المشاعر مما قد يتسبب في وقوع حوادث بالخيام لاسمح الله .

● ماهو احرج موقف صادفته اثناء الحج ؟

ـ عندما انتهينا من الوقوف بعرفة وذهبنا الى مزدلفة كانت معي نقود واردت شراء بعض الطعام والماء لكنني حين هممت بدفع النقود للبائع لم اجد النقود معي مما سبب لي حرجا شديداً .

جمرات فوق راسي

● وماهو اطرف موقف واجهته في الحج ؟

ـ حدث هذا الموقف اثناء رمي الجمرات فقد حرصت على ان اتقدم الصفوف لاكون قريبا مما يسهل عملية الرجم لكنني اكتشفت بعد ان تقدمت الصفوف بصعوبة بالغة ان راسي قد اصبح هدفا لجمرات الاخرين .. وقد كانوا معذورين بالطبع بسبب الزحام الشديد ..

يوم عظيم

● بعد اداء الفريضة .. ماهي انطباعاتك الشخصية؟

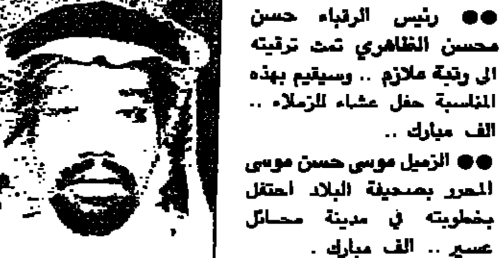
ـ كان يخالجني شعور بالغبطة والسرور لهذا الحدث الاسلامي الكبير ولاداء هذه الفريضة العظيمة التي كنت اخشى اعباءها واتردد في ادائها ، واكثر ما اسعدني هو يوم الوقوف بعرفة حيث كان المشهد عظيما ويشعرك بعظمة الخالق ، فبرغم الازدحام الشديد والمكان المحدود ولكن بفضل الله سبحانه وتعالى اتسع المكان للجميع دون ضيق .

● ماذا تقول للمواطنين والحجاج القادمين للحج هذا العام ؟

ـ بالنسبة للمواطنين ارجو منهم ان يكرموا حجاج بيت الله لانهم ضيوف الرحمن ، وكذلك ارجوهم ان يتعاونوا مع اجهزة الدولة لما فيه خدمة الحجيج ..

وارجو من الاخوة الحجاج ان يتفرغوا تماما لاداء فريضة الحج وان يجعلوا من ايام الحج فرصة لصفاء القلوب وصدق المشاعر ..

ضيوف الرحمن



●● رئيس الرقباء حسن محسن الظاهري تمت ترقيته الى رتبة ملازم .. وسيقيم بهذه المناسبة حفل عشاء للزملاء .. الف مبارك ..



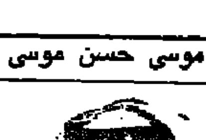
مـلازم اول الظاهرى

●● الزميل موسى حسن موسى المحرر بصحيفة البلاد احتفل بخطوبته في مدينة محائل عسير .. الف مبارك .



موسى حسن موسى

●● الطالب ابراهيم محمد الحمالي حصل على درجة البكالوريوس من جامعة الملك عبدالعزيز قسم الاعلام (علاقات عامة) بتقدير جيد .. الف مبارك .





ابراهيم محمد الحماى

●● « خالد » الاسم الذي اختاره زين علي نولي الموظف بالبريد المركزي بالقنفذة لمولوده البكر .. ابو خالد وعد بوليمة عشاء فاخرة بهذه المناسبة .. تهانينا .



زين على نولى

●● الزميل عبدالرحمن عبدالواحد تم تعيينه سكرتير تحرير الزميلة اليوم بمكتبها بجدة . عبدالرحمن عمل من قبل محررا بجريدة الجزيرة وسكرتير تحرير بجريدة البلاد .. تهانينا ..



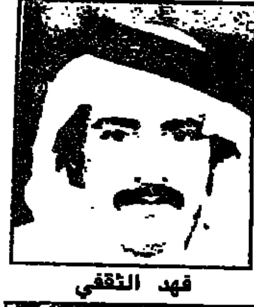
عبدالرحمن عبدالواحد

● الاستاذ فهد الثقفي ازدان فراشه بمولود اسماه « محمد » ابو « محمد » وعد الاصدقاء والزملاء باقامة حفل كبير بهذه المناسبة .



فهد الثقفي

●● الشاب محمد ابراهيم الجروان من منسوبي وزارة الصحة تمت ترقيته الى المرتبة السابعة .. « محمد » وعد الزملاء بوليمة دسمة بهذه المناسبة .. الف مبارك ..



محمد الجروان

●● غادرنا الى لبنان بصحبة العائلة المهندس محمد حسن رضا خليفة لقضاء اجازته السنوية بين الاهل والاصدقاء



محمد حسن رضا

●● الشاب ماجد عواد السريحي يحتفل خلال ايام بزفافه الى ابنة المرحوم حمادي عطية العويضي .. الف مبارك .



ماجد السريحي

●● احتفل الاستاذ عبدالله محمود إمام الموظف بوزارة الصحة بزواجه من ابنة المرحوم الشيخ عبدالكريم بابا .. شهد الحفل لفيف من الاهل والاصدقاء .. تهانينا ..



عبدالله امام

●● صدر أمر صاحب السمو الملكي نائب امير منطقة مكة المكرمة بتكليف الاستاذ جزاء محيا العصيمي أمير المظليف بالقنفذة وكيلا لامارة الليث ، وقد باشر عمله الجديد ، تهانينا ..



جزاء العصيمي

●● خالد حامد العيدروس الموظف ببنك الرياض ازدان فراشه بمولود جديد اسماه « محمد » .. ابو محمد اقام حفلا كبيرا بهذه المناسبة حضره الاقارب والاصدقاء .. تهانينا ..



خالد العيدروس

●● احتفل الشاب عبدالاله علي اسطى الموظف بالخطوط السعودية بعقد قرانه على ابنة السيد سعد حسن غنيم بالخالديه بنادي الخطوط.. تهانينا ..

●● تم زفاف الانسة غادة صلح المحيا الطالبة بجامعة الملك سعود بالرياض الى الملازم أول علي مطلق المحيا بالرياض .. الف مبارك .

●● لقضاء الاجازة غادرنا كل من السيد عبدالقادر محمد الزهراني ومحمد عبدالله الزهراني في جولة تأخذهما الى سويسرا وباريس ولندن .. تمنياتنا باجازة سعيدة ..



●● احتفل الشاب عبدالعزيز محمد رحمة الله مسعود بزفافه الى ابنة الشيخ بكر رحمة الله مسعود .. وذلك في بستان افراح العلا .. الف مبارك ..

●● الزميل هاني ماجد فيروزي رجل الاعمال بمكة والمشرف على الملحق الفني بالزميلة الندوة يحتفل قريبا بعقد قران ابنته « عبير » على الشاب عبدالعزيز الشاذلي من منسوبي القوات البحرية بجدة .. تهانينا ..

●● اسامة يوسف عبدربه الموظف بالحجز المركزي بالخطوط السعودية ازدان فراشه بمولودته البكر اسماها « ايات » تهانينا .



●● حصلت الطالبة سميرة سعيد سالم باسيد على بكالريوس الطب والجراحة من جامعة الملك سعود .. الف مبارك .

●● عملية جراحية اجريت للشاب ناصر احمد نظام الدين في مستشفى الملك فهد بجدة تكللت بالنجاح .. حمدا لله على السلامة .

●● عمر هاشم خالد بالبنك الاهلي التجاري فرع صبياء « القسم الخارجي » رزق وحرمه بمولودة اختار لها اسم « توبيه » .. الف مبارك .



●● الزميل يحيى ابو طالب بمكتب عكاظ بجيزان اجتاز بنجاح المسابقة التي اجراها الديوان العام للخدمة المدنية .. وسيباشر عمله في بريد جدة فور صدور القرار .. تهانينا ..

٣ شعراء في نادي الطائف الأدبي

فاروق بنجر سرق الوقت بمطولاته

تتجلى في قصائد صعابي عمودية الرؤية وشكل التحديث

حاول ابراهيم مفتاح تعويض الوقت ولكن كيف ؟

في مقره الجديد .. اقام نادي الطائف الادبي مساء يوم الثلاثاء امسية شعرية أحياها الشعراء : ابراهيم مفتاح ـ فاروق بنجر ـ ابراهيم صعابي وقد بدأت في تمام العاشرة تماما . والتي بدئت بتلاوة عطرة من آي الذكر الحكيم ـ تلي ذلك كلمة للاستاذ محمد محسن الغامدي رئيس لجنة الشعر بالنادي والذي تحدث بشكل موجز عن شعراء هذه الامسية مرحبا بهم في نادي الطائف .. ومرحبا ايضا بالسادة الحضور .

● فاروق بنجر افتتح الامسية بقصيدة طويلة كانت بغداد ـ والرمز ـ حاضرة في تضاريس لغتها ـ وكان القاؤها هادئا .. في جو كان الصمت فيه حاضرا .. وقد سرق الشاعر فاروق بنجر الوقت بمطولته التي تسرب الملل بفعلها الى الحضور .. مما غدا بالشاعر إبراهيم مفتاح الذي قرأ بعده مباشرة أن يخرج قصيدتين دفعة واحدة ليقرأهما معا ، الرحيل الى اخضرار التعب هي احدى هاتين القصيدتين والتي كان القاؤها موفقا وكان تمكنه واضحا ومحاولة اقترابه من مناخات التجربة الجديدة في القصيدة .

بعد انتهاء مفتاح من القاء شعره جاء دور الشاعر ابراهيم صعابي الذي بدا على وجهه الارهاق .. إذ انه جاء سفره من ابها .

بدأ بقراءة قصيدته « يا انت .. ايتها العاشقة المعشوقة » والتي وإن تلبس فيها روح الشعر الحديث إلا أن الرؤية جاءت عمودية تماما مما أدخل القصيدة في اشكالية اللغة الشاعرة فقط غير انها افتقدت الرؤية التي تضيء هذه اللغة .

● بعد انتهاء الصعابي من القاء قصيدته التي تسربلت بالرومانسية جاء صوت فاروق بنجر هادئا ليقرأ قصيدة أخرى عنوانها بـ « أغنية للطفولة والوطن » والتي يقف فيها على بوابة الوطن يعلن أن الطفولة وجه يغني البلاد » .

والتي يحدو فيها صوت الرمل .. غير أن صوت فاروق بنجر الشعري يظل رغم تميزه الواضح في تلك الامسية محملا بنبرة ونكهة أمل دنقل . وكذلك محمد الثبيتي وإن كان الأخير أكثر أثرا ووضوحا في قصائده التي جاءت طويلة بعض الشيء مما يجعله يفكر مستقبلا في أية مشاركة أخرى عند انتقاء القصائد التي تتسم بالطول . إن التعامل مع المنبر ينبغي أن يكون تجربة وفعلا وحضورا ومحاولة لتقدير واحترام الوقت .

ويأتي الشاعر الذي تغنى بالبحر . والجزر والعشق .. ابراهيم مفتاح هذا الشاعر الذي كان صوته في تلك الامسية صوت المعاناة .. والحزن والتعب .. وصوت البحر والبحارة .. ويقرأ مرة أخرى قصيدة والموسومة بـ « النبض داخل الحروف » وهي القصيدة الثالثة ويتبعها بأخرى جاءت ملتزمة بموسيقى الخليل بن احمد الفراهيدي ـ كانت عمودية قرأها بصمت دون أن يعلن عن اسمها ـ وقد لاحظ المتابعون لهذه الامسية هذه اللقطة .. وذلك حتى يسرق وقتا آخر كان قد سرقه بنجر بقصائده المطولة .

● ويأتي دور الشاعر ابراهيم صعابي ليقرأ قصيدة رثى فيها صداقته مع الآخرين ـ ضمن معجم لغوي جاهز .

غير انه كان موفقا في اختيار قصائده من حيث الطول .. ومساحة الوقت .

ونسمع للمرة الثالثة الشاعر فاروق بنجر الذي يقرأ قصيدة أسماها الطوق والتي تتعدد فيها عدة اناشيد منبئة .. وقصائد أخرى قصيرة ، منها : الورقة ، رؤية لبعد أخر ، رؤية لابعاد الشعراء ، رؤية للحب ، رؤية لأفق واحد ، والرؤية الاخيرة هي : رؤية للشعر . وكالعادة جاء صوته هامسا .. في محاولة للتوصل الى اذن المتلقي . وجاءت القصيدة طويلة مرة أخرى .

بعد ذلك يقرأ الشاعر إبراهيم مفتاح قصيدتين هما : انحناءات أمام الوجه الآخر ـ أوراق لم تقرأ بعد .. وقد وفق في القاء هاتين القصيدتين .اللتين جاءتا تحمل لغتهما وفضاءاتهما المختلفة والتي يحاول فيهما مفتاح خاصة « أوراق لم تقرأ بعد » البحث عن أفق جديد ضمن تجربته الشعرية التي كان عمود الشعر فيها حاضرا .. غير انه هنا يأتينا ابراهيم مفتاح يحمل لغته ورؤيته المختلفتين تماما عما ألفناه وقرأناه في تجربته الشعرية السابقة .. وقصائده الاخيرة تبرز لنا صوت ابراهيم مفتاح متناميا مع عوالم جديدة وبحثا دائما ودائبا عن لغة أخرى ورؤية أخرى ايضا .

● ويقرأ الشاعر ابراهيم صعابي قصيدته الاخيرة : جرحان يا أمتي ـ والتي جاءت عمودية .. وضح فيها التقرير والمباشرة .. ويغلق بهذه القصيدة ستارا على هذه الامسية وتنتهي في تمام الحادية عشرة ليلا .

● يتقدم الاستاذ محمد محسن الغامدي مقدم الامسية ليعلن عن من يرغب التعليق ـ هكذا ـ من الحضور ويكون الناقد الاستاذ عالي القرشي أول المتحدثين .

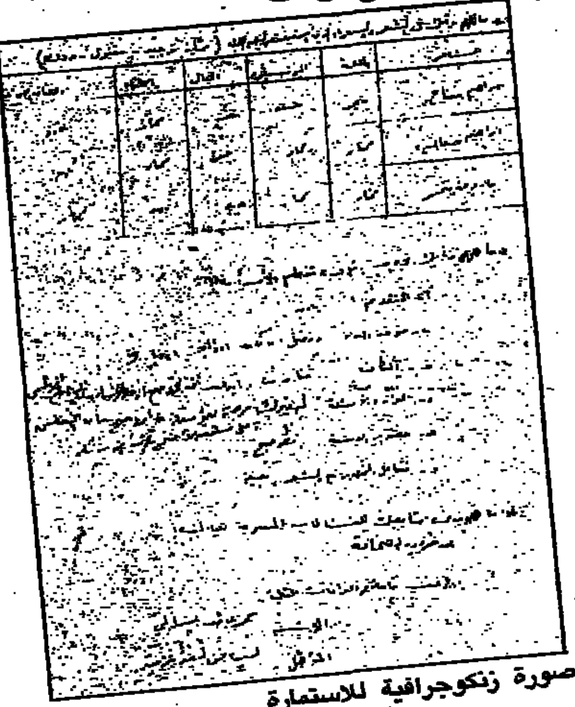
تغطية :
أحمد عائل فقيه
عبده خال
تصوير : يحي العصيمي

بنجر ـ مفتاح ـ صعابي على المنصة

جانب من الحضور

استمارة الأصداء .. تكشف ..

عن رأي الجمهور في الأمسية



صورة زنكوجرافية للاستمارة

وسعيا من اصداء الكلمة نحو استقطاب مزيد من الآراء حول الأمسية .. فقد قامت بتوزيع استمارات تستفتي فيها الحضور .. تستكشف من خلالها مدى تقويمهم للأمسية وللشعراء الذين شاركوا فيها .

وقد اشتملت استمارة الاصداء على مجموعة من النقاط تتناول مستوى تنظيم الامسية :

« التقديم ـ موعد البدء ـ المكان ـ الحوار والاسئلة ـ تفاعل الجمهور مع الشعر » وكذلك اشتملت على استبيان عن رأي الجمهور في الشعر من حيث : « اللغة ـ الموسيقى ـ الخيال ـ الالقاء ـ الاضافة الابداعية » ، وتركت عكاظ للمجيب على استمارتها حرية ذكر اسمه ومؤهله العلمي .

وقد اجاب جملة من الحضور على استمارة الأصداء على النحو الذي نوجزه فيما يلي :

مستوى تنظيم الامسية

أ ـ التقديم :

تراوحت الاجابات من استجادة للتقديم الى وصف له بالرداءة .ـ وقد ذهب بعض الاخوة الى ضرورة ان يكون هناك مكان مخصص لعريف او رئيس الندوة .

وذكر بعضهم الى احتياج التقديم الى شخص ذي خلفية ثقافية يستطيع من خلالها المناقشة والحوار وتقديم الفقرات بشكل يعطي الانطباع بروح الادب .

ب ـ موعد البدء :

ذهبت اكثر الاجابات الى انه موعد مناسب ومعقول غير ان بعض المجيبين اشار الى ضرورة الالتزام بموعد محدد كان يكون بعد العشاء مباشرة .

ج ـ المكان :

شكت كثير من الاجابات من ازعاج تيار الهواء الذي جعل وصول الشعر الى المستمعين رديئا وذهب بعض الاخوة الى المطالبة بوجود مكان مغلق « صالة داخلية » لكي يكون الجو اكثر هدوءاً كما ان احد الاخوة اشار الى ضرورة وضع لوحات ارشادية تشير الى المقر الجديد للنادي وتسهل وصول الراغبين في الحضور اليه

د ـ الحوار والاسئلة :

اختصر بعض المجيبين اجابته في قوله : « غير جاد » في الوقت الذي ذهب بعض الاخوة الى وصف التعليقات بانها جيدة وقد الح كثير من المجيبين على ضرورة فتح باب الاسئلة والحوار المباشر بين الجمهور والشعراء وهذه هي الفقرة التي لم يتح المنظمون للجمهور فرصتها .

و ـ تفاعل الجمهور مع الشعر :

اشار بعض المجيبين الى انعدام هذا التفاعل وكان بعض الاخوة اكثر دقة حينما ذكر الى ان التفاعل يتباين من شاعر الى اخر ويختلف من قصيدة الى اخرى .

مستوى الشعراء

لعله ليس من اليسير الوصول الى حكم نقدي دقيق ذلك ان مثل الاجابات السريعة لا تتجاوز ان تكون انطباعا سريعا ومتعجلا ومع ذلك فانها تعطي مؤشرا على حكم الجمهور المتلقي على الشعر والشعراء الذين استمع اليهم ولذلك سوف نضع امام القارىء تفريغا لاستمارتنا ونترك له استخلاص ما يمكنه استخلاصه وذلك بذكر العنصر المراد فحصه وسرد الاجابات المتوالية عليه من خلال الاستمارات التي وصلت الينا .

أ ـ ابراهيم مفتاح :

١ ـ اللغة : جيد / جيد / جيد / جيد / جيد / جيد / جيد .
٢ ـ الموسيقى : جيد / جيد / جيد / مقبول / جيد / جيد / جيد .
٣ ـ الخيال : جيد / جيد / ممتاز / جيد / جيد / جيد / جيد .
٤ ـ الالقاء : ممتاز / جيد / جيد / جيد / ممتاز / ممتاز / ممتاز
٥ ـ الاضافة الابداعية) جيد / لا شيء / الانتماء / مقبول / جيد / ممتاز / لا شيء .

ب ـ ابراهيم صعابي : ـ

١ ـ اللغة : مقبول / ممتاز / جيد / جيد / جيد / جيد / جيد
٢ ـ الموسيقى : جيد / ممتاز / جيد / جيد / مقبول / ممتاز
٣ ـ الخيال : رديء / جيد / ممتاز / مقبول / جيد / جيد / جيد
٤ ـ الالقاء : جيد / ممتاز / جيد / جيد / ممتاز / جيد / ممتاز
٥ ـ الاضافة الابداعية : لا شيء / جيد / جيد / جيد / الانتماء / جيد / لا شيء .

ج ـ فاروق بنجر

١ ـ اللغة : جيد / ممتاز / جيد / جيد / ممتاز / ممتاز / جيد
٢ ـ الموسيقى : جيد / جيد / مقبول / جيد / ممتاز / ممتاز / جيد
٣ ـ الخيال : ممتاز / ممتاز / جيد / جيد / ممتاز / جيد / مقبول
٤ ـ الالقاء : ممتاز / جيد / مقبول / ممتاز / جيد / جيد / جيد
٥ ـ الاضافة الابداعية : لاشيء / ممتاز / انتماء واحباط / جيد / ممتاز / ممتاز / احيانا .

والجدير بالذكر اننا استبعدنا من الاستمارات تلك التي لم تجب على جميع النقاط وتلك التي تتسم بانشائية الملاحظة وقد كان الجمهور المستفتى والذي وصلت الينا اجابته يتراوح بين طالب الجامعة : « صالح العصيمي » وطالب المتوسط « وائل محمد السلطي » وحامل الدكتوراه : « الدكتور فؤاد سندي ـ دكتوراه في اللغويات » .

جانب من الحضور

قالوا عن الامسية ..

● عالي القرشي : **لا ينبغي للرمز ان يكون اسير التاريخ**

● د . فؤاد سندي : **أصر الشعراء على ربطنا بأرضنا !!**

● عثمان الصيني : **الشعر ليس تطريبا نسمعه على عجل**

● خالد المحاميد : **ليس فيما سمعنا اضافة ابداعية**

● عبدالله الشايع : **هذه القصائد لا تمنح اصحابها تقدما باستثناء**

خالد المحاميد

عثمان الصيني

عالي القرشي

« قالوا عن الامسية » وجدنا في هذا العنوان اختصارا لخلاصة ما قيل في اعقاب امسية الشعراء الثلاثة .

وقد لجأنا الى اختصار بعض التعقيبات واخذ « زبدتها » والى توجيه نفس السؤال « ما رأيك في الامسية » الى بعض الحضور فجاءت الاجابات والتعقيبات كما يلي :

ملاحظتان !

● تحدث الناقد عالي القرشي عن الامسية فقال :

○ ○ هناك ملاحظة اولى اود ان اقولها هي ان الشعر صناعة اللغة وهو صناعة الرمز الشعري الذي يتخذه الشاعر فإذا اوجد الشاعر لغته فهذه اللغة حينئذ يبدو فيها التلاحم والتماسك بين صورها وجزئياتها .

واذا صنع الشاعر رمزا فإن هذا الرمز لا ينبغي ان يكون اسير التاريخ وانما يتقاطع الرمز مع اللغة الشاعرة فيظل الرمز والمرموز لا المباشرة والاداة في حكم الرمز التاريخي .

ملاحظة اخرى انه يبدو لنا من خلال هذا الشعر الذي سمعناه رد على كثير من الدعاوي التي تجعل شعر الحداثة في مقام شعر التراث لقد سمعنا من الرموز التاريخية ومن التاريخ في الشعر الحديث .

ثقافة المتلقي مدخل لفهم القصيدة !

● الدكتور فؤاد سندي الذي حضر الامسية .. كان له رأي اوجزه على النحو التالي :

○ ○ لقد استطاع الشعراء ان يحلقوا بنا في التاريخ الغابر لامتنا وعقد مقارنة بين الماضي والحاضر لدرجة متفوقة .

ولقد اصر الشعراء على ربطنا بأرضنا ووطننا وهم صادقون لأن الانسان لا يعيش لنفسه وخيالاته واوهامه بل يعيش لارضه ووطنه وامته والشعر يحتاج لهذه اللغة وهذه التراكيب التي تجعل من الشعر مادة تصل للسامع دون عناء مادام هناك خلفية ثقافية يستند عليها القارىء وهذا الذي جنيناه من الشعراء في هذه الليلة .

الشاعرية تتنامى !

● اما الناقد عثمان الصيني فقد استهل تعقيبه قائلا

○ ○ لعلي لن اكون واقفا هنا لمجرد ابراء الذمة وكلمات شكر ألفناها ونرددها ونقولها .

ان التعليق ينبغي ان يكون تعليقاً ينصب على الشعر الذي سمعناه وحول قضية هذا الشعر وما سمعناه هو شعر نسمعه ثم ماذا بعد ذلك . فان الشعر ليس هو التطريب نسمعه على عجل وعلى حفيف الهواء في هذه الليلة الذي سرق منا بعضه وترك لنا البعض .

اننا لا نستطيع ان نقول وان قلنا فهو من باب تعجل الامور ان القصيدة الحديثة لا تعطينا نفسها لاول مرة .

ان الشاعرية ليست في كلماتها وجملها لكنها تتنامى في القصيدة ككل .

حزني على الثبيتي اشد !

● الناقد والشاعر الاستاذ خالد المحاميد الذي كان في مقدمة حضور الامسية فقد تحدث عن الامسية من زاوية اخرى :

○ ○ لا يوجد في ما سمعناه اضافات ابداعية بالمصطلح النقدي باستثناء مجموعات الرؤيا لفاروق بنجر .. فليس هناك من جديد ، ولا ارغب ان اكون قاسيا فلا شك ان هناك بعض الجمل الشاعرية عند مفتاح وصعابي بيد انها تأتي عرضا في القصائد . واريد ان اقول شيئا مهما ـ لم يكن في الامسية ثلاثة شعراء فقط ـ لقد كانوا في الحقيقة اربعة شعراء فالثبيتي كان حاضرا كل الوقت خاصة عند فاروق بنجر في نهائيات قصيدته الاولى ـ كما ان مفتاح كان في قصيدتين او اكثر يستعير جلد الثبيتي ـ كنت وانا استمع الى هذه القصائد حزينا على محمد الثبيتي اكثر من حزني على الشعراء انفسهم .

هفوات !

● وفي طرح السؤال عن « رأيك في الامسية » تحدث الاستاذ حسن عبدالله احد الحضور فقال :

○ ○ لا شك ان الامسية كانت باهتة وهذا ليس عائد الى الشعراء فقط ولكن بعض الهفوات التي رافقت الامسية .

فقد ترك الشعراء على المنصة يتداولون الميكرفون فيما بينهم دون وجود منظم لعملية القراءة مما اكسب الامسية الرتابة اضافة الى طول القصائد الملقاة .

وبعد انتهاء الامسية كان الاجدر بمقدم الامسية ان يحرك ذلك السكون بفتح باب الاسئلة بدلا عن التعليق . تظل الامسية باهتة وان اسعدتنا .

ليست هناك اضافة !

● وتحدث احد حضور الامسية وهو الاستاذ عبدالله الشايع عن رأيه في الشعر الذي سمعه في الامسية .. وقال :

○ ○ اتابع الابداعات الشعرية من خلال الصحف والمجلات وما سمعته اليوم ليس فيه اي اضافة ابداعية على المستوى المحلي للشعر او على مستوى الشاعر نفسه .

فانا أتابع الشعراء المشاركين من خلال ما ينشرونه في الصحف الا ان هذه القصائد التي القوها لم تمنح احدهم تقدما على مستوى تجربته الشخصية باستثناء المفتاح في قصيدة او قصيدتين على مستوى تجربته فقط .

● ونقل لنا الاستاذ منصور عبدالله العمرو « ماجستير في الأدب والنقد رأيه بقوله :

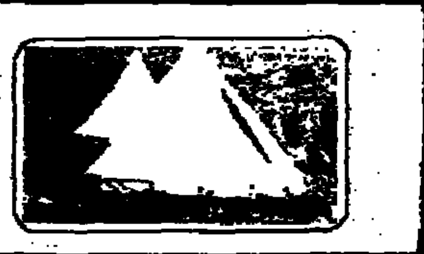
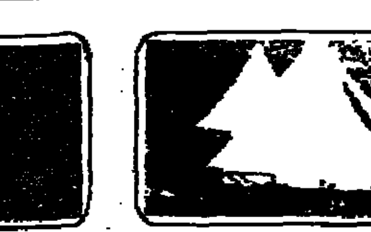
○ ي" إن الامسية كانت تحتاج الى تنظيم اكثر مما حدث فالمفروض ان يكون هناك مكان مخصص لعريف او رئيس الامسية .

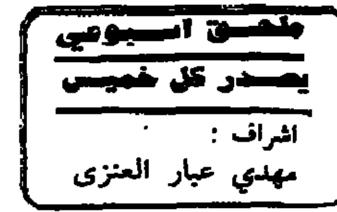
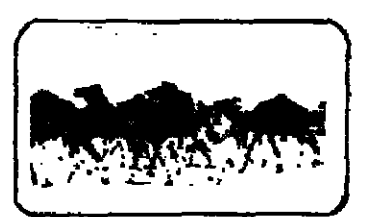
اما عن جو الامسية الحواري فلم يكن في مستوى الامسية وخصوصا وانه شكل الزاماً لبعض الاساتذة فلم يجدوا ما يقولونه .

وعن تفاعل الجمهور كان من الممكن ان يتوفر جو من الانسجام والاستيعاب لو تكرم الشعراء بترديد بعض المقاطع والابيات التي يمكن ان تشكل هماً او شجناً او تطريباً .

على هامش الأمسية

* بدأت الامسية في وقت متأخر ٩,٥ وانتهت في وقت متأخر ١٢,٥٠ .
* الحضور كان متواضعا « ثلاثون مستمعا » الا ان النادي مستبشر بهذا الحضور مقارنة بالامسية السابقة والتي اقامها النادي ولم يحضر سوى « ١١ مستمعا » .
* اثناء القاء القصائد كان عضوان من النادي يتفقدان الزهور التي تزين مدخل النادي وحين وجدا ان بعض اطرافها محترق إخذا يبحثان عن مقص لتقليم الزوائد اليابسة . !!
* امتازت قصائد فاروق بنجر « بطولها » ولكي يجاريه زميلاه فقد كان كل واحد منهما يقرأ قصيدتين حين يأتي دوره .
* احد الكتاب اشتغل بالتحدث عن زاويته الاسبوعية اثناء القاء القصائد
* حضر الامسية قلة من ادباء الطائف منهم القاص خالد اليوسف . والقاص عبدالعزيز الصقعبي . والنقاد عثمان الصيني وعالي القرشي وخالد المحاميد
* في القاء القصائد كان المفتاح اكثر الشعراء تألقا
* ألقيت مجموعة كبيرة من القصائد اتخذت كلها الشكل الحديث كمنهج باستثناء قصيدتين .
* لوجود القصائد المطولة كثر الهمس بين الحضور والانشغال عن سماع ما يلقيه الشعراء .
* في نهاية الامسية اختتم الاستاذ محمد سعيد جمعان الامسية بعد ذلك استدرك وطلب من النقاد التعليق .
* لم يكن هناك تفاعل واضح بين الشعراء والحضور سوى التصفيق الآلي بعد انتهاء كل قصيدة .
* كان الهواء شديدا .. فسرق الريح الشعر ومضى
* بعد انتهاء الامسية تحرك بعض الادباء الى احدى متنزهات الطائف والتي اغرت الشاعر ابراهيم مفتاح بالتحدث عن معشوقته « فرسان » وعن بعض طقوس احتفالاتها .
* كان اصغر مستمع هو الطفل عبدالله مفتاح
* بعد انتهاء الامسية اختفى فاروق بنجر حين علق احدهم « لقد اخفته عندما قلت له تبدو صغير السن من خلال الجرائد » !!

اريج البادية

ملحق اسبوعي
يصدر كل خميس
اشراف :
مهدي عبار العنزي



حولة الاريج

من المهد تلألأ الذهب وانتشر نور العلم

● العم مناحي:

●صعوبات الماضي تتلاشى بفضل رغد الحاضر
● الهجن مطيتنا.. والكرم شيمتنا..
●اربعة آلاف ريال مهر.. وزفة عروس بسيطة

● وقادتنا خطانا الى مهد الذهب.. تلك البلدة العامرة التي تبعد عن المدينة المنورة بحوالي ٣٠٠ كيلو متر .. واصل المهد جبل يدعى جبل « ذى الموقعة » كان فيه معدن لبني سليم ثم آل الى قبيلة مطير بعد انكماش بني سليم الى الحرة.

وفي العهد السعودي الزاهر استغلته لاستخراج الذهب فسمي وادي الذهب.. وتكونت فيه مدينة بها جميع المرافق والخدمات كالامارة والشرطة والمحكمة والمدارس للبنين والبنات.

وعلى ابواب هجرة « المهد » كان لنا هذا اللقاء مع احد ابنائها وهو العم مناحي ضاوي فالح المطيري.. ودار بيننا هذا الحوار:

العم مناحي.. وحديث الذكريات

مسيرة عمر

● العم مناحي.. عشت في البادية وفي « هجرة المهد » عمرا طويلاً امد الله فيه نود ان تستعرض معنا مشوارك مع الحياة..

●● عمري الان يبلغ خمس وسبعين سنة عشتها مثل كل البشر طفولة وتجيء انت لتعيدني الى ذكريات ايام خلت.. فقد عشت طفولتي وسط عائلتي وتلقيت تعليمي الاول في المدينة المنورة.. وعندما صرت شابا يافعا تزوجت وانقطعت عن الدراسة بعد ان قطعت شوطا لا بأس به في مسيرة التعليم.. لكنني بعد الزواج لم استطع التوفيق بين العمل .والدراسة.. وهذه حياتي وهذا هو مشواري.

زواج ميسر

● حديثك عن الزواج يجرنا الى التقاليد والعادات التي كانت سائدة بالامس في هجرة « المهد » كم مرة تزوجت ؟

●● تزوجت مرتين.

● وكم دفعت مهرا في الزيجتين ؟

●● دفعت ٤٠٠٠ ريال في كل زيجة وان كانت الاخيرة قد كلفتني حوالي ثلاثة عشر الف ريال .

● كيف كانت زفة العروس عندكم ؟

●● عاداتنا بسيطة وغير مكلفة.. اذ تقوم النساء من قريبات العروس كالام والاخوات بتزيينها ليلة العرس بما مقدم لها من حلي وملابس.. ثم تنتقل الى بيت الزوج.

● ماهي اهم الصفات التي يتحلى بها ابناء البادية في هجرة المهد ؟

●● وهذه ايضا لا تخرج عن اطار اخلاقيات ابن البادية في جميع ربوع المملكة مثل اكرام الضيف واعانة المحتاج والتشاور فيما بيننا في الامور الخاصة.

الهجن مطيتنا

● وكيف كنتم تحجون الى بيت الله الحرام ؟

●● لم يكن لدينا في سابق الزمان سوى الهجن مطية نتخذها في السفر الذي كان يستغرق وقتا طويلا.. واذكر ان اول مرة حججت فيها كنت برفقة والدي وقضينا في الطريق من المدينة المنورة الى مكة المكرمة حوالى ثمانية عشر يوما.

مازلنا بخير

● وهل طرا تغير على اخلاق وعادات اهل « هجرة المهد » مع التطور الذي واكب الايام ؟

●● في الماضي كانت الاعمال قليلة والفرصة اكبر للتزاور. اما الان فقد زادت اعباء الحياة من وظائف واعمال وتشعبت الاهتمامات.ورغم كل ذلك لازال الناس بخير.

نهضة لامثيل لها

● نعود مرة اخرى الى « هجرة المهد » ونتساءل عن مظاهر التطور بين الامس واليوم ؟

●● « هجرة المهد » شهدت نهضة لامثيل لها في جميع نواحي الحياة.. وعلى سبيل المثال لا الحصر فقد حلت هذه المنازل السكنية الحديثة والعمارات الراقية المستوى محل منازل قديمة مبنية من الطين والحجارة ومسقوفة بجذوع النخيل.. وكما ترى فقد انتشرت فيها المصانع وخاصة في مجال تصنيع المعادن مثل الذهب والفضة والحديد.

صعوبات الماضي تتلاشى

● في ختام لقائنا نعود مرة اخرى الى الذكريات ونسالك عن اصعب موقف مررت به ؟

●● حياة المرء مزيج من اليسر والعسر والصعب والسهل .. لكن ليس هنا ما يستحق الذكر سوى بعض ذكريات عن الماضي بما كان فيه من صعوبة الحصول على كل مايحتاجه الانسان وكل هذه الصعوبات تلاشت الان من الذاكرة بعد ان اصبحنا نعيش في رغد ووفرة خير وهذا من فضل الله ثم بجهود حكومتنا الرشيدة واولي الامر فينا اعزهم الله بالاسلام واعز بهم الاسلام.

الحميدي وارد الكرحوت ـ الرياض

بريد الاريج

لا اهمال لاية مشاركة ولا حجر لفكرة

شعار الاريج دائما في تعاملها مع اصدقائها .. « لا اهمال لاية مشاركة ولا نشر للضعيفة » ولا نبتغي في ذلك سوى خدمة الشعر الشعبي ـ مرآة اصالتنا ـ كما اننا لا نمارس في ذلك نوعا من مصادرة رأي الاخرين ولا ننصب من انفسنا نقادا يتحدثون من برج عاجي لكننا نرحب بكل المساهمات وننشر منها ما يفيد ونسعى دائما نحو الافضل واهلا بكم مع حلقة جديدة من « بريد الاريج » :

■ الاخ علي عواد الرشيدي ـ حائل :

ـ مرحبا بك واهلا بعودتك للاريج التي يسعدها باستمرار تلقي مشاركاتك فصائدك الاكثر من جيدة .

■ الاخ فهد عبدالكريم العتيبي ـ الرياض :

■ الاريج ترحب بالمواهب الجديدة واهلا بك صديقا للاريج وما بعثت به سيجد منا كل اهتمام وعناية.

■ الاخ رجب احمد الزهراني ـ جدة :

ـ قصيدتك الموجهة للاخ عبدالله الزهراني لا بأس بها ولكن قتله وهو البيت الاخير لا يمكن نشره والذي قلت به انت الوحيد اللي اتصف بالشجاعة ـ ان هذا القول ياعزيزي يرفضه صديقك ويرفضه الشعر لما يحتويه من مبالغة تأمل تكرار المحاولات واهلا بك .

■ الاخ يوسف احمد العجلاني ـ المظيلف :

ـ ان سعادة الاريج تكمن في مواصلة القراء للمساهمة بالرأي والمشاركة الهادفة ومن هنا نؤكد لك جودة مساهماتك استمر والاريج بانتظار المزيد من ابداعاتك

■ الاخ محمد سعد البلوى ـ الوجه :

ان معيار نشر مشاركات الاصدقاء هو مدى الجودة والابداع فهم من الاريج ولها وهي منهم واليهم ولهذا فاننا ندعوك دعوة صادقة لان تشارك بكل ما يتعلق بتراث الاباء والاجداد ونحن في انتظارك .

■ الاخ احمد فرحان الدوسري ـ الرياض :

مقومات القصيدة الناجحة تكمن في ثلاثة جوانب هي المعنى الجزل ـ الوزن ـ والقافية وعندما تفقد القصيدة اي ركن من هذه الاركان تعتبر مجرد كلام نثري .. محاولتك سيتم التطرق لها في زاوية « ميزان الاريج » لنقف على الاسباب التي حالت دون نشرها .

■ الاخ علي محمد المحنفي ـ الوجه :

قصائدك تفرض نفسها .. لان الجيد هو الباقي دائما او كما يقولون « البقاء للاصلح » .. ونشكرك على تواضعك ونرحب دائما بمساهماتك .

■ الاخت وحيدة السعودية : المدينة المنورة

ـ اهلا يااختنا في اريج البادية ان قصائدك اكثر من رائعة ولذلك ستجدينها منشورة عبر الملحق املين الاستمرار في مثل هذه المشاركات الهادفة .

■ الاخ عبدالله محمد الدوسري ـ الرياض:

ـ حياك الله ياأخ عبدالله صديقا جديدا للاريج ومساهمتك لا بأس بها .

صور من الصحراء | مشعل الجبورى الرياض

الشاعر كريدي في ضيافة الشيخ مقحم

الحلقة الرابعة

وفد الشاعر كريدي القشعمي الى مضيف الشيخ مقحم بن مهيد « مصوت بالعشا » وكان الشاعر كريدي رث الثياب كئيبا بسبب ما عاناه من تعب الطريق .

وفي المساء قام خادم الشيخ مقحم ويدعى عليان فوقف امام البيت الكبير واخذ ينادي : باعلى صوته : العشا ياجيعان العشا ياجيعان .

وقام الحضور لتناول العشا وبقي الشاعر كريدي وبعض رعاة الغنم والصبيان . وكان الشيخ مقحم يرى ذلك فنهض وامسك بيد كريدي وهو لا يعرف انه شاعر واخذه لياكل معه حيث انه ظن انه غريب .. وبعد العشاء اجلسه بجانبه فدار بينهما الحوار التالي :

□ الشيخ مقحم : حياك الله يا ضيف ؟

□ الشاعر كريدي : ابقاك الله يا طويل العمر

□ الشيخ مقحم : من اي القبائل انت ومن اي ديرة ؟

□ الشاعر كريدي : انا من قبيلة القشعم ياطويل العمر .

□ الشيخ مقحم : وماهي حاجتك حياك الله ؟

□ الشاعر كريدي : قاصدا الله ثم الشيوخ وانت منهم .

□ الشيخ مقحم المهيد : نحن ياتينا ثلاثة .. وانت احد هؤلاء .. ابشر بالخير يا ضيف الرحمن .

□ الشاعر كريدي : ومن هؤلاء الثلاثة يا ابو النوري ؟

□ قال ابن مهيد : الاول : فقير نعطيه لوجه الله والثاني : ابن حمولة مال به الزمان اما الثالث : فهو شاعر تخاف من لسانه .

□ قال كريدي : بل انا شاعر يا طويل العمر وعندي قصيدة اود ان اهديها اليك .

□ قال ابن مهيد : ان الشعر هو زراعتنا وفلاحتنا وهو الذي يخلد ما نفعل فقم وامسك عمود المضيف وقل قصيدتك للحاضرين :

□ فقام الشاعر كريدي واخذ يقول بصوت مرتفع :

يا راكب اللي متصره كنه الباب
نسل عبكلي وافيات شبوره
خذت كلام للقفع الجود بكتاب
قاف مربع من ضميري يفوره
صله لقحم مسندى عز الاقراب
اللي كلامه ما تردد نشوره
اشطر من البالود واقطع من الداب
سم وسمن ولت تقاطر" فقوره
الا ومع ذلك ليا جاه طلاب
دربر خلفه واقفات شطوره
هذا يحلبه وذا تقفاه جلاب
عى الليالي ما تمره عسوره
ابن مهيد اللي على الدين تعاب
يركع لربه حين يبدي بنوره
ادعوا معي يا لي ترجون مطلاب
عساه ما يحرم مجاويز حوره
عذروب مقحم بالحرايب والانشاب
حلو وخالط مع حلاته مروره
الكذب عنه بعد حايل عن الزاب
ما هو بهلياج تبيح سروره
ياوي طيري يوم اسميه حطاب
صقر صيود واقي من صقوره
كم واحد راد الحرايب والانشاب
شله جناحه وبالمخالب يصوره
داعا وشا ركيته دون الاقراب
وطب ومشا واودع تهزز قصوره
ويغوا معناه ولا عطا شاطر الناب
بنات وايل خاف تنعا بزوره
روفوا بحالي يا عطيبين الاضراب
تخلخلت والله عوين الصبوره
مهيدات مكدين الرديه بالاتقاب
مثل الفرات ليا تجارت نهوره
ماني بهلنوف للاجواد سباب
ان ما عطوا نفسي عليها معذوره
الحمد لله من عريبين الانساب
لا شك زماني مخلفتي دهوره
تمت وصلى الله على سيد الاصحاب
اللي نهانا عن مشارب خموره

● قال الشيخ مقحم بانفعال وحماس :

خيال العليا مقحم
تراك بتوجيهي عن الفقر
ما ذمت حيا
وانا بوجه الله

واعطاه ثلاثة جمال محملة بالقمح ومبلغا كبيرا من المال فذهب الشاعر كريدي ولكن بعد عدة سنوات حدثت له قصة مماثلة مع ابن مقحم المهيد الشيخ النوري رحمه الله .

نتعرف على هذه القصة في الحلقة القادمة ان شاء الله

غديت غرقان..

ياقلب ياللي كل ماقيل فرقاء
يهتز مع طاري نهار الفراقي
ويلعب به الهاجوس غربا وشرقاء
وان شاف زول اللي تمناه تاقي
ومن الولع والشوق محروق حرقاء
والصدر من شدة عنا القلب ضاقي
والزين حبه قام ينزل ويرقاء
بين الرجاء والياس ميس وهاقي
واحطم اعصابي على طوخ برقاء
ومدرى يجي ولا تجف السواقي .
وتابس غصونا لاعها الود درقاء
ومن الورق ماعاد فيها بواقي
وتبكى عيوني واسرق الدمع سرقاء
وصبرو جامل والقهر مايطاقي
وراع لهوى لو ناح نوحات ورقاء
بالعز عن درب الرذيلة يساقي
ونا حياتي بين جمعا وفرقاء
وقلبي جزوعاً مايحب الفراقي..

عبدالله امين العجمي

وان غاب عنا الزين..

لي مرقب لا ضاق صدرى تعليت
وابديت سدى للطيور المواكير
تدر من عرفتك داخل القلب حليت
واتعبت نفسي عليكم بالمشاوير
عن حب خلي ياهل ماتخليت
ويشهد لي المعبود والمقادير
الله من دمع على الخد هليت
وان غاب عنا الزين جينا مداوير
عز الله اني يوم شفتك تبليت
ودموع عيني فوق خدي محادير
انا اشهد انك ماعليه تغليت
ولك بالمحبة في ضميري تقارير

غنام سنيد الهمزاني
حائل




غريقة ابحث عن موانى نجاتى

الزميلة الشاعرة مشاعر الرياض لها حضور بارز في ساحة الادب الشعبي .. ورغم انشغالها بالتعاون مع ملحق « اريج البادية » في اجراء اللقاءات مع « المرأة البدوية » وتغطية اخبارها وكذلك تناول بعض القضايا الاجتماعية .. رغم كل ذلك فان ابداعاتها تتوالى ونجد لديها الجديد دائما .

ولاخر ابداعات الشاعرة مشاعر قصيدة تقول ابياتها :

ياعيد مالك فرحة في حياتي
ولاني من اللي تفرحه طلعة العيد
لبست همي مثل ما لبس عباتي
عز الله اني من حساب المقاريد
دورت وين اللي شقى سواتي
وعندى على قولي دليل وتاكيد
غريقة ابحث عن مواني نجاتي
كني سجين شد في رجله القيد
عندي تساوت عيشتي والمماتي
والوقت ضدى والشقى والمواسيد
ان طالت الاحزان هذي وصاتي
ابغى الفراق لغير الاحزان ماريد
مدام هذا واقعي وعثراتي
ارتاح عن دنيا الشقى والتاكيد

□ المناسبة : استقبال ضيوف الرحمن

□ القويماني :

يا زايرين البيت .. يا مرحبا بكم

بدأت افواج ضيوف الرحمن تتدفق على ارضنا الطاهرة لأداء فريضة الحج .. وجميع الاجهزة الان على اهبة الاستعداد لاستقبال الحجيج والعمل على راحتهم وتيسير اداء الفريضة عليهم .. وقد وفرت لهم حكومتنا الرشيدة كل ما يحتاجونه مما يجعلنا نشعر بالفخر والامتنان والشكر لله عز وجل على ان اوكل الينا هذه المهمة الشريفة واعاننا على القيام بكل متطلباتها ..

الشاعر محمد سعد القويماني السبيعي لم يدع هذه الفرصة تمر دون مشاركة الشعر الشعبي فكان في استقبال ضيوف الرحمن بهذه القصيدة :

يا الله يارب العباد ورقيبها
يا عالم بنفسي رداها وطيبها
يا الرازق المعبود يا الواحد الاحد
يا عايش النملة وسامع دبيبها
يا مفرق فرعون .في لجة البحر
يا منقذ اهل الحق مما يريبها
يا رازق الاطيار يا موجد النعم
يا كافل الاحياء وكاتب نصيبها
يا جاعل هك الكواكب زينة
يا على السماء يحجبك لامع ربيبها
ترجم بها الشيطان تخزيه تدحره
وعلامة لي عندي يهتديها
مجيب الدعوات دماح للخطا
علام دورات الليالي وغيبها
تعز بالاسلام الاوطان كلها
وتفنى شعارات اليهود وصليبها
تجعل تدابير اليهود بدمارها
اللي على الاشراك ما اسرع هذيبها
تذلهم يارب وتذل حزبهم
اهل الكفر والشرك تذهب ذهيبها
اهل الكفر والشرك والبغض والطغى
يارب تجزاهم بصالي لهيبها
وتجعل شريعتنا على خير منطلق
شريعة الاسلام كل رضيبها
ويا اهل العقول اللي لبيبة تنبهوا
ترى النفس ما يدرى وش اللي يصيبها
عليكم بتقوى الله في السر والعلن
وسنة محمد لازم نقتديها
المال والاولاد حذرى تغركم
من عاش في لهو حياته يعيبها
فوقوا من النوم العميق وتيقظوا
قبل الجروح يروح عنها طبيبها
تمسكوا بالدين وادوا فرايضه
قبل الوداع وقبل ياتي نديبها
صلوا وزكوا واعتنوا في صيامكم
وحجوا ترى الحجة سعيد مجيبها
وتصدقوا يا اللي تيسر تصدقوا
على الضعوف تطيب الانفس بطيبها
تجنبوا ما حرم الله وابعده
لا تقربون الجرب تعدي قريبها
حشامل الاسلام مولد ومنشا
شريعة الله حاربين حريبها
يا زايرين البيت يا : مرحبا بكم
ترحيبه تشفى القلوب وتطيبها
اهلا عدد ما ارزم وهلت مخايله
وسالت علاويها وحدر شعيبها
عد الحجر وعداد مانستس الهوى
وعداد ماناح الحمام بعسيبها
ترحيبة احلى من الماء على الظماء
واحلى من السكر وحالي حليبها
اقولها وازفها عبر خاطري
بضيوفنا اللي كلنا نحتفيها
بضيوفنا الحجاج الله يعينهم
من البعد جو شبانهم وشيبها
اهلا بحجاج الحرم في بلادنا
دار السعود اللي عزيز صحيبها
دولة سعودية عزيز مقامها
الدولة اللي كل دولة تهيبها
بقيادة القايد عسى الله يحفظه
حلال عسرات الامور وصعيبها
عشنا بظله عيشة الامن والرخاء
كل حياته يا عرب مهتنيبها
عشنا حياة الجود والامن والشرف
لا صاح صايحها ولا غار ذيبها
دولة هل التوحيد والله نصيرها
الله حماها من شرور تصيبها
يا شيخنا يا درعنا يا عقيدنا
يا خادم الكعبة ويا معتنيبها
كل الدول تشكر جهود بذلتها
لخدمة الحجاج وعونك تفيبها
جهود جبارة وكل شهد بها
كل الوفود الزايرين اتحكيها
اطلب من المولى يعزك ويحفظك
سامي الرجولة راسها يا نجيبها
واخوانك اعوانك على الطيب والوفاء
يا شجرة كل العرب تلتجيبها
عبرت عما لاج والتج بالحشاء
ابدع من القيفان نادر عجيبها
تمت وصلى الله على سيد البشر
عدة شروق الشمس وعدة مغيبها

ديوانية الاريج | نايف الشعيلي : الرياض :

○ مثل الديوانية : ما ينفع الزال قول ما عليك
○ جديد الديوانية : البعد والفرقاء عذاب الرجاجيل

ريحانية الديوانية

يقولون دنيانا علينا تغيرت
تغيرتوا انتم ما عرفتوا غيورها
الايام هي الايام مازاد عدها
هذي لياليها وهذي شهورها

● محمد العوني

●●●

مثل الديوانية

« ماينفع الذال قول ماعليك » .

هذا المثل يقال لطمأنة من يقدم على عمل ما ويعتريه الخوف منه مسبقا فيستصعبه ويجتاحه التردد نظرا لهالة القلق التي احاط بها نفسه

قديم الديوانية

■ قديم الديوانية هذا الاسبوع ابيات من قصيدة الشاعر (محمد ابن لعبون) وكان رحمه الله من ابرز شعراء « قرنة » حيث طرق اغلب اغراض الشعر في هذا الاسبوع اخترنا ابياتا من احدى قصائده تقول :

ما طرق فوق الورق يابن جلق
زور كف فوق كف ما يليق
كلما هب الهوى له واصطفق
حمله بفراقهم ما لا يطيق
حته المضنون به حت الورق
من شفا روح عليهم في مضيق
تنتحي رايات حربه وانختنق
مع نظير العين في طق رطيق
لو عته غمس الليالي مطرق
للعدووات مرفي ثوب الصديق
لو رموها بالحرق عقب الغرق
ما سلت ياانجا جلق عن ذا الطريق

جديد الديوانية

■ وجديد الديوانية ابيات من احدى قصائد الشاعر المعروف . ناصر عبدالله السيميرى من الرس وهو الشاعر الذى اخذ مكانة جيدة بين الشعراء البارزين ونشر له الكثير في الصفحات الشعبية :

تتعاف ياعرف وراه الغرابيل
وتتعاف ياجمع وراه الفراقي
البعد والفرقاء عذاب الرجاجيل
كم كدر من صافيات المذاقي
لصار من تهواه يغليك بلحيل
وحان الفراق ومستحيل التلاقي
وشوفه عليك ابعد من الجدى لسهيل
وبينك وبينه مثل حرب العراقي
وعند الموادع هل مثل الهماليل
وحلفك بالله ما تخون الوثاقي
وسلهم بصقرات وساع مضاليل
وسكت وباقى له من الهرج باقى
وقضيت من عنده قليل المحاصيل
وقلوبكم عند المواصل شفاقى
تراك تسهر كل ما قرب الليل
وتشيل حمل باهض ما يطاقى
حتيش لو تزرى عليك المهابيل
بهايم للبيع ودك تساقى

حكمة
زور الرجال.. وتكسب العرف منهم

حويد بن جبيليص المرشدى

يقول من عدى على راس مرقب
يوم الهبايب شوقتنى عليها
عديت فيه العصر والجو صاق
واخترت من زين المثايل قليها
سلط على المرقاب ماحسن طلوعه
له ساعة بالضيق ماالقى بديلها
تشفي غليل الكبد وانت بمحلك
لا صار تونس فوق كبدك غليلها
تختار من زين المثايل وتنتقي
تاخذ سمينتها وتترك هزيلها
ليا صار تاخذ بالمعاني وتعطي
تزورك العراف والا تجيلها
تاخذ من العراف خير الدلايل
وتصير تال الوقت مقدم دليلها
زور الرجال وتكسب العرف منهم
الغاية يابن العرب ينعتى لها
تلقي مجالس خير في مجتمعنا
يوشدك عالم خير بافضل فضيلها
والا تجالس لك شجاع محنك
تاخذ منه عبرة مثل لا مثيلها

هكذا من الاصل

لقاء مع شاعر

الأدب الشعبي الآن .. يعيش قمة ازدهاره

محمد بن عوض الحربي .. اسم لايغيب عن الساحة الشعبية فهو من الشعراء البارزين الذين يتمتعون بحضور قوي ومؤثر من خلال اسهاماتهم التي تضيف الجيد والجديد دائما .. وذكر اسم الشاعر محمد بن عوض الحربي يعيدنا دائما الى « سفر الضمير » ديوانه الذي طبع قبل سنوات ولاقى اقبالا كبيرا من القراء والمهتمين بالادب الشعبي بما حواه من قصائد وطنية واجتماعية قوية .

« الاريج » كانت حريصة على الالتقاء به .. ويبدو ان هذا الحرص متبادل فقد جاء الينا الشاعر الحربي مهنئا بالخطوات الجديدة التي خطتها « عكاظ » على الساحة الشعبية .. واغتنمنا الفرصة فكان لنا معه هذا الحوار .



الحربي : عكاظ خطت خطوات رائدة

■ الحربي :

لكل مقام مقال .. والشعر مرآة العصر

أحبذ التنافس الشريف .. وكثرة الدواوين ظاهرة طبيعية

الادب الشعبي في قمة ازدهاره

● بصراحة مطلقة .. ماهي الهموم الحالية للادب الشعبي وشعرائه ومبدعيه ؟ وماهو تقويمكم لما تقدمه الصفحات والبرامج الشعبية ؟

ـ اولا دعوني اتحدث عن الهدف الذي جاء بي الى هنا اليوم .. لقد حضرت اليكم لاقول لـ « عكاظ » : مبروك على هذه الخطوة الرائدة التي خطيتموها والتي تعتبر الاولى من نوعها اذ لم يسبق لاي جريدة على مستوى المملكة أو الخليج ـ تخصيص صفحة يومية للادب الشعبي ثم ملحق اسبوعي مكون من اربع صفحات .. وانني ادرك ان هذا يتطلب جهدا مضنيا وعملا شاقا ولكنني اعرف ايضا مدى حرص « عكاظ » على العطاء لهذا الكيان الكبير وابراز كل ما يحدد هويتنا ويدعم ذاتيتنا .. وبلا مجاملة المستوى متطور جدا والمحصلة خدمة راقية للادب الشعبي .

اما فيما يتعلق بسؤالك عن هموم الادب الشعبي ومبدعيه في الوقت الحاضر .. فاقرر ايضا بصراحة وبلا مجاملة ان الادب الشعبي يعيش قمة ازدهاره بل لقد فتحت امامه الابواب على مصراعيها في كل وسائل الاعلام والمحافل الرسمية مما يجعلنا نطمئن على حاضره ومستقبله .. وبخصوص الصفحات الشعبية فهي تقدم للقارىء كل مايريد وجهود محرري هذه الصفحات ملموسة .. اما الشعراء فهم يختلفون كل حسب ميوله وثقافته وتفكيره وهذا شيء طبيعي .

كل حسب زمانه

● هل يمكن ان نقول ان هناك فرقا بين الشعر القديم والشعر الجديد من حيث المستوى والمعالجة والمضمون ؟

ـ لكل مقام مقال .. وبدون شك فان الشعراء القدامى قالوا الشعر حسبما تطلبه زمانهم واقتضته ظروفهم التي عايشوها في عصرهم وكذلك شعراء اليوم فهم يسجون ضمن ما يدور حولهم من احداث واشعارهم تتلاءم مع وضعهم الحالي .

تحصيل حاصل

● شهدت الاونة الاخيرة اقبالا كبيرا من جانب الشعراء على طبع دواوينهم وطرحها في الاسواق .. كيف تقيمون هذه الخطوة ؟

ـ هذه الدواوين تحصيل حاصل وهي موجودة في المكتبات وفي متناول ايدي القراء وهم وحدهم الحكم عليها .. ولاشك ان كثرة الدواوين ظاهرة طبيعية ونتيجة حتمية لارهاصات سبقتها ولاغبار عليها .

وعلى اية حال هناك جهة معينة هي الوحيدة التي لها حق رفض ما لايصلح للنشر وهي المطبوعات في وزارة الاعلام .

تنافس شريف

● وما رايكم فيما يحدث الآن على الساحة الشعبية خاصة فيما يتعلق بالادب الشعبي ؟

ـ مايحدث الآن في الساحة هو نوع من التنافس بطريقة او باخرى وان كنت احبذ التنافس الشريف الذي نرتقع من خلاله ويصل بنا الى الافضل .. ويجب ان ندرك دوما ان الشعراء في كل عصر هم لسان حال قومهم يتحدثون عن همومهم ويعبرون عن افراحهم ويشاركونهم في مناسباتهم .

● في نهاية اللقاء .. نسالك ماهو جديد الشاعر محمد بن عوض الحربي ؟

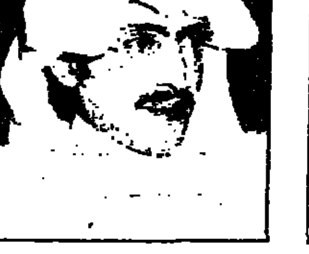
ـ اجيبكم واجيب القراء الاعزاء ان لدى الآن مسودة كتاب جديد وضعت عليها اللمسات الاخيرة .. وسيرى النور قريبا ان شاء الله .











الامير الشاعر عبدالله الفيصل — الامير الشاعر خالد الفيصل — الامير الشاعر بدر بن عبدالمحسن — الامير الشاعر سعود بن بندر

مجالس الشعراء

اعداد ـ فهد المبدل

زهرة من بستان القصيبي: سيدى ماهو الشعر ..؟

● سؤال شاعر : وين ابلقا مصيرى ؟

● بيت لدايم السيف.. يدخل القلب بلا استئذان

● ماذا يقول مهندس الكلمة.. الامير الشاعر بدر بن عبدالمحسن ؟

● من مائة ورقة ورد للدكتور الشاعر غازي عبدالرحمن القصيبي نختار لكم الورقة رقم ٣٨ « قالوا عن الشعر » .

● اذا لم يجيء الشعر طبيعيا كما تنمو الاوراق على الاشجار فخير له الا يجيء.

« كيتس »

● الشعر علم دقيق شانه شان الهندسة تماما

« فلا وبرت »

● هذا ليس شعرا.. انه نثر مجنون..

« بوب »

● الشعر هو سجل لاروع الدقائق واسعدها في اسعد العقول واروعها.

« شيلي »

● سيدى .. ماهو الشعر

● من الاسهل ياسيدى ان اصف لك ماليس شعراً

« جونسون »

● هل انتم معي فيما قال هؤلاء :

● بيت للشاعر الكبير محمد الاحمد السديرى رحمه الله يردد دائما في اى مجلس من مجالس الشعراء.. البيت يقول.

لا خاب ضنك بالرفيق الموالى
مالك مشاريه على باقى الناس

● محسن بن عثمان الهزاني رحمه الله عاش شاعرا ومات شاعرا وكانه بيننا الان حين يقول:

بينى وبين صويحبى وقفت احوال
يامن يدير الصلح بينه وبينى
واعطيه ماتملك يمينى من المال
واجعل مقره بين جفنى وعينى

● عن هذا البيت يقول الشاعر صنيتان المطيرى حيث يقول: ان لم تخنى الذاكرة فهو لاحمد السليم .

لا تغرك ضحكتى وافهم ترى
ماورى الضحكة سوى بحر الدموع

● من قصيدة للشاعر الشاب على المفضى حيث ان قصائد ابوعادل دائما لها صدى في مجلس الشعراء وعلى وعد الاريج بقصيدة جديدة اتمنى ان تكون بذاكراته وله الف تحية:

كنتى كبيرة وفوق الشك في عينى
وحبى لك اكبر من اطماعى ورغباتى
كنت اكتفى منك في همس يهنينى
تضيع به فوق كف الوهم حسراتى
وماكان غيرك بكل الناس يغرينى
وكان اسمك اجمل حديث يمر بشفاتى
وكنت احسب الود صادق بينك وبينى
وانه قضت يوم قابلتك معاناتى
وكان انتظارك يعذبنى ويرضينى
واليوم فرقاك هى غاية مسراتى
سعادتك لوعتك ماعاد تعنينى
يامن بنسيانه اخر عهد ماساتى

●●●

● رسالة الى شاعر:

عبدالله العليوى .. عنيزة : ايها الشاعر المبدع نحن بانتظارك على بوابة الابداع كما عودتنا.. مجالس الشعراء تسال عنك وتقول:

إنـهد حيلى في عذاب انتظارك
واخفيت جرحى مابى الناس يدرون
ارمى سلاحى واعترف بانتصارك
ابكيت من يضحك على اللى يحبون
يازين قلبى من هواك استجارك
حبك عسرنى ماطوى القلب بالهون

● السامر شاعر قوى.. رسلم يصور بكلماته معاني جميلة الفاظه واضحة.. شاعر دون تكلف:

بينى وبينك ماتفيد المراسيل
ولا يبرر غاية الحب مرسال
اما حيا عمر الهوى بالمواصيل
ولا تفارقنا وليل الشقا طال
ياليوعيون فاتنات مصاليل
ردى على بنظرة الكبر تختال
اذكرك ذكرى كل ماروح الليل
تجيب طيفك لى على عرش الامال

●●●

● سؤال شاعر.. وين ابلقا مصيري!

● الشاعر متعب العنزي يقول:

د. غازي القصيبى

المرحوم الشاعر محمد السديري

تزلزت قيمة غلاك بضميرى
واستوحشت من شوفتى كل الاصحاب
واحترت مدرى وين ابلقا مصيرى
في وجه ثانى او على درب الاسباب

●●●

● الشاعر الشاب عبدالرحمن القرينى.. شاعر متحمس لكتابه الشعر وحماسه للشعر النبطى منقطع النظير.. ومن قصيدة له القاها في احد مجالس الشعراء التقطنا البيت الاخير :

على شوى يوم ورى يوم
يجر قلب مرضى له خطامه

●●●

● سمو الامير الشاعر بدر بن عبدالمحسن مهندس الكلمة له قصيدة تتردد في اكثر من منبر شعر ويقول احد ابياتها:

كل جرح فات لى منك هدية
وش بلاك تخاف من رد الهدايا

●●●

● مرحبا:

يتواجد هذه الايام الشاعر نايف الحربي معد صفحة الادب الشعبى بجريدة القبس الكويتية الشقيقة بين اهله بالمملكة .. ننتظر من الاخ مشاركته في الاريج واهلا به.

● اهلا وسهلا:

● الشاعر الكويتى الاخ سعود السبيعى يتواجد هذه الايام بين اهله وذويه بالمملكة اهلا وسهلا واقامة طيبة.

لابوك لابو من ترجىء حنانك
لا بو قلب بالهوى تشكى الضيم
كلمة احبك لا تجى في لسانك
شوفت بتسم الحب كل المفاهيم

سعود السبيعى

●●●

● سمو الامير الشاعر خالد الفيصل بدون استئذان تدخل ابياته الى القلب:

اللى رمانى باربع من حرابه
ثنتين من عينه وثنتين بالخد
ياعمرى اللى راح لا واسفاى به
وين الرفيق اللى عليه ابدى السد

●●●

● الامير الشاعر سعود بن بندر رحمه الله ننهل من بحر ابداعه هذه القطرة:

هذا هو المضحك المبكى
سبحانه مغير الاحوال ..
اللى من اول على يشكى
اليوم انا اشكى عليه الحال

● وللشاعر الامير عبدالله الفيصل

تمنيتك البارحة على هجعة العربان
ابقضى معك في نور اخوك القمر ساعة
علك ترد الروح للعاشق الولهان
قليل العزاء روحه من البعد ملتاعة

●●●

● الشاعر حمد الاسعدي عندما يجسد معانيه في هذه الابيات ترى انها مقصرة في حق ابا ماجد:

انا من خلقتى مانيب ذاتى عاشق للذات
على ماقيل بالماضى عناوينى يدلنى
افضل غيرى بحقى واجامل وادمع الزلات
ليا جتنى من الغالى موازينه يميلنى

●●●

● محترف:

● الشاعر ابراهيم العبداللطيف يقول:

انا اللى صرت اسما محترف هم وحزن وآلام
عقب ما حطم الحظ الردى والوقت غاياتى

الأمن سايد والعدالة مقيمة

المملكة منذ العصور القديمة
اسلوبها واضح وثابت ومعلوم
الشعب واقي والقيادة حكيمة
لافرق فيها بين حاكم ومحكوم
الراي واحد والنوايا سليمة
ومن عمل باخلاص ما يلحقه لوم
بلادنا فيها موارد عظيمة
واخلاصنا لبلادنا حق ولزوم
في ظل عاهلنا عسى الله يديمه
تطورت بالفعل بين امس واليوم
اصبح لها تاريخ حافل وقيمه
والفعل يشهد ما ادعى بشيء معدوم
فيها يعيش الشخص عيشه كريمة
ما حد يقل ياحيف انا صرت مظلوم
الامن سايد والعدالة مقيمة
حق وحقيقة ماتقل شيء مزعوم
والحال واضح والقلوب الفهيمة
تدرك حقيقة ماذكرتا من اعلوم
هاذي شهادة حق ماهي ظليمه
ولو ان بعض المدح للذات مذموم

خلف الله حامد الزهراني ـ جدة

●●●●

المواني البعيدة

مركب غريب وفيه تسعين عله
ومجداف ليف وريح صيف شديده
وامواج لبحور مخيفه تتله
لين اصبحت عنه المواني بعيده
وحظ ردى رافق ظروف مخلة
وليل طويل وحكم دنيا عنيده
وهموم واوهام مشت مثل قلّه
ونفس لخيل الياس دايم طريده
واشواق قلب مالقى حول خله
غير الجفا واطياف وصل زهيده
وضاع الدليل ولالقى من يدله
ولا على مرسى السعاده بعيده

على المفضى

●●●●

وين أنت .. وأنا وين

يازين بالل ساكنا بالضماير
ارجوك طمنى ابى منك حرفين
انا على شوفك اسوق البشاير
وانته ولاكنك عن الحال دارين
لك مسكنا في الجوف سوى عماير
وانته معى من دون الاقصى والادنين
اعمل على حبك حصون وستاير
واخشى عليك من الحسود والعذولين
ياما على فرقاك اهل العباير
وانته بعيد وين وانته وانا وين
عملت لك قصرا من الفل ساتر
وراك ياامجمول بالهجر تاوين

عبدالله عطاالله الفايدى

مكة المكرمة

●●●●

ميزان الاريج :

○ القافية وحدها لاتكفي .. والوزن يولد جرسا موسيقيا

○ « مغرور » .. جاءت خلوا من المعنى الهادف

التواصل بين « الاريج » والقراء قمة ما نصبو اليه .. لان التواصل يعني التجاوب بين الطرفين وبالتالي يتولد الهدف المشترك والحس المشترك .. اما الهدف المرتجى فهو خدمة ادبنا الشعبي وتقديم الجيد والمفيد والحس المشترك يخلق نوعا من الانسجام والتناغم الذي يؤدي في النهاية الى أن نتعلم من اخطائنا ونتدارك عثراتنا ونرتقي بمستوانا .ووسيلتنا في كل ذلك ان نوضح دائما للقارىء العزيز الاسباب التي ادت الى حجب مساهمته وعدم نشرها لكي يكون هناك حافز للاستمرارية مع تلافي الاخطاء السابقة .

وها نحن نلتقي اليوم مع حلقة جديدة من « ميزان الاريج » ..

● الاخت غرود نجد ـ مكة المكرمة :

ـ لقد بعثنا بقصيدة من سبعة ابيات مطلعها يقول .

ساكتب اليك قصائد حزن بدمعتي
وتعود الذكريات وانت ترجعين

ثم سرت على نفس القافية والقافية وحدها لاتكفي فالوزن مهم جدا بالنسبة للقصيدة وعندما نريد تعديل البيت الاول ليكون سليم الوزن نقول :

تكتب حروف القصائد دمعتي
يمكن انك من غيابك ترجعين

ومن ثم نستمر على نفس الوزن والقافية .. وهكذا تصبح قصيدة لابأس بها من حيث جزالة المعنى ودقة الوزن ووحدة القافية ولاحظي اننا تعمدنا حذف حرف السين ووضعنا مكانه حرف مناسب وحذفنا كلمة تعود لانها كسرت العجز الاخير اتمنى ان يصل منك الجيد دائما وتاكدي اننا نرحب بكل المساهمات .

● الاخ : حسن المطرفي :

ـ بعثت ابيات تحت عنوان « مغرور » وكانت بدايتها بحرف السين وكذلك نهايتها .. كقولك :

جنيت على روحي وصرت في الاسر محتاس
عقب ما خنت حبيب ماله اصل وساس

ان هذا ياعزيزي لايعتبر شعراً والسبب ان الكلمات غير الهادفة يجب ان تنحى من جنبات الساحة الشعبية ..

ولعلمك ان الشعر معنى ومغنى ومنطق فعندما يفقد الشعر اي شرط من هذه الشروط يعتبر كلاماً تعبيرياً لايمت للشعر بصلة ..

وفي البت الاخير تقول :

روس البشر ماتهمه ترفع وتنداس
حسبي عليه الله يوم جاب للخلق الوسواس

هذا البيت فيه تكلف واضح فبالله عليك هل هذا شعر ؟! نحن نريد شعرا هادفاً وبعيداً عن الاسفاف .. شعرا يبنى ولايهدم .. ومن ثم فان عدم النشر له عدة اسباب منها ابياتك جاءت خلوا من المعنى الجزل والمفيد وشعرك مكسر وغير ملتزم بوزن قصير ومتشابه القافية .. نصيحتي لك ان تقرا كثيرا وان تأخذ الجزل وتترك الهزل والله معك واهلا بك .

ولي العهد صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله

قصيدة مختارة

عبدالله بن عبار المعنى ـ الرياض

أجسر من العبرود .. واكرم من الديم

« عليك من صقر الجزيرة علايم »

الحرص والاخلاص محصلة التلاحم بين القادة والرجال .. ولايخفى على كل منصف مدى الحب والتقدير الذي يكنه ابناء هذا الوطن تجاه اولى الامر فينا وعلى الجانب الاخر نجد قادتنا يبذلون كل غال ونفيس في سبيل رفعة بلدهم وتحقيق الأمن والاستقرار والرفاهية لرعيتهم .

وهاهو الشاعر عبدالله بن عبار المعنى ـ شاعر قبيلة « عنزة » يعبر عن مشاعره تجاه صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ـ ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني قائلا :

يامير ياتسل الحرار الصواريم
امدح جنابك ياشديد العزايم
امدحك والتمجيد يزها الشغاميم
والمدح في شروى جنابك املايم
انت العديم اللى ملاذ عن الظيم
تعبا لحل المعضلات العظايم
وانت المجرب عند عض الملاثيم
لاطار ستر امعورجات الوشايم
انت ابو متعب في نهار الملازيم
لك النصر واعداك تلقى الهزايم
حمر سيوفك من عدوك متاهيم
سيفك على طعن المداريع هايم
وخيلك معودها لخز المجاهيم
الى اعتنق شليلها والعمايم
خيالها لاصار بالجو تعتيم
ولا حوا عليها كاسين الغنايم
وتناطحوا عبس الخواطر مكاظيم
فوق المهارة مكاظمات اللجايم
الى زجرت انقسم الخيل تقسيم
وتودع جموع القوم مثل الهشايم
لك هدة منها خصامك مهاظيم
تذهل ضمير اللي به المر زايم
اجسر من العبرود واكرم من الديم
وعليك من صقر الجزيرة علايم
صقر الحرار بمخلبه يعطب الريم
متقهق الجنحان يرمى الحوايم
نضايض الشجعان حصن التواهيم
... هك البدور اللى تزيل الظلايم
من ساس مقرن للنعروية مقاديم
ساس الفخر واهل الفعول القدايم
عمت مكارمهم على الناس تعميم
نخر العرب عن لافحات السمايم
والك ابوتركي مقر المكاريم
ذعار السبايا يوم للروح سايم
وخالك مقر المرجلة صفوت اشريم
تسل الكرام الطيبين العدايم
الطيب لك ميراث جد وتعليم
زعيم تنجب من صلايب زعايم
وانت الذي عليك ماهي تواهيم
بين الثريا منزلك والنعايم
عذاك ربك عن جميع المثاليم
لك صولة منها تشيب اللمايم
انتم لها بعزم وحزم وتصميم
الله يثبتكم على الحق دايم
عسى يثبت حكمكم منشى الغيم
ويعل مايشمت بكم كل لايم
تمشون في توجيه نص الحواميم
مثل الرواسي للشريعة قوايم
من تركي للقرن لجدك ابراهيم
لعبدالعزيز الناقلين الصرايم
انتم قواضيها بحلن وتحريم
وانتم ماقدمها بقطع الضرايم
وختامها منى صلاة وتسليم
على النبي عدت هبوب النسايم

جواهر الاريج

اعداد : عواد خلف الطوالة

قلت خطا كانك تمشيت برضاي
واخطيت كانك ما مشيت بهوايه
يانور عيني وانت صبحي وظلماي
يافرحتي ياسلوتي ياضحايه

محمد الاحمد السديري

عاداتنا عند المظاهر ننشاف
ياطار ستر معوورجات الوشامي
ماهي بهجرة شاعر يبدع القاف
طول لسانه فحل ولد الامامي

راكان بن حثلين

ياتل قلبي تل ركب لشمشول
ريع مشاكيل على كنس حيل
شافوا وراهم مشعل الشيخ مشعول
يوم ابرهز الليل شافوا رجاجيل

عبدالله بن سبيل

ياعذب ودعني ترى الموت جاني
من مبسم كن العسل بين اشافيه
انا نبحني حب ولد الادانى
العفو كيف الضال يذبح بناخيه

مريفة الشمرية

القلب مشتاق يبي ناس من ناس
لو سهروبي من مشاري على سعود
وجيدى على اللي طبخته ماليها قياس
اليا جا يقاليها على الجمر مرجود
ياوى محماس وياوى حماس
تجيك دبساء ما بطاريفها سود

شاكر الخمشي

يابوي دور لي من البدو جبار
يجبر عظام ساديات عليه
وارجلي اللي ملتفتي على الجار
ولا احد شكى منها الدروب الرديه

محمد بن علاق

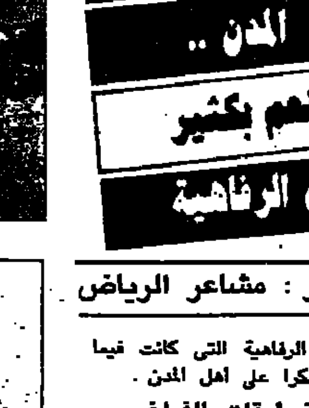
ماتنقلع ياالاقى الدلو خلة
تطعت وسط مغيزل العين برشاك
ياشكين بطن الجازية لاتله
الله يخيب طليتك عند مولاك
كل العذارى وقفن يحترن له
خل الغضى يسرى سرى الذيب بشواك

خلف ابوزويد

في بيتنا... مروحة وتليفزيون

□ امرأة من البادية :

مع التطور .. تتغير الادوات فينزاح البعض منها ليحل محله الجديد لكن رغم كل ذلك فالتطور لايعني اندثار الماضي لكنه يبقى رمزا للاصالة وعلامة للعراقة .. نستلهم منه الحاضر ونصنع على ضوئهما المستقبل .. والحضارة لم تنحصر بين أسوار المدينة بل امتدت لتشمل اهل البادية والصحراء .. والمراة البدوية لم تبق كما هي واقفة في مكانها بل تجاوبت مع نداء التحضر مع الالتزام باخلاق وقيم رضعتها في المهد وتربت عليها .. « الاريج » في حوار قصير مع امرأة من البادية استطاعت الوقوف على كل هذه المعاني ولمست عن قرب التمسك بالاصالة والابقاء عليها بجوار كل مظاهر المدنية الحديثة .. وهاهو الحوار :



مثل أهل المدن .. ننعم بكثير من الرفاهية

الخدر من الاصل لكن الخيمة أفضل

الحوار هو الاصل

● لماذا أهملتم الخدر .. وسكنتم الخيمة ؟

□ « الخدر » هو بيت البدو الاصل .. ونحن لم نهمله ولكن قارنا بينه وبين الخيمة فوجدنا أن الخيمة أفضل .. ومن ثم استخدمناه ظلا للحلال من الاغنام .

تطور طبيعي

● ونرى انكم تقتنون التليفزيون .. فهل هذا بجديد على حياة أهل البادية ؟

□ هذا تطور طبيعي بعد أن وجد « الموتور » وتوفرت الكهرباء .. والحمد لله نحن ننعم الآن بكثير من

□ حوار : مشاعر الرياض

مظاهر الرفاهية التي كانت فيما مضى حكرا على أهل المدن .

في أوقات الفراغ

● وهل تتابعون جميع برامج التليفزيون ؟

□ ليس بالضرورة أن نتابعها جميعها .. لكننا نجلس أمام التليفزيون إذا لم يكن لدينا عمل أو إذا لم تحتاج ماشيتنا الرعاية الدائمة .. وباختصار نحن نلجأ الى التليفزيون في أوقات الفراغ .

اخلاقياتنا باقية

● مع التطور هل طرا جديد على عاداتكم وتقاليدكم ؟ ولناخذ على سبيل المثال كيفية قضاء يومكم في رمضان ؟

□ التطور لايمس الاسس والعادات والتقاليد والاخلاقيات باقية كما هي .. وإن كان ذلك لايمنع من استخدام مامن شأنه تسهيل وتيسير أمور الحياة فمثلا لدينا « مروحة » رغم أننا نحن البدو لانخاف الشمس ولالتهاب الحر فقد اعتدنا على حياة البادية وقساوتها .. ومازلنا كما كنا سابقا نكثر من الزيارات للاهل والجيران خاصة في ليالي رمضان وتهل علينا الضيوف ونبش لها ونفرح بها .

تركنا الخدر للحلال

هوائي التليفزيون يتربع فوق الخيمة

حروف وطنية

آل سعود .. آل سيوف البواتير

يالله يالي تامر الشيء ويصير
ياخالق الدنيا ومحصي بشرها
ياجابر المكسور يامعطي الخير
ياجاليا غبر السنين بمطرها
تحفظ ملكنا ياولي المقادير
فهد الفهود اللي بلاده عمرها
وعبدالله اللي مايهاب المخاسير
ريس حرسها هو ذرها فخرها
والنايب الثاني وزين التفاكير
حكيم سلطان والاعداء قهرها
عاشوا لنا حكام نجد المناعير
عاشوا لنا طول السنين ودهرها
آل السعود أهل السيوف البواتير
رسوا جوانبها وزالوا كدرها
إعيال من سخر هل الشرك تسخير
عبدالعزيز اللي عصاهم كسرها
سمر قواعدها على العز تسمير
حتى حكم وكيود الاعداء سمرها
يشهد له التاريخ يوم المحاضير
مواقفه تعرف وكلا ذكرها
كانت صحاري نجد عج معاصير
واليوم كلا يمتني من مجرها
ماجت لبوتركي يدفع الدنانير
إلا بحد السيف لين احتجرها
يالله تجعل مسكنه مع هل الخير
في جنة الفردوس يقطف ثمرها
برجواك يامنشي المزون المذابير
يارافعا سبعا وسبعا حدرها
وانك تعز مطور الشعب تطوير
مليكنا شمس البلاد وفخرها
حتى اصبحت خضراء يغرد بها الطير
مثل المضوق اللي كساها شعرها

حمودعائض البقمي
تربة

من موروثنا الشعبي

دار بها منه مرة دوم تنعاف

□ المبلش ثائرا على جفوة امراته :

سمايل محمد ـ عفيف

ياطارشن لـفيزل العين قله
عليه مردود النقا عشر مرات
اصبر على جفواه غل يخله
ومن لاتقاضى حي يقسع الى مات

هذه الابيات مدخل لقصة واقعية عاش احداثها وذاق مرارتها شاعر كبير يقال له محسن بن مبلش من أهالي بلدة ضرية التابعة لمنطقة القصيم ولكن شعره لم يدون في زمانه ولايعرف منه الآن إلا ماكان محفوظا في صدور الرجال الذين عايشوه او عرفوه ممن عايشه ..

والقصة سنوردها لكم كما فهمتها ممن لهم صلة بذلك الرجل ..

محسن المبلش يسكن في بلدة « حفرية » كما ذكرت وهو متزوج من امرأة من أهل مسكه وايضا هذه البلدة تابعة لمنطقة القصيم وتبعد مسافة قصيرة عن بلدة « ضرية » فكانت زوجته تعيش في « مسكة » في منزل تملكه ومحسن زوجها يتنقل بين « مسكة » و « ضرية » من أجل زوجته التي لايكن لها إلا كل الحب والاحترام ولكنها بعكس ذلك كانت دائما تقابله بوجه عبوس . وفي احد الايام ذهب الى « مسكة » متعبا من رحلة صيد لعله يجد الراحة كأي زوج يعود من سفره .. وعندما طرق الباب وأراد الدخول منعته وقالت له : ارجع لاتدخل .. عندي ضيوف فرجع وجلس مع الجماعة في مجلس البلدة وبعد قليل ذهب مرة أخرى ولكنها منعته من الدخول وهكذا أخذ يتردد عليها ولايجد منها إلا الاهانة وعندما رجع وجلس مع الجماعة لاحظ أحد الرجال في المجلس الغضب على وجه محسن وسأله فأخبره منشدا هذه الابيات :

دار بها منه مرة دوم تنعاف
الله ولا مسكانها اللي يعني
عساي يوم ادخل بها عقب الاسراف
يدخل بعقلي تالي الليل جني
والله منسا ماجرى يابوعساف
عقب الليالي اللي مضحن وطرقني
انشدك يومنك فهيم وعراف
الرجل يفهق والنساء يدخلني
ماكنى إلا من وراء الباب طواف
اسوف لين النساء يطلعني

وبعد ذلك رجع الى بلدته « ضرية » وأرسل لها ورقة طلاقها وتمثل بالابيات السابقة التي مطلعها :

ياطارش لـفيزل العين قلة
عليه مردود النقا عشر مرات

عسى الشقا يذهب

الليل في بعدك عذاب ومسافات
والليل يقصر لاحفظتي هوايه
ويزول حزني لاطويتي المسافات
بيني وبينك صار قربك هنايه
والوقت عندي شوق والشوق لوعات
وسط الفؤاد اللي يعاني شقايه
والفرح في قربك ولو بعد خطوات
لاشع نورك اسرعتبي خطايه
ويلي ملكتي الحسن جودي بكلمات
فيها هنا عمري وموعد لقايه
عسى الشقا يذهب على غير رجعات
وتشرق على دنيا غرامي بدايه
فيها الامل دايم غصونه ظليلات
ويبقى الفرح مادام كنتي رجايه
ودامك لقيتي من غرامي علامات
عيون تفضح فرحتي في النهايه
جودي بحنان الود ياشوق ساعات
وباقي الزمن ذكرى لمولد هوايه

يوسف احمد العجلاني
المطليف

قضية في قصيدة

صرح بنيته من سبايبك منهار .. !

■ بقلم : ناقد

الزواج .. علاقة اجتماعية نالت درجة كبيرة من الاحترام التي اضفاها عليها ديننا الحنيف واوضح انها العلاقة الشرعية الوحيدة التي يمكن ان تقوم من خلالها علاقة الرجل بالمرأة .

ونتيجة التطور الذي طرأ على المجتمعات البشرية في عصرنا الحالي وماحمله هذا التطور من تعقيدات القت بظلالها على كل العلاقات بما فيها العلاقة الزوجية فان الزواج في كل المجتمعات اصبحت له مشاكله التي قد تسبقة وقد تتواكب معه .. وقد نتعامل معها بالاسلوب الامثل الذي لايصعدها ، وقد تدفعنا الانفعالات الى مالاتحمد عقباه .

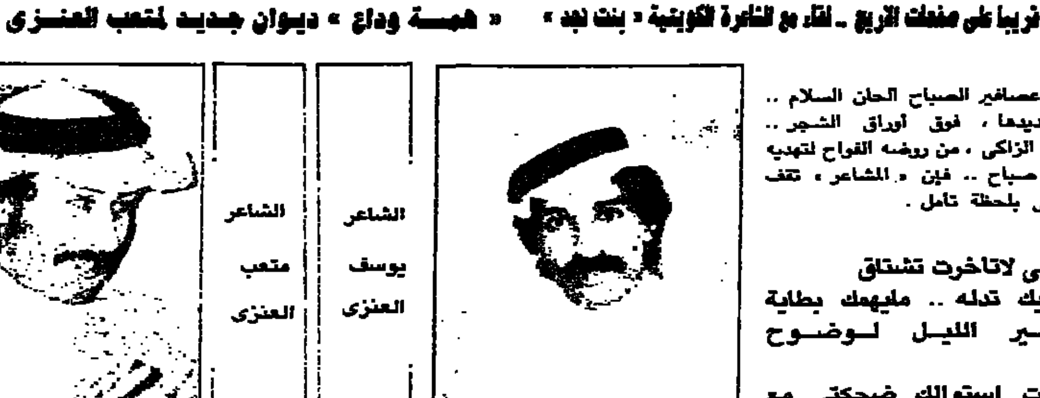
والشاعر الشعبي لايطل على المجتمع من برج عاجي بل انه يعايش كل ظروفه ويواجه جميع مشكلاته ويعبر عنها من خلال ابداعاته .

واليوم نقدم هذه القصيدة التي تعالج موضوع الزواج والبناء الاسرى من كافة جوانبه .

تحجج .. لاتدور لك اعذار
تبغى تنزه ساحتك وانت غلطان
صرح بنيته من سبايبك منهار
طاوعت نفسك ماتصرفت باحسان
ماحد يعارض يافتى سيف الاقدار
امر القدر سارى على كل انسان
واليوم قمت تدور عيوب واسرار
حلك غلط ويزود الوضع نيران
اش مكسبك ترسم عراقيل واضرار
هذا سلاح العجز لاتسير عجزان
النيه الغيري خطيه بالاعثار
واللي يحسن نيته ذاك كسبان
امسك بحسن اوفارق بحسن لاصار
مليت فارق من توده بالاحسان
والصبر زين ويحمد الصبر صبار
ترى قسى الايام بالصبر كم لان
هذه نصيحة سقتها ضمن الاسطار
للي يقدر للنصيحة بالاثمان
ماحض فيها اعم من يقبل الشار
ومن لاقبل رأي فلاني بندمان

الروض الزاكي

صابر عابر السعدون ـ الرياض



قريبا على صفحات الاريج ـ لقاء مع الشاعرة الكويتية « بنت نجد »   « همسة وداع » ديوان جديد لمتعب العنزي

الشاعر يوسف العنزي

الشاعر متعب العنزي

مدخل :

عندما تغني عصافير الصباح الحان السلام .. وتشرع في ترديدها ، فوق أوراق الشجر .. وتستنشق عطره الزاكي ، من روضه الفواح لتهديه الى قرائها كل صباح .. فإن « المشاعر » تقف حائرة .. وتكتفي بلحظة تأمل .

دمعة وفاء :

انا احسب اني لاتاخرت تشتاق
أثريك تدله .. مايهمك بطاية
انا سهير الليل لوضوح الاشفاق
وانت استوالك ضحكتي مع شقاية
عزى لروحي من لواهيب الاعماق
تحرق ضميري واجتله من بلاية
انت اتبعت اللي على خاطرك لاق
وانا اتصبر واشتكي من عناية
درب مشيته ياريش العين مليطاق
الله واعلم وش .. تكون .. النهاية

متعب عيسى العنزي

لقاء :

في الاسابيع المقبلة سوف يكون لنا لقاء مع الشاعرة « بنت نجد » من دولة الكويت الشقيقة تتحدث حول القضايا الادبية والموضوعات الشعبية الشيقة ونستطلع آراءها حول الشعر والشعراء وكثير من المفاجآت .. سوف يحملها لنا هذا اللقاء .

اعزوفة .. الصحراء :

ريم الصحراء .. شاعرة المملكة الاولى بلامنازع سوف تطل عليكم من خلال هذه الزاوية بالجديد الذي لم يسبق نشره .. والذي يحكي روح الابداع ويصر على التالق ريم الصحراء .. اعزوفة الصحراء .. هي الشاعرة التي تكتب الحكمة وتنطق الحكمة ويتهاوى أمام ابداعاتها .. اشباه « الشعراء » !

مبروك :

يطرح في الاسواق الخليجية خلال الاشهر القادمة ديوان شعر شعبي للشاعر / يوسف محمد العنزي اختار له اسم « همسة وداع » الشاعر العنزي اشار في مكالمة هاتفية الى أن الديوان يحتوى على العديد من القصائد واغلبها بعنوان « لمن يهمها الامر ؟ » .

اسماء :

فهد عافت .. مسفر الدوسري .. شادي الود .. سعود الدوسري .. بنت نجد .. ريم الصحراء .. سعد الشليل .. ظاهر العنزي .. والكثير الكثير من الجديد لهؤلاء المبدعين في المنطقة سوف ترونه على هذه الصفحات في الاسابيع المقبلة .

ارجوحة في قبة سماء :

انت الغلا وانت نواظر اعيوني
وانت غنات النفس عن كل من لي
لك من حياتي .. ماورابة .. ودوني
يامن ملكت من الغلا كل .. مابي
من شان عينك كل شيء يهوني
وامشي على جمر الغضاء دون ماشكي
امشي عليه وكل خطوة يهوني
واصبر عليه .. وابرى الكي بالكي

مشاعر ـ الرياض

لايرضي بالخديعة :

نويت اطوى الصفحة مع الصاحب الغدار
« واشطب » على كل الحروف الذي فيها
عزمت انهي العشرة « معه » باول المشوار
مادام الجروح إجداد واقدر أدويها
واغسل ايديني منه واقول ماشن صار
اب ابعد عن « الحية » وشجرة تجي فيها
انا ماشيت المكر ولاارغب في المكار
ولااخدع ولاارضى بالخديعةوراعيها

داوود العصيمي
الرياض

تعريفات شعبية

داوود زيد العصيمي ـ الرياض

أدوات بدوية : القلص ثلاجة زمانه .. و الشفة براد أيامها

البدوي اول من طبق نظام « الاكتفاء الذاتي » في حياته .. واستطاع ان يطرح معطيات البيئة لحاجاته ولذلك جاءت كل ادواته مستقاة من المجتمع المحيط به وغلب عليها طابع الصحراء .

واليوم نواصل تعريفنا للادوات التي يستخدمها البدوي في حياته .

■ القفص :

يصنع من جلود الابل ويدهن بالودك « الودك هو سمن الابل » لكي يظل لينا .. ويستخدم القفص لحمل ذهاب المسافر او الباحث عن ذاهبة (الذاهبة هي الابل التي ضل صاحبها عنها) (والذهاب هو التمر والطحين والطاسة او السجلة التي يشرب فيها الماء) ويغلق القفص على غزال الشداد من الخلف ليمكن صاحبه من تناول مايريد منه وهو على ظهر ذلوله مواصلا سيره .

□ القلص :

يصنع من الجريد وليف النخيل ويعلق في العشة او العريش بالمزرعة (العشة : مظلة مصنوعة من الجريد) .

ويستخدم القلص في حفظ اللحم والسمن واللبن ويعتبر ثلاجة زمانه .

وفي القلص يقول احد الشعراء :

فاطرى تضلع ولدى وشى بلاهاه
ماعليها إلا القلص والزمزمية

□ المرحلة :

يشيع صنعها واستخدامها بين اهل الاحساء .. وطريقة صنعها كما يلي : يقومون بتقشير الخوص من الجريد « سعف النخيل » ثم تقسم الخوصة قسمين وتخمر في الماء لمدة عشرة ايام تقريبا ثم تصف الشريحة بحيث يقارب عرضها العشرة سينتيمترات وطولها عدة امتار ويقومون لف الشرائح كل لفة على سيف الاخرى ويخيطونها بخيط من الخوص نفسه وفي النهاية يضاف الى المرحلة اطار من أعلى وعروتان متقابلتان وجميعهم ايضا من ليف النخيل .

وتستعمل المرحلة في حمل التمر من المزرعة الى السوق .

□ الدلو :

يصنع من جلود الابل على شكل دائرى له « عرقات » .. والعرقات هما غصنان من اغصان الشجر السميكة نوعا ما مربوطان مع بعضهما على شكل (+) وتثبت العرقات على فم « الدلو » ويربط بها الرشاء من الوسط لجلب الماء من البئر .

والبئر له عدة أسماء أخرى عند اهل البادية منها « القليب » و « العد » و « الحسد » .

وكثير من الشعراء تغنوا بالدلو .. فهذا الشاعر شيلوخ العطوي يقول موضحا اهميته وعظم شأنه :

لا والله الا علقوا مني بشباك
شبك الدلى من فوق قامة عفيف

وشاعر أخر يقول في حقه :

ياتل قلبي تل دلو رماح
يوم انطلق من طيها العالي قطروا ماها

الادوات حسب ترتيبها : القفص ـ القلص ـ المرحلة ـ الدلو ـ القربة .

□ القربة :

وتصنع من جلود الاغنام .. وعندما تسلخ الذبيحة يراعى عدم تمزق جلدها ليؤخذ ويتمر (اي يوضع في وعاء فيه ماء ممروسا به تمر) لمدة خمسة عشر يوما لكي يسهل ازالة الصوف عن الجلد تماما .. وبعد أن ينظف يأتي دور الربغ ويستخدم في ذلك هدب شجر « الارطى » أو شجر « العبل » إذ يوضع في الماء ويغمس فيه الجلد لعدة ايام ثم يستخرج وينظف ويخرز من الخلف .

وهذا الاناء يستخدم في حفظ الماء ويسمى في عامه الاول « القربة » وإذا ماحال عليه الحول أي أتم العام يسمى شفة .. والشفة تكسب الماء طعما عذبا وتبرده اكثر وتعتبر بمثابة البرادات في أيامها .

ويقول أحد الشعراء عن الشفة :

اضحك مع اللي ضحك والهم طاويني
طويت شنون الطلب وان قطروا ماها

قصة من البادية : دجل المشعوذين

■ يرويها الشاعر : سائر بن دغيليب المرشدي

جماعة من « المورقة من عتيبة » كان لهم ثار عند احدى القبائل المعروفة حيث انه قد قتل لهم رجلا وبعد تفكير طويل قرروا الذهاب الى منازل تلك القبيلة وعندما وصلوا هناك وجدو إمراة يعرفونها وهي من جماعتهم وزوجة لرجل من القبيلة المعادية فسألوها عنه فقالت لهم ذهب الى المغربي وهو كاهن بالمدينة يطلب منه ان يجير اصحاب الثار وهو اعتقاد خاطيء كان الناس يعتقدون به ويذهبون الى الكهنه والمشعوذين لطلب العلاج او التحيير او غيره ووصفت لهم بيته فذهبوا اليه اثناء الليل وامسكوا برجل كان يتجول في القرية التي يسكنها خصمهم وهددوه بالقتل ان لم يخبرهم عن خصمهم وعند ذلك استسلم لامرهم واخبرهم بأن الرجل الذي يريدونه موجود وينام على سطح منزله ويقوم باغلاق ابوابه ونوافذه ويصعد بواسطة سلم واذا صعد سحب السلم اليه فقاموا باحضار جذع نخله وصعدوا عليه و وجدوه نائما كما قال الرجل الاسير فقتلوه .

وعند نزولهم سقط احدهم من على جذع النخله فانكسرت ساقه وتحملوه وقالوا للاسير دلنا على من يحمينا من الاعداء الذين سيلاحقوننا مطالبين بثأر الرجل الذي قتلناه فقال اعرف اثنين احدهم رجل شجاع لكن جماعته ليسوا مثله والاخر اقل شجاعة ولكن جماعة شجعان فقالوا نريد الرجل الثاني واهله سيحموننا لاننا سنكون في وجه صاحبهم وفعلا ذهبوا الى ذلك الرجل وكانوا يحملون اخاهم المكسور اما الاسير فقد اطلقوا اسراحه . فادخلهم الرجل وقال : انتم بوجهي واذهبوا الى اهليكم اما الكسير فيبقى بحمايتي حتى يشفى ويطيب ثم ذهب الى جماعة المقتول وقال لهم ماحدث هو اقتضاء ثار هؤلاء الرجال في قتيلهم ورجل برجل وتنتهي القضية والرجال الان بوجهي . وبقي عندي الرجل المكسور حتى يجبر كسره ، ثم الحقه بجماعته وكان له ماأراد دون ان يتعرض لأي موقف يخل بما وعد .. ثم ذهب في النهاية بالرجل بعد ان شفى الى اهله الذين شكروه واجزلوا له العطاء وقال شاعر المورقة وهو من الذين قاموا باقتضاء الثار قصيده نورد بعض ابياتها .

مشينا الضحى خمسة عشر للرجاه طلاب
بتالي قصير راعي الدين يمشي به
احد ينقل المزهب واحد ينقل الشراب
واحد ينقل اللي كاملات تراكيبه
وبديناك ياضلع على اقصى المضيق حجاب
طويل على حد الخضيراء شناخيبه
ولفينا على منهولنا في البلد حباب
وقال اصبروا لين المقادير ترمى به
نصى مغربي في المدينة يخط كتاب
عسى كتبه المولى تحير مكاتيبه
ورقينا عليه السور من عند حيد الباب
تدور سعد والكل منا يشاري به
وتجازرتاه يارماحنا ماكنه الافريس ذياب
وسرينا ورحمة باقي في تلابيبه

الخويتم

رسالة عبر الاريج :

□ إلى الشاعر عبدالرحمن بن طلق الخويتم :

رغبة ملحة من القراء ننقلها لك عبر الاريج بأن تستمر في الابداع خاصة وأن قصيدتك الاخيرة التي نشرت في شوال المنصرم جعلت القراء يتفاءلون بقرب عودتك الى الساحة .

البعض يدعي بأنك فضلت الابتعاد كلية .. فهل ماقالوه صحيحا ؟

□ الى الشاعر عثمان المجراد :

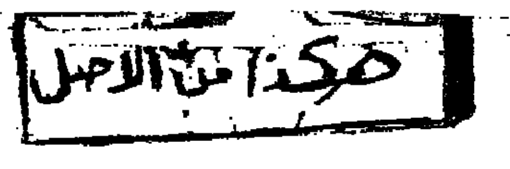
هل أخذتك الدراسة من الشعر ؟

لم نسمع لك شيئا ـ منذ فترة ـ عدا اغنية جديدة يقال ان احد فناني حائل يشدو بها او سيشدو بها قريبا .. هل هي الدراسة أم اسباب أخرى ؟

جروحي بالحشا

ياولد صب لي فنجال من الكيف حامي
احرص ياغليم وخل الهيل واف
ولاتروح يم بيرماها هماجي
ولاتهرج مع ناس علومهم سفاف
وانصى بيرا عميقة ماها قراحي
زين الشاذلية يا ولدخلك سعاف
وحطها على جمر خدها الوقادي
اشوف النزول وامشي والقدم حاف
واليا مني وصلت واليا النزول سرابي
اطيح من الهم والسموم اسمعها تفاز
أشرب الفنجال واطرب وانا اعاني
واتخيله خل والشوق بعروقي ذاف
واتذكر مقيالنا وسوالفنا حدر الظلالي
يجيني بحزته وماكان معي جاف
ولاتغتر لضحكي معك ومزاحي
ترى جروحي بالحشا والروح شفاف
تلوح بعيني فترات من زماني
اداريها بصبري واقول الجو صاف
وان بعد عني وحظي حداني
تراني اسامر زوله ورمشه غاف
وانا لي التعب وياصبير اقدامي
وكل ماسالت مخلوق عنه قال ماف
اشقر مجدول الظفيرة بغنجة ذبحني
ياحرة ترى عيونك لي كل المراق

فيصل سعود النفيعي
الطائف



وقفة مع كتاب

رجـــع الصـــدى

ديوان للشاعر ماجد العبداني

○ الخليفة في المقدمة : لانعدم الشعراء المطبوعين في زمن كثر فيه مدعو الشعر
○ ابداعات العدواني تعدت الوطنيات والغزليات الى معالجة قضايا المجتمع

في المخدرات

حبوب الموت والخنجان ممنوعة وملعونة
رجال الطب واهل العلم فيها ما لقوا ثابة

● المؤلف : الشاعر ماجد بن مشيخص العبداني
● المطبعة مطابع العقل في القصيم
● الطبعة · الاولى
● الكتاب : يقع في ٢٠٤ صفحات من القطع المتوسط

اللي ما يعرف الصقر يشويه

■ يقول الاستاذ خالد محمد خالد الخليفة ـ وهو شاعر مبدع واحد المهتمين بالحركة الادبية والفنية ـ يقول في تقديمه لديوان العبداني :

للشعر الشعبي النابض نكهة فريدة وطلعة متميزة لها مفعول السحر في دهاليز نفوس الخاصة والعامة .

ولا ينكر ذلك الا مكابر او جاهل به والمثل الشعبي يقول « اللي ما يعرف الصقر يشويه » .

واستطرد الخليفة يقول ففي هذا الزمن الذي كثر فيه مدعو الشعر وهم في الحقيقة نظام لانعدم الشعراء المطبوعين الذين يتهادى على افواههم الحرف الشعبي الاصيل بوزنه الساحر وقافيته العذبة معطرا بالصدق ومندى بدموع المعاناة ان فرحا او ترحا .

مواهب متعددة

ولد المؤلف بالقصيم ونشأ في بيئة تتذوق الشعر وتقرضه وهو شاعر جيد طرق اغلب اغراض الشعر واجاد في جميعها اجادة كاملة واكسبته الحياة خبرة لا بأس بها من التعليم حيث انه يجيد الخط والرسم اضافة الى ابداعه للشعر المنظوم وشعر المحاورة .

ـ الكتاب ـ

المؤلف قسم كتابه الى اربعة اقسام او ابواب رئيسية وهي · باب المناسبات ـ باب الغزليات باب الوطنيات والاجتماعيات ـ باب المراسلات

اذ لم يقتصر شعره على نوع واحد فله قصائد وطنية تتحدث عن هذا البلد وقادته الاخيار نصرهم الله وامدهم بعون من عنده .

شعراء لهم قصائد في الكتاب

وكما اسلفنا فان شاعرنا العبداني له مساجلات شعرية مع مجموعة من الشعراء الشعبيين ومن ابرزهم .

خالد الخليفة ـ ومحمد بن سبيل وعبدالله صلاح الحربي وغيرهم كثيرون اذ شهدنا بينه وبينهم كثرا من المساجلات الشعرية يوجهون له قصائد ويرد عليهم ويوجه لهم قصائد ويردون عليه .

وفي الديوان قصائد رائعة نختار من هذه القصائد بعض النماذج .

من كل بستان زهرة

وكما اسلفنا فان العدواني شاعر له صولات وجولات في جميع جنبات ساحة الشعر الشعبي .. وقد ابدع في معظم اغراض الشعر .. وله مساهمات في شعر الغزل وتغنى كثيرا بحب الوطن وجهود اولى الامر فيه .. كما لم تفته مناسبة وطنية لم ينفعل بها ويتفاعل معها ويعبر بصدق عن مشاعر ابناء هذا الوطن تجاه كل حدث .. ولم يتقوقع العدواني في الاطار المحلي بل تعدى ذلك الى التعبير عن الاحداث الخليجية ومن اجمل ابداعاته ما قاله في وحدة الخليج وشاعر على هذا القدر من الحس الوطني لم يكن متوقعا منه وله ان يحجم عن قرض الشعر الذي يعالج المشكلات الاجتماعية .

وسوف نحاول في عجالة ان نقطف من كل بستان زهرة .

رجع الصدى رمز لمعناه

■ في البداية يقول العدواني مقدما كتابه لقرائه وطالبا منهم التجاوز عن اخطائه ويعترف بان مدى تجاوب القراء هو مقياس النجاح لاى عمل ابداعي .

رجع الصدى الديوان رمز لمعناه
بالشعر صور ما انعكس في خيالي
اقدمه هدية لك وتلقاه
جهد متواضع جاعل قد حالي
صحيح ما جالي على كيف ما ابغاه
ولا كامل الا الله عزيز الجلالي

حكم ضميرك فيه من بعد تقراه
انت الحكيم في كل عالي ودالي
اما لقيت اللي تحبه وترضاه
والا سترت اللى بدى من ضمالي

السعودية مع العالم فريدة

■ وفي قصيدة من وطنياته ـ يتناول مكانة المملكة السامية بين دول العالم وتاريخها المجيد وحاضرها الزاهر .. ويتغزل في العلم رمز القوة والبهاء قائلا .

اعشق السيفين والنخلة وحيدة
رمز قوتها وترمز عن بهاها
السعودية مع العالم فريدة
كل يوم يزيد في قلبي غلاها
دارنا دار الرسالة والعقيدة
شعشع الدين الحنيف من رباها
ديرة الخيرات والارض السعيدة
جهار بي ومن خيره عطاها
دارنا دار التواريخ المجيدة
عزة الحاضر وشامخة ذراها

زيد قوة بالتضامن والاخوة

■ وحول التعاون والتضامن الذي جمع بين الاشقاء في دول مجلس التعاون الخليجي يقول العدواني

ياخليج المجد يامهد الشهامة
ارفع الهامة لعزك والكرامة
ياخليج الخير يانبع المروة ..
زيد قوة بالتضامن والاخوة

وجسمة ناحل

■ وكانت للعدواني قصيدة رائعة تحدث فيها عن اخطار المخدرات قائلا :

اشوف اللون الاحمر بأخر الايام بعيونه
غدى مثل المريض اللي فقد عقله مع اعصابه
بعدما هو صحيح الجسم صار بحال مسنونه
وجسمه ناحل ما عاد يملأ جسمه ثيابه
اشوفه بدل اصحاب الشرف باصحاب مجنونه
مشوابه في طريق ما ينمشى من تمشابه
حبوب الموت والخنجان ممنوعة وملعونة
رجال الطب واهل العلم فيها ما لقوا ثابه
حبوب بالمرض والموت والجنحان مقرونة
ولا تسمن ولا تغنى طعام ما تهنا به
اهانه ذل سجن بس هذا اللى يريدونه
ونقص الحال ثم المال ثم القبر وحسابه

لا تحسبين الحب بشت لبستيه

■ وقد ابدع العدواني في الغزليات .. وفي هذه القصيدة يعاتب من يحب على انها لم تدرك معنى الحب الحقيقي وعاملته على انه بشت يمكن ان ترتديه عندما تريد وتخلعه وقتما تشاء :

انتى لبستي الحب وانتى فصلتيه
والحب ما هو ثوب وتبدلينه
ولا تحسبين الحب بشت لبستيه
واليادخلتى بيتك تعلقينه
الحب جوف القلب ترسي مراسيه
ما هو على يمناك وتحركينه
ومن لا يعرف الصقر ملزوم يشويه
وانتى بعد يامهجتى تطبخينه
الله اكبر كيف حبي تسيتيه
واللى لحقنى منك لا تجحدينه
انتى لقيتى غيرنا من عشقتيه
والا هرب من جنا ما تبينه

قل لزين الوصف وش سويت فيه

لاحور العنين ابديت التحية
يوم شفته في نظير العين شوف
احرق الخفاق في روحه وجيه
ماجعله الله ياقف لى وقوف
ياشعاع سهيل قله واهنيه
في حياته عايش من دون خوف
ماجراله مثل مايجرى عليه
من حروف الوقت مع شين الظروف
قل لزين الوصف وش سويت فيه
ليه قمت لقلبى الهايم تلوف
شوفتك زادت عنا الحال الشقيه
حيث بك من صاحبى عدة اوصوف
صاحب مابه عليه مرحميه
قاسى قلبه على عيا يروف
بالجفا وردنى احياض المنيه
اوف من دنيا القهر والغين اوف

سعود محمد شتيوى الجهنى
القريات

وميض من الماضي   سهل ماضي العتيبي

سلط على الفنجال ما اروع شرابه

اتجه براحلته يحمل عليها زاده وشرابه الى المشاعر المقدسة ليقضى فريضة الحج ومعه النجر والمعاميل ليتمكن من صنع قهوته في اى مكان يطيب له المقام فيه .

وعندما وصل الى هضبة ـ « فردة » ـ وهي هضبة شاهقة العلو آخذة في الارتفاع تحيط بها من جميع الجهات الاربع صحراء وتقع غرب هضبات « الشعب » شمال جبل « حبر » قرب الغرابة على بعد حوالى ٨٠ كيلو شمال غرب « عفيف » وهناك أعجبه المكان واناخ راحلته قرب الهضبة وحط عنها الرحال واخذ يفتش جيوب الصفاه عله يجد فيها شيئا من أخلاف السحاب لاسيما وقد وجد هناك اثار امطار غير بعيدة .

وتهللت اسارير وجهه حينما وجد بغيته ـ اي الماء ـ بوفرة في مستنقعات الصفاه من الامطار فعمل قهوته : وانشرح صدره وطاب كيفه واعجبه اعتدال الجو وطعم القهوة على ماء الصفاء الصافية الزلال غير العكرة بالطين والاتربة وذوارى وسوافي الاعاصير وهوج الرياح .

في هذا المكان هدأ باله : وراق حاله : واستغرب كيف ان القهوة في هذا المكان بالذات وعلى هذا الماء اصبح لها مذاق خاص فرفع عقيرته وانشد قائلا .

سلط على الفنجال ما اروع شرابه	الماء قراح وفي دلال ربيبه
من هضبة حمرا وطاها سحابه	مزمومة في وسط ديرة عتيبه
غربى هضاب الشعب تسبر هضابه	شمال صبر من الغرابة قريبه
جريت صوت مثل صوت الربابة	غريب دار وفي ديارا غريبة

لغز الاربعاء

حل اللغز

في عدد « عكاظ » الصادر يوم الخميس ٢٩/١٠/١٤٠٧ نشر عبر الاريج لغز للشاعر مسيفر الجهيد من رابغ .

وكان حل اللغز « السحاب » .

وقد وصلنا العديد من اتصالات الاصدقاء ـ هاتفيا ـ تحمل اجابتهم وقد وفق الى الحل الصحيح ثمانية من الشعراء ننشر مساهماتهم فيما يلي :

■ من الخبراء .. حمد عبدالله النوشان .. قال :

انا بلغزك يامسيفر بصيرى
والدرب ما يخفى على راع الاسفار
وان هبت القبلي بحكم القديرى
رودم سحاب منه مملول الامطار

■ ومن املج سالم سليم الفايدى وقال :

اللغز حليناه ما هو عسيرى
لو كان مغطى من على حرده ستار
ذاك السحاب اليا ظهر له غفيرى
لا قام رعاده وتكب بالامطار

■ ومن جدة توصل الشاعر عويضة محمد العطوى الى الحل الصحيح ويقول :

الحل مزن يامسيفر مطيري
يتوض برقه من غزيرات الابحار
الغيث يدعى كل روضي خضيرى
بعد المحل يكسبه عشب ونوار

***

■ اما الصديق قاسم بن منيشان السيخ من جدة فيقول :

اللغز لا هين ولا هو عسيرى
ولا هو صعيب لمن يديرون الافكار
هو السحاب من البخار الكثيرى
واليا برق يرعدوكم يسقى ديار

***

■ ومن الرس . ناصر غبدالله المسيميرى ارسل الينا الحل في هذه الابيات :

تحية عدة جراد يطيرى
لاصحابنا واكرره لابن عبار
سبحان من خلا الفلك يستديرى
منشي السحاب ومنزل منه الامطار

***

■ ومن الزلفي الصديق محمد عبدالكريم الغزى يقول في ابياته :

كلن عطيته ياابن عبار غيرى
حقه وانا خليتيني ياابن عبار
لياك تكفى يامسيفر تحيزى
صار البخار خيال من زرق الابحار

***

■ ومن الجوف مطلق سعد الشمرى

قريت لغز بالجريدة عسيرى
لمسيفر اللي للتماثيل صخار
وحللت معناها وبدون استشيرى
حلي مصيب يوم جبته بالافكار
هذا الاسحاب ان كان صح تعبيرى
ينشي غمامه ثم ياتى بالامطار

***

■ وارسل الينا الصديق عمر بافلح ـ من جدة ـ يقول :

يقول بافلح عبر هاتف واثيرى
ابعث تحياتي لكل اهل الافكار
سبحان من ينشي السحاب الغزيرى
والبرق ياضي للمسافر وبه سار

اللغز الجديد

■ لغز الاسبوع للصديق الشاعر محمد عبدالكريم العنزى من الزلفي

■ يقول الشاعر العنزى في لغزه :

انا بانشده بالل لاريت اللغز حليته
عن اللي نصفها في رأس ابوها ونصف ياطابه
عليها لامشي ياطا ومعجبته ومرضيته
تصرف في حلاله وهي في غاية اعجابه

■ اذا عرفتم الحل .. اتصلوا بنا يوم الاربعاء القادم على هاتف مكتب عكاظ بالرياض رقم ٤٦٥٣٣١٥ ورقم ٤٦٥٣٣٤٢ من الساعة الثالثة حتى الساعة السادسة مساء .

حبك طوته السنين

اسف ترى حبك طوته السنينا
والنفس طابت منك ما عاد تبغاك
من حبكم حنا خلاص انتهينا
ودفنت انا مع ماضي الجرح ذكراك
ضحيت لك يوم انت مخلص تبينا
ودامت نقضت العهد نصبر ونتساك
اول بدمع العين لاجلك بكينا
حتى استبانت للمشقى سواياك
واليوم حنا عن ودادك سلينا
يامطاوع الى سد ترانا سليناك
خلك معه دام انكم خاينينا
ياسلوة المغرور خنت وكشفناك
هذا عطاه وقبل وده عطينا
احسن عطا الغدار او ما عطيناه
واجد سواك اللي تبيه وبيبينا
ياق لمن ياقي مهو مثل شرواك
غيرك ترانا بالبريه لقينا
خلي محى حبه هواكم وشرواك
ما بيتك فارق هان ودك علينا
عقب الجروح اليوم يابعد مرماك
ماريد نوم فيه طيفك يجينا
حتى بحلم الليل ماريد لقياك
ما بيك ترجع مات كل الحنينا
لو جيت وقلبك شايله فوق يمناك

وائل الوائل   عرعر

ونشرى حنين الوقت

ظليمة الواقع على العصر ليلة
ظليمة تبقى على العمر هزات
وتحفر لها الايلم وادي بسيله
وترسلها الأحلام عالم ونويات
وياعمرى اصبر دام هذه وسيلة
ولابد ناخذ من شقى العمر لذات
وانا دفنت الدمع اللي يشيله
ويحمل معى لحظة امل فيه عبرات
ونيخذ سوى اجمل تباشير جيله
ونفتح ورود من عنا الوقت لوعات
ونشرى حنين الوقت واللي يجيله
ونصافح الايام سوق وونات
ونبنى قصور احلام بأيدي عليلة
ونخلد الذكرى على فن لوحات
ونقيم افراحا تسمى قليلة
في دنيا ترمى كل طيب بلحظات

امل بشائر
سبت العلاية

القارىء يسأل.. والاريج تجيب

العلاقة الحميمة بين القارىء والاريج هدف نسعى اليه ونصبو إلى تحقيقه ايمانا منا بأن مدى نجاحنا يحدوه قدر تجاوب القراء معنا.. وقد خصصنا هذه الزاوية للرد على تساؤلاتكم واستفساراتكم ومايعن لكم او يلتبس عليكم في كل مايتعلق بالادب والتراث الشعبي.

● الصديق فواز المقبل من الرياض يسأل عن البيت الذي يقول:

اللى الياركبوا على كل مشوال
كم سابق بالكون عاقوا جهدها

● هذاالبيت ياأخ فواز ضمن قصيدة طويلة للفارس والشيخ خلف الاذن الشعلان وللقصيدة قصة طويلة يضيق المجال لذكرها اما القصيدة فنوردها لك كاملة وتقول ابياتها:

بين دليل البدو عبادة المال
واقفت رعاياهم تسابق قعدها
كريم يابرق سرى يشعل اشعال
بالمزنة اللى قام يرزم رعدها
من وبلها نفدا ووادي المرا سال
والضلعة اللى ضاع بأسمه ولدها
ومنها الدميثا سيلها يركب الجال
وخبرا المقنع تبهج اللى وردها
والبردويل الموج غادى له ظلال
وطريف ملا دوترا مع جلدها
وجدى على الشعلان وسامة الدال
اسباب وكاف العمر من قردها
اللى الياركبو على كل مشوال
كم سابق بالكون عاقوا جهذها
ياالله ياللى للموازين عدال
تفرج لرجل غاب عنها سعدها

مضى لنا هلا لين واليوم بهلال
والنفس ماجاها كلام لهدها
مع لابة ماطاوعوا كل عدال
وافعالهم بالطيب محمد جحدها
في « عنز » يبنون الدلايل بالافعال
وبيوتهم بيض السلايل عمدها
معهم مسليرى على روس الابطال
الطيب واجد مار هذى وحدها
تبنى لهم بيضا على روس الاجبال
وقبلي بفعل الخير كل حمدها

● الصديق حمود عبدالله الحربي يسأل عن القصيدة التى يقع فيها هذا البيت :

كم شيخ قوم ناشرين دلاله
وغنايمه بايمان ربعى قومى

● هذا البيت ياأخ حمود من قصيدة للفارس شليويح العطاوي قالها مخاطبا صديقا له يذكره فيها ان احدى فتيات البادية عندما شاهدته لم تعجب بشخصيته فقالت له بلهجتها العامية ذكرك جاني، وشوفك ماهجاني.. اى لم تعجب به شكلا وان كانت لم تنكر عنه فروسيته يقول شليويح في قصيدته:

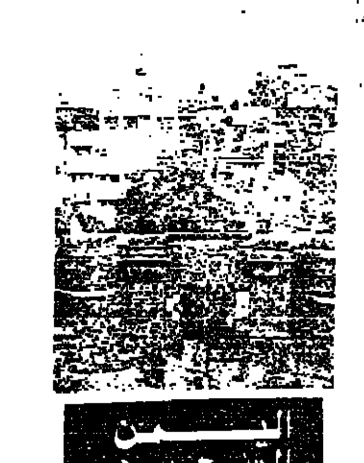
ياعبيد دونك شوشت بى هلاله
شافت بوجهى ياعضيدى سهومى
وجهى سودته لواهيب لاله
من كثر ما نتطع لهيب السمومى
وان قيلو اربعى بخطو السلاله
انا رقيتهم بعال الرجومى
والياقضى ماانا وباقى بداله
اخلى الثال لربعى واشومى
والياحصل عند الركايب ضلاله
انا نطيح للعيال القروى
وكم شيخ قوم ناشرين دلاله
وغنايمه بايمان ربعى قومى
وياما عطينا كل وضى جلاله
نمشى على عاداتنا والسلومى

من القلب

المواطن اليمني نعمان غالب المقيم في الرياض لـ عكاظ :

سياسة المملكة محل تقدير الجميع

الانجازات السعودية فخر لكل عربي ومسلم



عبدالغني الشميري ـ الرياض :

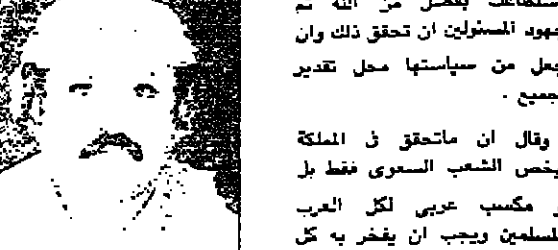
اكد المواطن اليمني نعمان مهيوب غالب المقيم في الرياض انه يشعر بارتياح كبير لوجوده في المملكة ولما يلقاه من رعاية وكرم ضيافه .

وقال لـ عكاظ ان المواطن العربي في المملكة لايشعر بالاغتراب بل يشعر انه في وطنه وبين اهله .

وقال ان الدور العربي الاسلامي للمملكة كبير ويبذل المسئولون في المملكة الكثير من الجهد والمال لجعل المملكة دولة حضارية تتفاعل مع واقع التطور الحضاري ويستمر ثقلها السياسي الكبير في المنطقة والعالم من خلال استيعابها للكثير من المعطيات العصرية الحديثه .

واستطاعت بفضل من الله ثم بجهود المسئولين ان تحقق ذلك وان تجعل من سياستها محل تقدير الجميع .

وقال ان ماتحقق في المملكة لايخص الشعب السعودي فقط بل هو مكسب عربي لكل العرب والمسلمين ويجب ان يفخر به كل عربي ومسلم وتمنى ان تحقق الدول العربية الاخرى ماحققته المملكة من تقدم ورخاء وماحققته في سبيل رفاهية الشعب السعودي .




نعمان غالب

القائم بالاعمال في السفارة اليمنية بالمملكة لـ عكاظ :

العلاقات بين المملكة واليمن قوية ومتينة

جامعات المملكة السبع مفتوحة للطلبة اليمنيين

عليان البيحاني ـ الطائف :

اكد الاستاذ احمد عبدالمعطي الجنيد الوزير المفوض والقائم بالاعمال بسفارة الجمهورية العربية اليمنية في المملكة العربية السعودية ان العلاقات بين المملكة واليمن قوية ومتينة .

وقال في تصريحات لـ عكاظ ان اليمن تعتز بالتعاون مع المملكة في مختلف المجالات .

واضاف ان المملكة تساند اليمن في كافة المجالات خاصة في المجالات التعليمية وان جامعات المملكة مفتوحة للطلاب اليمنيين وتستقبل الجامعات السبع سنويا مايزيد على مائة طالب في مختلف المجالات خاصة في الوقت الحاضر حيث تشهد اليمن تطورات سريعة

نجاح كبير :

واشار الى ان مجلس التنسيق السعودي اليمني الذي اختتم اجتماعات دورته العاشرة مؤخرا في صنعاء حقق نجاحا كبيرا لصالح الشعبين الشقيقين .

عمق العلاقات

ومن جهة ثانية اعرب المواطن اليمني صالح ناجي العوساني المقيم في الطائف في مقابلة مع « عكاظ » عن سروره الكبير بما اكده صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام من ان المملكة لن تدخر وسعا في دعم اي مجال اقتصادي يعود بالنفع على ابناء اليمن .

وقال ان هذا التاكيد من سموه يعكس عمق العلاقات بين المملكة واليمن .

واشار الى ان التعاون كبير بين المملكة واليمن في كافة المجالات .

احمد عبدالمعطي الجنيد

تخريج دفعة جديدة من متدربي تشغيل وصيانة مضخات ومحركات الديزل باليمن

مكتب عكاظ ـ صنعاء :

تم الاحتفال بتخريج الدفعة الثانية والعشرين من متدربي تشغيل وصيانة مضخات ومحركات الديزل بمقر وزارة الاشغال العامة بصنعاء .

وقد اكمل الخريجون اليمنيون الدراسة النظرية والعملية المكثفة في هذا المجال التخصصي والقى السيد اسماعيل الكبسي مدير العلاقات العامة منسق الدورة كلمة اكد فيها ان مركز التدريب التابع لوزارة الاشغال العامة تخرج منه منذ اواخر عام ١٩٨١م حوالي ٥٠٠ متخرج يعملون حاليا في تشغيل وصيانة المضخات والمحركات في مشاريع مياه الريف سواء تلك المشاريع التي تنفذها الوزارة او المجالس المحلية او بالمبادرات الذاتية للمواطنين .

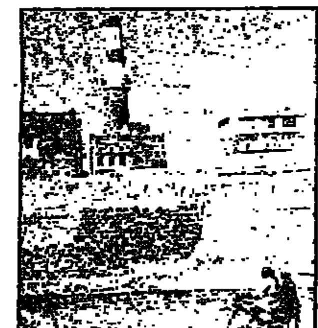
والقى الخريجون وممثلو مركز التدريب كلمات اكدوا فيها على اهمية عقد مثل هذه الدورات لاعداد المواطنين اليمنيين وتأهيلهم لمواكبة حاجة اليمن من الاشخاص المؤهلين والذين تزداد الحاجة اليهم مع زيادة واستمرار التطور والتنمية الشاملة .

واكد السيد عبدالباري صالح مدير عام مشاريع مياه الريف في كلمة له بهذه المناسبة ان الخريجين مطالبون ببذل الجهود والتطبيق العملي لما حصلوا عليه من التاهيل العلمي النظري والعملي في مجال المياه باعتبارها ثروة لاتقدر بثمن .

والجدير بالذكر انه شارك في هذه الدورة ١٨ متدربا من مختلف المناطق اليمنية .




انشاء سد في صعدة سعته ٢٥٠ الف متر مكعب




عكاظ ـ صنعاء :

وقع الدكتور حسين عبدالله العمري وزير الزراعة والثروة السمكية باليمن مع السيد احمد معوض ايومسكه المدير العام لشركة صعدة التضامنية بمقر وزارة الزراعة اتفاقية انشاء سد وادي ال جابر في محافظة صعده قضاء جماعة .

وتبلغ سعة السد التخزينية مائتين وخمسين الف متر مكعب وارتفاعه ٢٣ مترا ويروي ساحة كبيرة من الأراضي الزراعية عن طريق الري المباشر .

وتبلغ تكلفة المشروع ستة ملايين ومائة وتسعة واربعين الف ريال على نفقة وزارة الزراعة والثروة السمكية .

ويأتي توقيع اتفاقية اقامة هذا السد في اطار برنامج دعم الموارد المائية وتشجيع المزارعين على الزراعة .

تشكيل اللجنة العليا لاعداد الميزانية العامة لليمن

مناقشة التقديرات المالية في ضوء المواد المتاحة

عكاظ ـ صنعاء :

صدر قرار في صنعاء بتشكيل اللجنة العليا للموازنة العامة لليمن للسنة المالية ١٩٨٨م برئاسة رئيس الوزراء اليمني الاستاذ عبدالعزيز عبدالغني رئيسا وعضوية عدد من المسئولين اليمنيين .

وستكون مهمة اللجنة العليا للموازنة دراسة ومناقشة الاطار العام لمشروع الموازنة العامة للدولة للسنة المالية ١٩٨٨م وفي حدود اعتمادات السنة المالية ١٩٨٧م ورفع ذلك الى مجلس الوزراء مشفوعا براي اللجنة لتحديد الاطار العام الذي في ضوئه يتم اعداد الموازنة العامة ووضع التقديرات

كما تقوم اللجنة بدراسة ومناقشة التقديرات الخاصة بالموازنة العامة وموازنتي القطاعين العام والمختلط والموازنات الملحقة للسنة المالية ١٩٨٨م وذلك على مستوى الاقسام والفروع .

وفي ضوء السياسة العامة المرسومة في هذا المجال والموارد المتاحة خلال السنة المالية ١٩٨٨م .

كما ستتم مراجعة قواعد تنفيذ الموازنة العامة وقواعد تنفيذ القطاعين العام والمختلط للسنة المالية ١٩٨٨م وسيتم رفع نتيجة ماتتوصل اليه اللجنة من دراسة ومناقشة التقديرات الخاصة بمشروع الموازنة العامة وموازنة القطاعين العام والمختلط والموازنات الملحقة مشفوعة برأيها لمجلس الوزراء للموافقة عليها واصدارها

ويحق للجنة العليا للموازنة اثناء دراسة ومناقشة مشروع موازنة الجهات ان تستدعي وزير او رئيس اي جهة للاشتراك مع اللجنة في مناقشة مشروع موازنة الوحدة الادارية التي يشرف عليها .

ملف التعاون :

تعاون مثمر وبناء بين المملكة واليمن في المجال الاعلامي والصحفي

مركز المعلومات بـ عكاظ .

لقي التعاون في المجال الاعلامي والصحفي بين المملكة العربية السعودية والجمهورية العربية اليمنية اهتماما كبيرا وقد تصاعد الخط البياني لهذا التعاون باستمرار سواء من خلال مجلس التنسيق السعودي ـ اليمني ، او على مستوى التنسيق المباشر بين الوزارتين المعنيتين .

بدأ التعاون الاعلامي عام ١٣٩٦هـ بتوقيع اتفاقية اعلامية بين البلدين .

وعلى اثر الاتفاقية المذكورة قام وفد يمني بزيارة المملكة . وعقدت اجتماعات عدة على مستوى وكلاء الوزارة والمديرين العامين لتبادل الخبرات وتدريب الكوادر الوطنية . وبالفعل تم تدريب عدد من الكوادر اليمنية في تليفزيون المملكة كفنيين ومذيعين .

تم ايضا تدعيم اجهزة الاعلام في اليمن الشقيق بالالات والمعدات ، فزودت الاذاعة بأجهزة ومعدات كما اتفق على مد المؤسسة العامة للصحافة بمطابع متطورة لطباعة الصحف حيث تم وصول احدث اجهزة الطباعة والصف التي تعمل بالكمبيوتر .. واتفق على تبادل الزيارات بين الصحفيين والادباء والمفكرين والفنانين في البلدين الشقيقين .

ومن هنا جاءت زيارة وفد الاعلاميين اليمنيين للمملكة في شهر جمادى الأخرة المنصرم بدعوة من وزارة الاعلام في المملكة .

وقد استقبل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز الوفد الاعلامي اليمني الذي مثل عددا من الصحف والمجلات في اليمن الشقيق .

وقد اكد ـ حفظه الله على اهمية مثل تلك الزيارات المتبادلة بين ابناء البلدين الشقيقين ليطلع كل منهم على ماحققه البلد الاخر من تطور ونهضة في شتى الميادين .

وقد اكد الوفد الصحفي اليمني ـ خلال جولاته بين مؤسسات ومعالم النهضة في المملكة على اهمية التعاون الاعلامي بين المملكة واليمن ، وانه سيزداد متانة وعمقا لمافيه مصلحة البلدين والشعبين .

د . الكباب : جمعية الهلال الاحمر اليمنية تؤدي خدمات انسانية في المجالات الطبية والتنموية

عكاظ ـ صنعاء

اكد الدكتور محمد احمد الكباب وزير الصحة اليمني ان جمعية الهلال الاحمر اليمنية تقوم بواجب انساني من خلال برامجها وانشطتها التطوعية والخدمات الاجتماعية والطبية والتنموية التي تقدمها .

وقال امام اجتماع للجمعية العمومية لجمعية الهلال الاحمر اليمنية ان نشاطات الجمعية تركز على خدمة الانسان واغاثته وتوفير احتياجاته واوضح ان العمل التطوعي والتكافل الاجتماعي سمة من سمات المواطن اليمني الذي يستحق كل الثناء والشكر على مساهمته ومساندته للجمعية في انجاز مهامها الانسانية .

والجدير بالذكر انه قد اعيد اختيار الدكتور الكباب رئيسا للمجلس التنفيذي لجمعية الهلال الاحمر اليمنية والسيد يحيى حسين العرشي نائبا للرئيس والدكتور عبدالله حمود الخميس امينا عاما والدكتور يحيى البابلي امينا عاما مساعدا للشئون المالية .

د . الكباب

تنفيذ العديد من المشروعات للحفاظ على صنعاء القديمة

هيئات دولية تساهم في تنفيذ رصف الطرق والحفاظ على المباني القديمة

مكتب عكاظ ـ صنعاء :

عقد فريق العمل الدولي التابع لمنظمة اليونسكو اجتماعا في مقر المكتب التنفيذي للمحافظة على صنعاء القديمة ناقش خلاله جملة من الموضوعات المتصلة بانشطة الحملة الوطنية والدولية وماتم تحقيقه من التوصيات التي تم اقرارها في الاجتماع الاول الذي عقد في مقر اليونسكو بباريس في يونيو ١٩٨٦م .

واكد الفريق انه على ضوء قرارات الاجتماع الاول ورغم شحة الموارد وقصور مصادر التمويل خلال العام الحالي وهو العام الاول للبدء في تنفيذ بعض برامج الحملة يلاحظ انه تم تحقيق العديد من تلك التوصيات اهمها الاستمرار في تنفيذ مشروع المجاري رغم بعض الصعوبات التي واجهها المكتب التنفيذي والمتمثلة في تعميم الربط لجميع السكان بالاضافة الى الاعطال والانسدادات والانفجارات مما سبب انهيار عدد من المنازل .

حفظ الطابع التاريخي

واوضح الفريق انه فيما يتعلق بالحفاظ على الطابع التاريخي للمدينة حقق المكتب التنفيذي تقدما مرضيا حيث تم انشاء وحدة ادارية خاصة بمكافحة مخالفات الاعتداء على الطابع التاريخي للمدينة .

وبشأن مسألة تصريف مياه الامطار ومنع تسرب المياه والاضرار بالمنازل فقد تحقق تقدم ملموس في هذا الجانب لاسيما في الشوارع التي تم رصفها حيث تم عزل جدار اساسات المنازل بمادة بلاستيكية عازله وسد الفواصل بين احجار الرصف بمادة الاسفلت المانع لتسرب المياه .

نظام للسير

ويولي المكتب التنفيذي للمحافظة على صنعاء القديمة اهتماما وعناية خاصة لاقتباس نظام للسير في المدينة القديمة ولهذا الهدف سيصل في نهاية هذا العام خبير خاص بنظام المرور والسير لاختيار الافكار المناسبة لحركة السير من الدراسات القديمة المتوفرة في المكتب التنفيذي وشكل مجلس الامناء للمحافظة على صنعاء القديمة لجنة لجمع المصادر من اربعة اشخاص من اعضاء المجلس وقامت اللجنة بانشطة مركزة وعقدت اجتماعين مع اعضاء الاتحاد العام لغرف التجارة والصناعة تمخض عنهما وضع نظام مناسب لجمع تبرعات من قطاع التجارة والصناعة ربما يزيد عن ٢٠ مليون ريال كل عام وصاغت اللجنة نظاما أخر لجمع المصادر على صورة عوائد غير مباشرة ربما تصل الى خمسين مليون ريال سنويا .

مشروع الرصف

ومن المقرر ان يتم تنفيذ حفظ جميع المنشآت الهامة والبدء في مشروع الرصف لهذا العام وتغيير شبكة المياه وتعديل المجاري الى عشرين الف متر مربع كما سيقوم المكتب التنفيذي باعادة بناء مدرسة ابن الامير بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم والمجلس المحلي لصنعاء .

مساهمات دولية :

ووصل الى المكتب التنفيذي تاكيدات من الحكومة الايطالية بانها ستتبنى مشروعات في صنعاء القديمة بمساعدة تزيد على خمسة مليون دولار .

ووصلت عدة بعثات دولية الى صنعاء لبحث سبل المساهمة في المحافظة على صنعاء القديمة ومن بين تلك البعثات بعثة هولندية اقترحت رصف بعض شوارع صنعاء القديمة وترميم مستوصف لرعاية الامومة والطفولة واقامة مركز لتطوير الحرف اليدوية كما وصل الى صنعاء خبير من منظمة العمل الدولية لمسح الحرف اليدوية في صنعاء القديمة واليمن بشكل عام وسيقدم تقريرا في اغسطس القادم حول امكانيات التخطيط للنهوض بالحرف اليدوية .

كاريكاتير .. يعني

فاعل خير
إسعاف

عن جريدة « الثورة » اليمنية

هكذا من الاصل

مناقصات حكومية

مناقصات حكومية

■■ اسم الجهة المعلنة: مديرية الشئون الصحية بمنطقة القريات
رقم المناقصة: ٢١٠ / ٢ / ٥٤ / ١
اسم المناقصة: نظافة وصيانة مستشفى الملك فيصل بالقريات ومستشفى الصحة النفسية وعدد ثمانية مراكز صحية وهي العيساوية ـ جماجم ـ رديفة القريات ـ حصيدة ـ المستوصف الغربي ـ المستوصف الشرقي ـ عين الحواس ـ الحماد
قيمة النسخة: ١٠٠٠ ريال
آخر موعد لتقديم العطاءات: السبت ٢٢ / ١١ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد ٢٣ / ١١ / ١٤٠٧
ملاحظات: على راغبي الدخول في هذه المناقصة من الشركات والمؤسسات الوطنية تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنكي بنسبة ٢ من قيمة العطاء يكون ساري المفعول حتى تتم الترسية وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وصورة السجل التجاري والاشتراك بالغرفة التجارية وكذلك ارفاق ايصال استلام قيمة شراء النسخة.
تقدم العطاءات لمديرية الشئون الصحية بمنطقة القريات في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم السبت ٢٢ / ١١ / ١٤٠٧ حسب تقويم ام القرى.
٦٦٩٢ / ٥ / ١١

■■ اسم الجهة المعلنة: وزارة الصحة
رقم المناقصة: ١٢١١
اسم المناقصة: ترميم مستشفى بلجرشي العام
قيمة النسخة الواحدة: ٥٠٠٠ ريال بموجب شيك مصدق
موعد تقديم العطاءات: الساعة التاسعة من صباح يوم السبت ٢٢ / ١١ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح يوم السبت ٢٢ / ١١ / ١٤٠٧
ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات مقابل دفع القيمة المبينة اعلاه للنسخة الواحدة، فعلى راغبي الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنسبة ١ ٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وصورة من السجل التجاري واشتراك الغرفة التجارية.
تقدم العطاءات الى ادارة المشتريات بوزارة الصحة في موعد اقصاه الساعة التاسعة من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم ام القرى.
٦٦٩٧ / ٥ / ١١

■■ اسم الجهة المعلنة: وزارة الصحة
رقم المناقصة: ١٢١٧
اسم المناقصة: توريد الادوات المخبرية ومستلزمات رش المبيدات
قيمة النسخة الواحدة: ٣٠٠٠ ريال نقدا
موعد تقديم العطاءات: الساعة التاسعة من صباح يوم الاثنين ٢ / ١٢ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح نفس اليوم
ملاحظات: مدة التوريد اربعة اشهر من تاريخ التبليغ بالترسية
ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات مقابل دفع القيمة المبينة اعلاه للنسخة الواحدة، فعلى راغبي الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنسبة ١ ٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وصورة من السجل التجاري واشتراك الغرفة التجارية.
تقدم العطاءات الى ادارة المشتريات بوزارة الصحة في موعد اقصاه الساعة التاسعة من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم ام القرى.
٦٦٩٠ / ٥ / ١١

■■ اسم الجهة المعلنة: وزارة الصحة
رقم المناقصة: ١٢١٤
اسم المناقصة: صيانة وتشغيل محطة كهرباء الطوارىء بالمختبر المركزي بالرياض
قيمة النسخة الواحدة: ٣٠٠ ريال نقدا
موعد تقديم العطاءات: الساعة التاسعة من صباح يوم الاثنين ٢٤ / ١١ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ٢٤ / ١١ / ١٤٠٧
ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات مقابل دفع القيمة المبينة اعلاه للنسخة الواحدة، فعلى راغبي الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنسبة ١ ٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وصورة من السجل التجاري واشتراك الغرفة التجارية.
تقدم العطاءات الى ادارة المشتريات بوزارة الصحة في موعد اقصاه الساعة التاسعة من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم ام القرى.
٦٦٩٦ / ٥ / ١١

■■ اسم الجهة المعلنة: وزارة الصحة
رقم المناقصة: ١٢١٢
اسم المناقصة: صيانة المعدات الطبية لمنطقتي حائل وتبوك
قيمة النسخة الواحدة: ١٥٠٠٠ ريال بموجب شيك مصدق
موعد تقديم العطاءات: الساعة التاسعة من صباح يوم السبت ٢٩ / ١١ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة [illegible] نفس اليوم
ملاحظات: يشترط سابق خبرة في تشغيل [illegible] المستشفيات والمرافق الصحية
ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات مقابل دفع القيمة المبينة اعلاه للنسخة الواحدة، فعلى راغبي الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنسبة ١ ٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وصورة من السجل التجاري واشتراك الغرفة التجارية.
تقدم العطاءات الى ادارة المشتريات بوزارة الصحة في موعد اقصاه الساعة التاسعة من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم ام القرى
٦٦٩٥ / ٥ / ١١

■■ اسم الجهة المعلنة: وزارة الصحة
رقم المناقصة: ١٢١٣
اسم المناقصة: تامين وسائل النقل لوزارة الصحة وفروعها من التموين الطبي والعكس
قيمة النسخة الواحدة: ٥٠٠ ريال نقدا
موعد تقديم العطاءات: الساعة التاسعة من صباح يوم الثلاثاء ١٨ / ١١ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح نفس اليوم
ملاحظات: مدة العملية ثلاث سنوات
ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات مقابل دفع القيمة المبينة اعلاه للنسخة الواحدة، فعلى راغبي الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنسبة ١ ٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وصورة من السجل التجاري واشتراك الغرفة التجارية.
تقدم العطاءات الى ادارة المشتريات بوزارة الصحة في موعد اقصاه الساعة التاسعة من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم ام القرى
٦٦٩٣ / ٥ / ١١

■■ اسم الجهة المعلنة: وزارة الصحة
رقم المناقصة: ١٢١٥
اسم المناقصة: توريد اجهزة رش المبيدات الحشرية لعام ١٤٠٧ / ١٤٠٨
قيمة النسخة الواحدة: ١٠٠٠ ريال
موعد تقديم العطاءات: الساعة التاسعة من صباح يوم الاحد ١ / ١٢ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد ١ / ١٢ / ١٤٠٧
مدة التوريد: اربعة اشهر من تاريخ التبليغ.

رقم المناقصة: ١٢١٦
اسم المناقصة: توريد المبيدات لعام ١٤٠٧ / ١٤٠٨
قيمة النسخة الواحدة: ٣٠٠٠ ريال
موعد تقديم العطاءات: الساعة التاسعة من صباح يوم الاحد ١ / ١٢ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد ١ / ١٢ / ١٤٠٧
ملاحظات: تقدم كل منافسة من المنافستين اعلاه في ظرف مختوم مستقل عن الآخر.
ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات مقابل دفع القيمة المبينة اعلاه للنسخة الواحدة، فعلى راغبي الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنسبة ١ ٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وصورة من السجل التجاري واشتراك الغرفة التجارية.
تقدم العطاءات الى ادارة المشتريات بوزارة الصحة في موعد اقصاه الساعة التاسعة من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم ام القرى.
٦٦٩٤ / ٥ / ١١

■■ اسم الجهة المعلنة: المديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة عسير
رقم المناقصة: ٨ / ٤٠٧ / ٤٠٨
اسم المناقصة: تقديم الاعاشة [illegible] لمستشفيات تثليث ـ المجاردة ـ سراة عبيدة ـ الصحة النفسية ـ رجال المع ـ احد رفيده ـ وسط الخميس
قيمة نسخة الشروط ٢٠٠٠ ريال
آخر موعد لتقديم العطاءات: ٢٥ / ١١ / ١٤٠٧ الساعة العاشرة صباحا
موعد فتح المظاريف: ٢٥ / ١١ / ١٤٠٧ الساعة العاشرة والنصف صباحا
ملاحظات: على راغبي الدخول في المناقصة المذكورة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بالتالي
١) خطاب ضمان بنكي ابتدائي بواقع ١ ٪ من القيمة الاجمالية للعطاء على ان يكون ساري المفعول لمدة لا تقل عن ثلاثة اشهر
٢) صورة شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
٣) صورة السجل التجاري واشتراك الغرفة التجارية
٤) يقدم العطاء مختوما بالشمع الاحمر ولن يقبل العطاء المخالف لذلك
٦٦٩٤ / ٥ / ١١

■■ يعلن معهد الادارة العامة بالرياض عن حاجته الى اشغال الوظيفتين الموضحتين ادناه في مقر المعهد بالرياض عن طريق المسابقة للاشخاص مؤهلين
١) مهندس كهربائي بالمرتبة الثامنة
٢) فني طباعة بالمرتبة الثالثة
يمكن الاطلاع على الشروط لشغلهما لدى ادارة شئون الموظفين بالمعهد
٦٦٨٦ / ٥ / ١١

■■ اسم الجهة المعلنة: الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية
اسم المناقصة: صيانة شاملة لمصعدي الركاب بمبنى الادارة
الغرض من اعادة الاعلان: تأجيل موعدي قبول العطاءات وفتح المظاريف.
الموعد الجديد لتقديم العطاءات: ٢٥ / ١١ / ١٤٠٧
الموعد الجديد لفتح المظاريف: ٢٦ / ١١ / ١٤٠٧ ٦٦٨٣ / ٥ / ١١

■■ اسم الجهة المعلنة: وزارة الصحة
رقم المناقصة: ١٢٠٩
اسم المناقصة: الادوية والكيماويات ٤٠٨
قيمة النسخة الواحدة: ١٠٠٠٠ ريال بموجب شيك مصدق
موعد تقديم العطاءات: الساعة التاسعة من صباح يوم السبت ١٥ / ١١ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح يوم السبت ١٥ / ١١ / ١٤٠٧
ملاحظات: ان يكون من المصرح لهم بالاتجار بالادوية والكيماويات وان يكون الصنف مسجلا لدى وزارة الصحة مع ذكر الرقم والتاريخ بالعرض.
● ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات مقابل دفع القيمة المبينة اعلاه للنسخة الواحدة، فعلى راغبي الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنسبة ١ ٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وصورة من السجل التجاري واشتراك الغرفة التجارية.
تقدم العطاءات الى ادارة المشتريات بوزارة الصحة في موعد اقصاه الساعة التاسعة من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم ام القرى.
٦٦٩٨ / ٥ / ١١

■■ تعلن الادارة العامة لتعليم البنات بجدة انه بناء على تعليمات الرئاسة فقد تقرر افتتاح مركز ثقافي صيفي للبنات هذا العام ١٤٠٦ ـ ١٤٠٧ وذلك بمقر الثانوية الثامنة بجدة طريق مكة النزلة الشرقية جنوب مدارس الثغر النموذجية وشمال السفارة اليمانية ويسمى (المركز الثقافي الصيفي للبنات).
يبدأ العمل بهذا المركز اعتبارا من يوم السبت ١ / ١١ / ١٤٠٧ ويستمر حتى ٩ / ١ / ١٤٠٨ على ان يتوقف العمل به خلال اجازة عيد الاضحى المبارك تزاول فيه الطالبات الانشطة المختلفة دينية واجتماعية وفنية ونسوية والة كاتبة وحاسب الي (كمبيوتر).
كذلك يفتح فيه فصول لتقوية طالبات المرحلتين المتوسطة والثانوية في المواد الاتية: اللغة العربية ـ اللغة الانجليزية ـ الرياضيات ـ العلوم.
فعلى الطالبات الراغبات في التسجيل مراجعة ادارة المركز بمقر الثانوية الثامنة ليتم تسجيلهن حسب المتبع.
٦٦٧٣ / ٥ / ١١

■■ تعلن مديرية الزراعة والمياه بالمنطقة الغربية عن رغبتها في استئجار دار ليكون مقرا لفرع الزراعة والمياه بالليث.
يمكن الحصول على كافة الشروط والمواصفات المطلوبة في المبنى بالاتصال بمقر المديرية بالمنطقة الغربية خلال شهر واحد من تاريخه
٦٦٧١ / ٥ / ١١

■■ اسم الجهة المعلنة: المديرية العامة للزراعة والمياه بالمنطقة الغربية بجدة
اسم المناقصة:
١) انشاء مشاريع مياه مصغرة على المجموعة الاولى بمنطقة القنفذة وقيمة النسخة ٥٠٠ ريال
٢) انشاء مشاريع مياه مصغرة في المجموعة الثانية بمنطقة الليث شمال غميقة بقيمة النسخة ٥٠٠ ريال
٣) انشاء مشاريع مياه مصغرة في المجموعة الثالثة بمنطقة القنفذة وقيمة النسخة ٥٠٠ ريال
٤) انشاء مشاريع مياه مصغرة في المجموعة الرابعة بحرة رهاط والخوار بمنطقة خليص وقيمة النسخة ٥٠٠ ريال
٥) انشاء مشاريع مياه مصغرة في المجموعة الخامسة بمنطقة الطائف وقيمة النسخة ٥٠٠ ريال
٦) انشاء مشاريع مياه مصغرة في المجموعة السادسة بمنطقة الطائف وقيمة النسخة ٥٠٠ ريال
٧) عملية ربط بئر مشروع رنية بالخزان العالي في المجموعة السابعة وقيمة النسخة ٥٠٠ ريال
٨) عملية المجموعة الثامنة انشاء خزان ارضي ومضخة وغرفة ماكينة بمشروع ثول والقضيمة وقيمة النسخة ٢٠٠ ريال
٩) اقامة خزان وشبكة مياه على بئر الراثم بوادي الحقبان بمنطقة القنفذة وقيمة النسخة ٥٠٠ ريال
آخر موعد لشراء النسخ: ٢٢ / ١١ / ١٤٠٧
آخر موعد لتقديم العطاءات: ١ / ١٢ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٤٠٧/١٢/٢
مكان فتح المظاريف: المديرية العامة للزراعة والمياه بالمنطقة الغربية بطريق مكة ـ جدة
مكان بيع النسخ: المديرية ـ جدة ـ قسم الشئون المالية
٦٦٧٠ / ٥ / ١١

■■ اسم الجهة المعلنة: وزارة الزراعة والمياه
رقم المناقصة: ٢٠ / ٨
اسم المناقصة: تنفيذ عملية اقامة خزانات ووحدات شرب مع التمديدات اللازمة للمجموعة (ش / ١) في كل من الدويرج وعقيلان وعجبة شمران بمنطقة بيشة
قيمة نسخة الشروط: ١٠٠٠ ريال
آخر موعد لتقديم العطاءات: ٢٩ / ١١ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف: ١ / ١٢ / ١٤٠٧

رقم المناقصة: ٢٢ / ٨
اسم المناقصة: تنفيذ عملية اقامة خزانات ووحدات شرب مع التمديدات اللازمة للمجموعة ج / ٤ بمنطقة الجوف
قيمة نسخة الشروط: ١٠٠٠ ريال
آخر موعد لتقديم العطاءات: ٢٩ / ١١ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف: ١ / ١٢ / ١٤٠٧

رقم المناقصة: ٢٤ / ٨
اسم المناقصة: تنفيذ عملية اقامة خزانات ووحدات شرب مع التمديدات اللازمة المجموعة ش / ٤ بمنطقة سدير
قيمة نسخة الشروط: ١٠٠٠ ريال
آخر موعد لتقديم العطاءات: ١ / ١٢ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف: ٢ / ١٢ / ١٤٠٧
٦٦٧٢ / ٥ / ١١

■■ اسم الجهة المعلنة: الادارة العامة للتعليم بالشرقية ـ الدمام
رقم المناقصة: ١٥
اسم المناقصة: تمديد صيانة مصعدي الركاب بالادارة
آخر موعد لتقديم العطاءات: ٢٥ / ١١ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف: ٢٦ / ١١ / ١٤٠٧

رقم المناقصة: ١٨
اسم المناقصة: تأمين مختبرات لمدرسة ابن سينا بالخبر
قيمة نسخة الشروط: ١٠٠ ريال
آخر موعد لقبول العطاءات: ٢٤ / ١١ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف: ٢٥ / ١١ / ١٤٠٧
٦٦٨٩ / ٥ / ١١

■■ اسم الجهة المعلنة: وزارة المالية والاقتصاد الوطني
رقم المناقصة: ٢٠٥
وصف المشروع: انشاء سياج شبكي بمركز حدود حالة عمار
سعر نسخة الشروط والمواصفات: ٥٠٠ ريال
التصنيف المطلوب: خبرة سابقة بهذا المجال
آخر موعد لتقديم العطاءات: نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت ١ / ١١ / ١٤٠٦
رقم المناقصة: ٢٠٦
وصف المشروع: حفر بئر بمركز حدود حالة عمار
سعر نسخة الشروط والمواصفات: ٥٠٠ ريال
التصنيف المطلوب: مجال حفر الابار او خبرة سابقة بهذا المجال
آخر موعد لتقديم العطاءات: نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت ٥ / ١١ / ١٤٠٧
رقم المناقصة: ٢٠٧
وصف المشروع: انشاء مسجدين وروضة اطفال ومبنى لمندوبية تعليم البنات وسكن الحارس ومئذنتين للمسجدين القائمين حاليا بمركز حدود الرقعي
سعر نسخة الشروط والمواصفات: ١٠٠٠ ريال
التصنيف المطلوب: مجال المباني بالدرجة التي تناسب قيمة العطاء
آخر موعد لتقديم العطاءات: نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت السبت ١٥ / ١١ / ١٤٠٧
رقم المناقصة: ٢٠٨
وصف المشروع: انشاء مظلات معدنية بمراكز حدود حالة عمار، الرقعي، بطحاء، الحديد، الحديثة، الشفي، سلوى
سعر نسخة الشروط والمواصفات: ٥٠٠ ريال
التصنيف المطلوب: خبرة سابقة بهذا المجال
آخر موعد لتقديم العطاءات: نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت ٢٢ / ١١ / ١٤٠٧
رقم المناقصة: ٢٠٩
وصف المشروع: ترميم وانشاء طرق وساحات بمركز حدود سلوى
سعر نسخة الشروط والمواصفات: ١٠٠٠ ريال
التصنيف المطلوب: مجال الطرق بالدرجة التي تناسب قيمة العطاء
آخر موعد لتقديم العطاءات: نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت ٢٩ / ١١ / ١٤٠٧
رقم المناقصة: ٢١٠
وصف المشروع: انشاء مكاتب جديدة للوزارة بمدينة جدة
سعر نسخة الشروط والمواصفات: ٢٠٠٠ ريال
التصنيف المطلوب: مجال المباني بالدرجة التي تناسب قيمة العطاء
آخر موعد لتقديم العطاءات: نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت ٢١ / ١٢ / ١٤٠٧
رقم المناقصة: ٢١١
وصف المشروع: انشاء مجمع لفروع الوزارة بمكة المكرمة
سعر نسخة الشروط والمواصفات: ٢٠٠٠ ريال
التصنيف المطلوب: مجال المباني بالدرجة التي تناسب قيمة العطاء
آخر موعد لتقديم العطاءات: نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت ٢٨ / ١٢ / ١٤٠٦
علما بان فتح العطاءات سيكون في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي لتقديم العطاءات
١٥٥٥ / ٢٥ / ١٠

■■ اسم الجهة المعلنة: مديرية الشئون الصحية بمنطقة القريات
رقم المناقصة: ٢١٠ / ٢ / ٥٤ / ١
اسم المناقصة: نظافة وصيانة مستشفى الملك فيصل بالقريات ومستشفى الصحة النفسية وعدد ثمانية مراكز صحية وهي العيساوية ـ جماجم ـ رديفة القريات ـ حصيدة ـ المستوصف الغربي ـ المستوصف الشرقي ـ عين الحواس ـ الحماد
قيمة النسخة ١٠٠٠ ريال
آخر موعد لتقديم العطاءات. السبت ٢٢ / ١١ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد ٢٣ / ١١ / ١٤٠٧
ملاحظات. على راغبي الدخول في هذه المناقصة من الشركات والمؤسسات الوطنية تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنكي بنسبة ٢ / من قيمة العطاء يكون ساري المفعول حتى تتم الترسية وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وصورة السجل التجاري والاشتراك بالغرفة التجارية وكذلك ارفاق ايصال استلام قيمة شراء النسخة.
تقدم العطاءات لمديرية الشئون الصحية بمنطقة القريات في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم السبت ٢٢ / ١١ / ١٤٠٧ حسب تقويم ام القرى.
٦٦٩١ / ٥ / ١١

■■ اسم الجهة المعلنة . ادارة التعليم
رقم المناقصة: ٥ / ٤٠٧ / ٤٠٨
اسم المناقصة ووصفها: تمديدات كهربائية لبعض مدارس منطقة عنيزة التعليمية للبنين للمرة الثانية
قيمة وثائق المناقصة: ١٠٠ ريال
آخر موعد لقبول العطاءات: ٢٥ / ١١ / ١٤٠٧
موعد لفتح المظاريف: ٢٦ / ١١ / ١٤٠٧
ملاحظات: تقديم السجل التجاري ـ شهادة من الغرفة التجارية ـ شهادة تسديد الزكاة ـ ضمان ١ ٪ لمدة ٤ اشهر ساري المفعول
٦٦٣٩ / ٢ / ١١

■■ اسم الجهة المعلنة. وزارة البرق والبريد والهاتف
رقم المناقصة. ١ / ١٤٠٧
اسم المناقصة: اعمال الحفريات وصيانة وتمديدات الشبكة الهاتفية لمنطقة جدة والمراكز التابعة لها
قيمة الوثائق. ٥٠٠٠ ريال
آخر موعد لتقديم العروض ٢١ / ١٢ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف ١٤٠٧/١٢/٢٢ بمنطقة جدة للاتصالات ـ النزلة اليمانية
٦٦٠٧ / ٢٩ / ١٠

■■ اسم الجهة المعلنة : جامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران
رقم المناقصة: ١١٣
اسم المناقصة ووصفها: توريد خضروات وفواكه طازجة لمدة عام
قيمة وثائق المناقصة: ١٥٠ ريال
آخر موعد لقبول العطاءات: ٢٢ / ١١ / ١٤٠٧
آخر موعد لفتح المظاريف: ٢٢ / ١١ / ١٤٠٧
ملاحظات: يجب التخصص في مجال المناقصة
٦٦٣٥ / ٢ / ١١

■■ اسم الجهة المعلنة : ادارة التعليم بالدوادمي
رقم المناقصة: ٤٥
اسم المناقصة ووصفها: انشاء مظلات السيارات بادارة التعليم بالدوادمي
قيمة وثائق المناقصة: مجانا
آخر موعد لقبول العطاءات: ٢٤ / ١١ / ١٤٠٧
آخر موعد لفتح المظاريف: ٢٥ / ١١ / ١٤٠٧
ملاحظات: الشروط والمواصفات لدى قسم المشتريات بالادارة
٦٦٣٦ / ٢ / ١١

■■ اسم الجهة المعلنة بلدية منطقة الباحة
رقم المناقصة ٥
قيمة الوثائق. مشروع السفلتة المؤقتة والانارة لبلدية قلوه والقرى التابعة له
آخر موعد لتقديم العروض ٢٣ / ١١ / ١٤٠٦
موعد فتح المظاريف ٢٣ / ١١ / ١٤٠٧
٦٥٧٤ / ٢٩ / ١٠

■■ اسم الجهة المعلنة امانة العاصمة المقدسة
رقم المنافسة ٣٦
قيمة الوثائق. ٣٠٠٠
اسم المنافسة ري وصيانة النباتات بمكة المكرمة
آخر موعد لتقديم العروض ٢٣ / ١٢ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف ٢٤ / ١٢ / ١٤٠٧

رقم المنافسة ٣٧
اسم المنافسة اعمال انشائية وزراعية لحديقتي العزيزية
قيمة الوثائق ٥٠٠٠ ريال
آخر موعد لتقديم العروض ٢٣ / ١٢ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف ٢٤ / ١٢ / ١٤٠٧
٦٥٧٥ / ٢٩ / ١٠

■■ اسم الجهة المعلنة. بلدية منطقة الباحة
رقم المنافسة ٦
اسم المنافسة. مشروع شبكة مياه قلوة
آخر موعد لتقديم العروض ٢٣ / ١١ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف ٢٤ / ١١ / ١٤٠٦
٦٥٧٦ / ٢٩ / ١٠

■■ سبق ان اعلنت امارة تبوك عن طرح منافسة خاصة بعملية صيانة ونظافة السكن الحكومي بمدينة تبوك وقد تقرر الغاء هذه المنافسة
٦٦٢٤ / ١ / ١١

■■ اسم الجهة المعلنة المديرية العامة للجوازات
اسم المناقصة ووصفها انشاء مظلات وترميم بعض المواقع بمبنى مستودعات المديرية بالرياض
قيمة وثائق المناقصة ٥٠٠ ريال
آخر موعد لتقديم العروض ٢٣ / ١١ / ١٤٠٦
موعد فتح المظاريف ٢٣ / ١١ / ١٤٠٦
٦٦٢٥ / ١ / ١١

■■ تعلن شرطة منطقة جيزان عن حاجتها الى استئجار مبنى مسلح في بلدة صبيا ليكون مقرا لمركز شرطة صبيا ويمكن الحصول على كافة الشروط والمواصفات المطلوبة في المبنى بالاتصال بمقر شرطة جيزان
٦٦٢٦ / ١ / ١١

■■ تعلن شرطة منطقة جيزان عن حاجتها في استئجار مبنى مسلح في بلدة فرسان ليكون مقرا لمركز شرطة فرسان ويمكن الحصول على كافة شروط ومواصفات المبنى بالاتصال بمقر شرطة منطقة جيزان
٦٦٢٧ / ١ / ١١

■■ تعلن شرطة منطقة جيزان عن رغبتها في استئجار مبنى مسلح في بلدة العارضة ليكون مقرا لمركز شرطة العارضة ويمكن الحصول على كافة الشروط والمواصفات المطلوبة في المبنى بالاتصال بمقر شرطة جيزان
٦٦٢٨ / ١ / ١١

■■ اسم الجهة المعلنة: الادارة العامة للتعليم بالشرقية ـ الدمام
رقم المناقصة ١٥
اسم المناقصة: تمديد صيانة مصعدي الركاب بالادارة
آخر موعد لتقديم العطاءات. ٢٥ / ١١ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف ٢٦ / ١١ / ١٤٠٧

رقم المناقصة: ١٨
اسم المناقصة. تأمين مختبرات لمدرسة ابن سينا بالخبر
قيمة نسخة الشروط. ١٠٠ ريال
آخر موعد لقبول العطاءات: ٢٤ / ١١ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف: ٢٥ / ١١ / ١٤٠٧
٦٦٨٩ / ٥ / ١١

■■ اسم الجهة المعلنة مصلحة المياه والمجاري بالمنطقة الغربية
اسم المناقصة مشروع تخفيض منسوب المياه الجوفية بمدينة جدة ـ بحي البوادي
قيمة الوثائق ١٠٠٠ ريال
آخر موعد لتقديم العروض ٢٢ / ١١ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف ٢٢ / ١١ / ١٤٠٧
٦٥٩٧ / ٢٩ / ١٠

■■ اسم الجهة المعلنة مصلحة المياه والمجاري بالمنطقة الغربية
اسم المناقصة مشروع تخفيض منسوب المياه الجوفية بمدينة جدة ـ بحي الروضة
قيمة الوثائق: ١٠٠٠ ريال
آخر موعد لتقديم العروض ٢٣ / ١١ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف ٢٣ / ١١ / ١٤٠٧ الساعة ١١ صباحا
٦٥٩٩ / ٢٩ / ١٠

■■ اسم الجهة المعلنة مصلحة المياه والمجاري بالمنطقة الغربية
اسم المناقصة مشروع تخفيض منسوب المياه الجوفية بمدينة جدة بمنطقة ك طريق مكة المكرمة
قيمة الوثائق ٣٠٠٠ ريال
آخر موعد لتقديم العروض. ٢٣ / ١١ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف ٢٣ / ١١ / ١٤٠٧ الساعة الحادية عشر صباحا
٦٥٩٨ / ٢٩ / ١٠

■■ اسم الجهة المعلنة وزارة الداخلية ـ ادارة التموين العام
رقم المناقصة ٢٠ / ١٤٠٧ / ١٤٠٨
اسم المناقصة ووصفها: صيانة مشروع نظام الهاتف السيار اللاسلكي
قيمة وثائق المناقصة: ٢٥٠٠ ريال
آخر موعد لتقديم العروض ٢٥ / ١١ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف. ٢٦ / ١١ / ١٤٠٧
٦٦٣١ / ١ / ١١

■■ تعلن امانة مدينة الدمام عن تأجيل موعد قبول عطاءات منافسة سفلتة وترصيف وانارة المجموعة التاسعة عشر بحيث يصبح آخر موعد هو ٢٣ / ١١ / ١٤٠٧ وموعد فتح المظاريف اليوم التالي
٦٥٨٣ / ٢٩ / ١٠

■■ تعلن المديرية العامة للجوازات عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا لجوازات بيشة بشرط الا يكون المالك احد منسوبي وزارة الداخلية وان يكون العقار مملوكا بموجب صك شرعي وان يشتمل على ١٨ غرفة على الاقل وان يكون متوفرا فيه الخدمات الاساسية من ماء وكهرباء وهاتف وان يلحق بالمبنى مساحة فضاء في حدود ٢٥٠م مربع
٦٦٢٣ / ١ / ١١

■■ اسم الجهة المعلنة . الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية بالدمام
رقم المناقصة: ١٨
اسم المناقصة ووصفها. تامين اربعة مختبرات لثانوية ابن سينا المطورة بالخبر
قيمة وثائق المناقصة ١٠٠ ريال
آخر موعد لقبول العطاءات: ٢٤ / ١١ / ١٤٠٧
موعد لفتح المظاريف: ٢٥ / ١١ / ١٤٠٧
٦٦٥٩ / ٢ / ١١

■■ تعلن ادارة التعليم بمنطقة عرعر للمرة الثانية عن وجود منافسة لترميم شامل لكل من مدرسة طلحة بن عبيد الله الابتدائية ومدرسة متوسطة النعمان بن مقرن بمدينة عرعر حسب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من قبل قسم المشاريع والصيانة بالادارة مقابل مبلغ ٣٠٠ ريال
آخر موعد لقبول العطاءات ٢٠ / ١١ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف ١١ / ١١ / ١٤٠٧ الساعة ١٠ صباحا
٦٦٤٦ / ٢ / ١١

■■ اسم الجهة المعلنة. امارة منطقة نجران
رقم المناقصة. ١٣
اسم المناقصة ووصفها تامين سيارات ومولدات
آخر موعد لتقديم العروض. ٨ / ١١ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف: ٨ / ١١ / ١٤٠٧ الساعة العاشرة صباحا
٦٦٣٢ / ١ / ١١

■■ اسم الجهة المعلنة ادارة التعليم بالدوادمي
رقم المناقصة ٤٥
اسم المناقصة ووصفها انشاء مظلات للسيارات بادارة التعليم بالدوادمي
قيمة وثائق المناقصة مجانا
آخر موعد لتقديم العروض ٢٤ / ١١ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف ٢٥ / ١١ / ١٤٠٧
ملاحظات الشروط والمواصفات لدى قسم المشتريات بالادارة
٦٦٣٦ / ٢ / ١١

■■ اسم الجهة المعلنة ادارة التعليم بعرعر
رقم المناقصة ١ / ١٤٠٧ / ١٤٠٨
اسم المناقصة ووصفها نظافة مبنى ادارة التعليم بعرعر
قيمة وثائق المناقصة ٢٠٠ ريال
آخر موعد لتقديم العروض ٢٤ / ١١ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف ٢٥ / ١١ / ١٤٠٧ الساعة ١١ صباحا
٦٦٣٧ / ٢ / ١١

■■ اسم الجهة المعلنة بلدية مدينة عنيزة
رقم المنافسة ٤
اسم المنافسة صيانة الانارة بعنيزة
قيمة الوثائق ٣٠٠٠ ريال
آخر موعد لتقديم العروض ٢٩ / ١١ / ١٤٠٧ العاشرة صباحا
موعد فتح المظاريف ١ / ١٢ / ١٤٠٧ العاشرة صباحا
ملاحظات سيتم بيع الشروط والمواصفات ببلدية عنيزة الشئون المالية قسم المناقصات وسيكون تقديم وفتح المظاريف بالمديرية العامة بالقصيم في المواعيد المحددة
٦٥٨٦ / ٢٩ / ١٠

■■ اسم الجهة المعلنة مصلحة مياه ومجاري المنطقة الغربية
اسم المناقصة مشروع تخفيض منسوب المياه الجوفية بمدينة جدة ـ بحي الحمرا والرويس
قيمة الوثائق ٣٠٠٠ ريال
آخر موعد لتقديم العروض ٢٣ / ١١ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف. ٢٣ / ١١ / ١٤٠٧ الساعة الحادية عشر صباحا
٦٥٩٥ / ٢٩ / ١٠

■■ اسم الجهة المعلنة ادارة التعليم
رقم المناقصة ٥ / ٤٠٧ / ٤٠٨
اسم المناقصة ووصفها تمديدات كهربائية لبعض مدارس منطقة عنيزة التعليمية البنين للمرة الثانية
قيمة وثائق المناقصة ١٠٠ ريال
آخر موعد لتقديم العروض ٢٥ / ١١ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف ٢٦ / ١١ / ١٤٠٧
ملاحظات: السجل التجاري وشهادة الغرفة التجارية وشهادة تسديد الزكاة وضمان ١ / لمدة اربعة اشهر ساري المفعول
٦٦٣٩ / ٢ / ١١

■■ اسم الجهة المعلنة ادارة التعليم بمنطقة القنفذة
رقم المناقصة ٥ / ١٤٠٧
اسم المناقصة ووصفها نظافة عامة لثماني مدارس نمرة المتوسطة والثانوية والقور العزيزية وعنيكر والحوف
قيمة وثائق المناقصة ٥٠ ريال
آخر موعد لتقديم العروض ٢٥ / ١١ / ١٤٠٧
موعد فتح المظاريف ٢٦ / ١١ / ١٤٠٧
٦٦٤٠ / ٢ / ١١

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن حسن يحيى علي مجرشي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٢٣٧٠ في ١٤٠٥/٨/٢٦ سجل مكة المكرمة قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٥٧٢٦٧ / ١٢ مكة

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن عمر بن احمد ابو السعود مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٥٤٨١ وتاريخ ٨٨/٤/٧ هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
١٢/٥٧٢٨٠ مكة المكرمة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن مصطفى احمد الفلالي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١١١١١٢٩١١٢ في ١٤٠٥/٨/٢ سجل جدة قد فقدت منه
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٥٨٥١٩ / ١٢ الاسكان

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في نجران المواطن فهد مسعود محمد ال مطلق مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣١٨٠ في ١٣٧٩/٩/٨ سجل نجران قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٥٧٠١٣ / ١٢ نجران

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن محمود محمد محمود ابوصفيه مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٢٣٨٦٥٣٦ في ١٤٠٦/٧/٥ سجل جدة قد فقدت منه.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٥٨٥١٨ / ١٢ الاسكان

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في نجران المواطن علي سالم مبارك ال بمشق العبد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٣٣٥٨ في ١٣٩٧/١٠/٢٢ سجل نجران قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٤٠٨٥٢ / ١٢ ابن خلدون بنجران

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن شرف محمد عبد الملك الشريف مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٢٣٧٠٨٣٠٩ في ١٤٠٧/٥/٣٠ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٥٤٨٩٩ / ١٢ الادارة

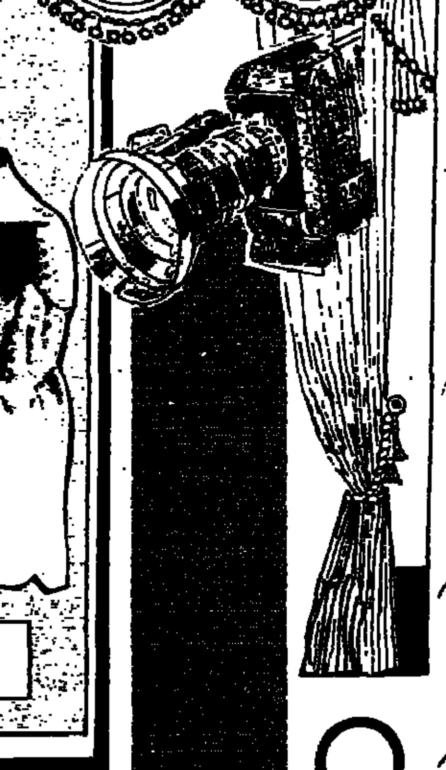
●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القنفذة المواطن علوان احمد معيض القرني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٣٦٤٧ في ١٤٠٣/٩/٥ سجل القنفذة قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القنفذة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٤٩٧٣ / ١٢ القنفذة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المواطن اكرم عبد العزيز محمد الربيع مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٣٠٨٩٩٦٦ في ١٤٠٦/٦/٢٩ سجل المدينة قد فقدت منه.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٥٥٠٧٤ / ١٢ المدينة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المواطن عبد الرحمن عبد الله دخيل الله شاهين الشريف مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٣٥٢١٤٤ في ١٤٠٥/٥/١٨ سجل الطائف قد فقدت منه.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
١٢/٣٨٠٦٣ القاضي للديكور ـ الحوية

هكذا من الأصل

نشاط حافل في جمعية أبها


احمد عسيري

عكاظ ـ ابها :

ـ ضمن فعاليات مهرجان الترويح السياحي الذي يقام في منطقة عسير اعدت الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بابها برنامجا لنشاطاتها المنوعة حيث ياتي هذا البرنامج امتداداً للسنوات الماضية التي قدمت من خلالها الجمعية حضورا جيدا ضمن برامج الاصطياف والسياحة الداخلية . ويأتي في مقدمة برامج هذا الصيف مجموعة من العروض الشعبية المميزة التي تقدمها فرق الجمعية حيث ستقدم فرقة الجمعية بالواديين عروضا شعبية في متنزهي دلغان والقرعاء ، كما ستقيم الجمعية معرضا للصور الفوتوغرافية يشتمل على لقطات تاريخية وتراثيه .

يتضمن برنامج الجمعية في شهر محرم عرضا لمسرحية « بتلميد وفم لنفه » تأليف مصطفى جمعه ، اخراج محمد ريحان بطولة نجوم المسرح في الدمام وابها .

كما تنظم الجمعية حفلا غنائيا يحييه مجموعة من ابرز الفنانين السعوديين . وتجري الجمعية اتصالاتها مع بعض نجوم الغناء الخليجيين لدعوتهم والمشاركة في برامج الاصطياف والسياحة بمنطقة عسير هذا العام .

وفي الوقت نفسه تستعد الجمعية لاستقبال الاعمال المشاركة من المملكة والخليج العربي في مجال الفنون التشكيلية المساهمة في مسابقة ابها الثقافية الكبرى التي اعلنتها لجنة التنشيط السياحي بعسير .

وقامت لجنة بإشراف الاستاذ احمد عزمي باعداد صور مجسمات جمالية للقرى والجبال ومظاهر الطبيعة في منطقة عسير . صرح بذلك الاستاذ احمد عسيري مدير جمعية الثقافة والفنون بابها .

خصام « مؤقت »




اصدقاء الاستراحة



صديقة الصفحة منى مراد من جدة :
ارسلت بهذه المشاركة مع مشاركات أخرى . نطلب منها في المرات المقبلة ان توظف هذه الموهبة في رسم شخصيات معينه ومسماه كنجوم الفن بشكل عام ويا هلا .



● الصديق محمد احمد المالكي ـ الرياض :
ـ تحية تقدير وامتنان على ما حملته رسالتك من سطور الحب والاعجاب .. وتأكد يا عزيزي بان ماتلمسه على هذه الصفحة او ملحقها ماهو الا انعكاس لعطياتكم واسهاماتكم كقراء اوفياء وحريصون على المشاركة بما لديكم من ملاحظات وآراء ومواهب .. ونحن نشكركم على ملاحظتكم حول المثل الشعبي وقد بعثنا بهذه الملاحظة لقسم « اريج البادية » مع التحية .

● العزيز ـ خالد محمد المصيبيح ـ مكة المكرمة :
ـ بالنسبة لصورة الفنان عبدالمجيد عبدالله التي سبق ان بعثنا بها على عنوانك هي هدية من صوت وصورة لشخصك المعجب بهذا الفنان اما بالنسبة للنص الغنائي الذي ارفقته مع طلبك فنصدقك القول بانه غير صالح للنشر على أمل أن توافينا في المستقبل بكل مفيد

عبدالمجيد عبدالله

الفنان صالح الشهرى :
الأغنية السعودية .. في القمة

حوار قصير جدا :

سعيد الزهراني ـ الدمام :
عندما يختار الانسان واحة « الفن » لتصبح مشوار مستقبل فهو يخوض مع نفسه رحلة طويلة من الابداع والتجدد والاحساس المتدفق بكل ماهو جميل .
صالح الشهرى اختار عالم الموسيقى والغناء ـ البداية كانت عادية وتقليدية مع آلة السمسمية ثم آلة العود .
يقول صالح وفي صوته حماس لايخبو بريقه : بدأت مشواري كملحن منذ فترة طويلة وأول مطرب التقيت به كان الفنان محمد السراج الذي غنى لي « ارجع لطبعك » و « مسافر » ، كما كان لي نشاط مع بعض الاصوات الشابه .

مواكب البهجة في .. الاسواق

● الفن هل هو موهبة ام خبرة ام دراسة ؟
● ● الموهبة ضرورية ولكنها بدون دراسة ليست مثمرة .
● مارايك في اصوات المنطقة الشرقية ؟
● ● اصوات جيدة ومميزه واستطاعت ان تفرض نفسها في العديد من ارجاء المملكة .
● كيف ترى مستوى الاغنية السعودية ؟
● ● لقد تربعت على القمة نتيجة الجهود المتواصلة لكل الفنانين في نشر ابداعهم ويعود نجاح الاغنية السعودية لعدة أسباب رئيسية منها الكلمة التي تمتاز بالفاظها الدقيقية الموحية والثريه بمفرداتها ، واللحن المميز بالاصالة والمذاق الشديد الخصوصية ، بالاضافة الى « الصوت » الحلو الذى يتمتع به كثير من فنانينا والذى يمتاز بالاحساس المتدفق والطرب الاصيل .

مواكب .. البهجة :

● من من الفنانين الذين تعاونت معهم ؟
● ● على سبيل المثال احمد الجميرى ومحمدعلي عبدالله من البحرين وعلي عبدالستار وفرج عبدالكريم من قطر ، وذياب مشهور من سوريا وعمر غلاب من اليمن ، ورابح صقر ومحمد السراج ومحمد عمر ومشعل الخالدى وسعد شهاب وراشد الحاج من السعودية .
● بمن تأثرت في مشوارك الفني ؟
● ● بكل فنان مبدع اما الانسان الذى ادين له بالفضل في حياتي فهو اخي محمد علي الشهرى .
● سمعنا كثيرا عن الاوبريت الغنائي « مواكب البهجة » فهل تحدثنا عنه ؟
● ● هذا الاوبريت قمت بتلحينه وهو من كلمات علي المصطفى وتدور فكرته حول بعض اللمحات في حياة جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه .
وقد شاركني في هذه الاوبريت رابح صقر ، وايوب خضر ، وسعد شهاب ، ومشعل الخالدي وصورناه للتليفزيون حتى يذاع في هيكل برامج اليوم الوطني الا انه لم يذع حتى الآن فاضطررت لتسويق العمل على اشرطة كاسيت وهو الآن في الاسواق .

تطوير التراث :

● لماذا لم تقم بتطوير التراث في منطقة الجنوب ؟
● ● في الجنوب يوجد العديد من المظاهر الفنية التراثية بالاضافة لكثير من الفنانين المغمورين وقد قمت مؤخرا .. بجمع بعض هذه العروض لتطويرها وسوف يغنيها الفنان درويش غشام لانه احد ابناء المنطقة .

الشهرى

لحظة فن

محمد اليحيى « الرياض » :

بشهادة جميع النقاد في المملكة ومصر والعالم العربي وكل من استمع للحفل الفنى الذى اقيم في مصر بمناسبة « معرض المملكة بين الامس واليوم » فقد نجح بتفوق واضح المعالم الفنان الصاعد عبدالله رشاد عندما قدم اغنيته « اسهر بالليل » فاكد بها رسوخة على ساحة الغناء بكل ثقة واقتدار . كما عاد الفنان عبدالعزيز الراشد ليبدع كما عودنا دائما اما فنان الشباب رابح صقر فقد تألق ليضيف رصيدا من النجاح الذى يجعله احد الاصوات الواعدة التي تملك الاحساس بالكلمة واللحن .
وكالعادة أطرب محمد عمر الحضور بصوته المعبر وادائه المميز .
وحينما جاء دور فنان العود عبادي الجوهر ليشدو براعته « انا سعودي » كان مثالا لسفير الغناء الذي تسافر الاذن معه الى عالم من النغم والفن الاصيل .
ثم جاء فنان العرب وقيثارة الشرق ابوعبدالله ليؤكد أن داخل صوته احساسا خصبا وعطاء فنيا لاينضب معينه وليس أدل على ذلك من هتافات وتصفيق الحضور الذين طلبوا منه اعادة المقاطع الغنائية .
تحية حب وتقدير لكل من ساهم في نجاح هذ الحفل الفنى الكبير الذي تألقت في سمائه « نجوم » الغناء بالمملكة .

علي فقندش

محمد حمزه : الفنان السعودي لايجد الاهتمام

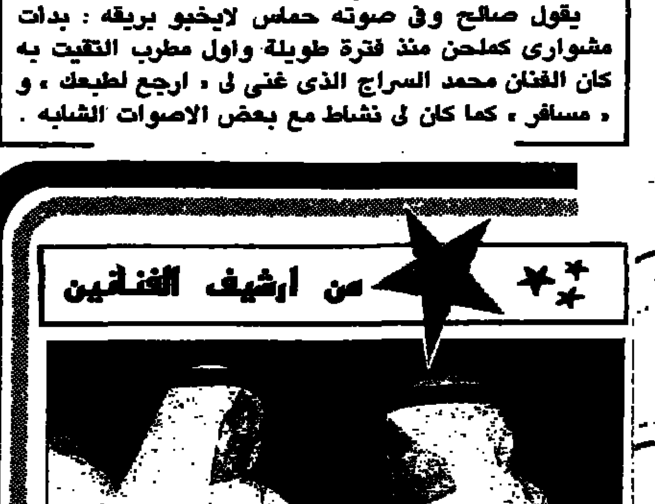
خالد خونندة ـ مكة المكرمة :
في اتصال هاتفي مع الفنان القدير محمد حمزه طرحنا عليه سؤالا حول مدى الاهتمام والتعاون بين شركات الانتاج والفنان السعودي وجاءت اجابة الفنان محمد حمزه على النحو التالي :
بصراحة اقول الفنان السعودي لايجد من شركات الانتاج التي تضاعف عبرها اى اهتمام يذكر ولو اردنا وضع نسبة لهذا الاهتمام فإن هذه النسبة لاتصل حتى الى ١٠٪ من اهتمام هذه الشركات بالفنان غير السعودي فمثلا لو جمعت اعمالا لهذه الشركات تقدر بمائة ساعة فلن تجد بين هذه الساعات سوى ساعة واحدة لفنانين او فنان سعوديين وهذا هو المجهود بعينه للفنان السعودي في الوقت الذي يوجد لدينا فنانون سعوديون مميزون وممثلون على مستوى عال لاتجد من يهتم بهم وخاصة من قبل هذه الشركات التي بيننا لهذه الامال المستقبلية ولكن ..



حمدان شلبي ونشاط فني مكثف

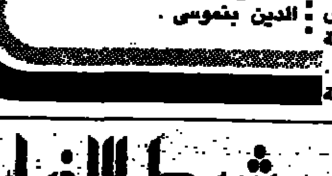
عكاظ ـ جدة :
حمدان شلبي أو « ابن الحوات » فنان مجتهد من جيل الاوائل في التمثيل المحلي بعد لطفي زيني وحسن دردير وعبدالعزيز الحماد ومحمد المفرح الا ان حمدان شلبي شهدنا له عودة موفقة ونشطة خلال العام الماضي في مختلف الانشطة الفنية واهمها تأسيسه لفرقته المسرحية الجديدة المنبثقة من فرع جمعية الثقافة والفنون بجدة باسم (الفنانون المتحدون) وتخصيص مقر دائم لها كذلك مشاركته في مختلف انشطة فرع الجمعية والتي كان آخرها قيامه بدور الراوى (الحكواتي) في احياء امسيات وليالي رمضان التراثية التي اقامها فرع الجمعية في رمضان المنصرم .. كذلك مشاركته في الحفلات الفنية التي اقامتها الجمعية بالتعاون مع اتحاد النقابات الفنية العربية في القاهرة بمناسبة اقامة معرض المملكة بين الامس واليوم هناك ..
اللقطة لحمدان شلبي اثناء تسلمه شهادة تقدير من فرع الجمعية نتيجة مشاركاته وتعاونه معها سلمها اياه الدكتور عبدالحليم رضوى مدير الفرع ..

من ارشيف الفنانين



عكاظ « جدة » :
ترى ماالذى يدور بين نجمي الموسيقى والتمثيل محمد عبده ومحمد حمزة .. يبدو أنه حديث على قدر كبير من الاهمية ومن الزاوية الجميلة للقطة التي اخذتها عدسة زميلنا المصور لطفي شاهين نستطيع ترجمة الحديث الذى نعتقد أنه دعوة موجهة من الفنان محمد حمزة للفنان العرب لمشاركته في تنفيذ مقدمة ونهاية مسلسله التليفزيوني القادم بصوته والحانه بعد أن كان قد شاركه الفنان عبادي الجوهر في نفس المهمة في مسلسله « أصابع الزمن » اللقطة اخذت اثناء لقائهما في الحفل الفنى الكبير الذى اقامه الاستاذ محمود سعيد .

زوجتي مشكلة !



عكاظ « مكتب الرباط » :
انتهت « فرقة الفنانين المتحدين » من بروفات مسرحية جديدة بعنوان « زوجتي مشكلة » وهي مسرحية كوميدية تناقش بعض القضايا الاجتماعية والمشاكل التي تواجه الزوجين . يشارك في بطولة المسرحية محمد الخلفي ، وسلوى الجوهري ، وماجدة نور الدين ، وعبدالرحيم دريسي ، وعمر شينولي ، وعزيز مفتقر ، وصلاح الدين بنموسى .

محمد الحارثي :
وجدت من الجمعية التوجيه ومن هاشم المهنا .. الانطلاقة الاولى ..!

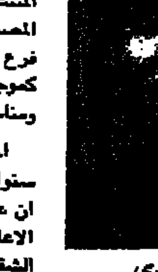
بندر العصيمي ـ الطائف
البطاقة الشخصية/ الاسم / محمد رده محمد الحارثي
السن : ٢١ سنة . الحالة الاجتماعية اعزب
المهنة موظف بالهاتف السعودي بمدينة الطائف .
● كيف كانت بدايتك مع الفنون التشكيلية ؟
ـ بدايتي عبارة عن موهبة منذ الصغر فكبرت هذه الموهبة مع الممارسة والدراسة .
● هل كان لاحد دور في توجيهك واتجاهك لهذا الفن ؟
ـ للاستاذ هاشم المهنا دور في توجيهي لهذا الفن وله الفضل الكبير في تشجيعي .
● المعارض التي شاركت فيها والتي تحصلت فيها على جوائز ماهي ؟
ـ معرض بنادي وج وهناك اضافة الى ذلك المعرض التشكيلي الثالث والذي اقيم بفندق مسرة وايضا معرض الرئاسة العامة لرعاية الشباب بنادي عكاظ وكذلك المعرض الثلاثي الجماعي لفروع الطائف ـ الدمام ـ الاحساء .
● ماهو الدور الذي يجب ان تقوم به الفنون التشكيلية في نظرك ؟
ـ تشجيع الفنانين على ابراز مواهبهم الفنية .
● كيف كان انتماؤك للجمعية ؟ وهل تجد فيها التوجيه والتشجيع اللازمين لكل فنان ؟
ـ كان انتمائي للجمعية بواسطة الاستاذ والفنان الكبير هاشم المهنا .
نعم لقد وجدت في الجمعية التوجيه والتشجيع اللازمين اللذين يطلبهما كل فنان وبصورة مستمرة .
● امالك وطموحاتك في المستقبل نود ان نعرفها ؟
ـ امالي وطموحاتي في المستقبل ان انمي موهبتي الى ماهو اوسع من ذلك وافيد بها واستفيد .

شريط الاخبار


عبدالله شقرون

عكاظ ـ مكتب الرباط :
● ● تحت شعار « صور من المغرب » اقيم معرض للفنان الفرنسي جورج فولدافيتوس بقاعة العرض الكبرى في وزارة الشئون الثقافية بالرباط يضم مجموعة صور فوتوغرافية نادرة عن المغرب .
● ● الاذاعي المغربي المعروف عبدالله شقرون الامين العام لاتحاد اذاعات الدول العربية بتونس صدر له مؤخرا ضمن منشورات الاتحاد كتابان بعنوان « الادب الشعبي على امواج الاذاعة » و « الشعر الملحون في الاذاعة » الشعر الملحون هو الشعر الشعبي العامي الذى ينتشر في جميع انحاء المغرب .
● ● اجريت للمذيعة المغربية امينة السيد عملية جراحية تكللت بالنجاح امينة من ابرز الاسماء الاذاعية المثقفة باذاعة الرباط .

اسم « لامع » في التصوير الفوتوغرافي




احمد حمدى

عكاظ « جدة » :
اسماء كثيرة لمعت في مجال التصوير الفوتوغرافي من خلال فروع جمعية الثقافة والفنون المنتشرة بالمملكة ، ومن هذه الاسماء المصور احمد حمدى المتعاون مع فرع جمعية الثقافة والفنون بجدة كموجه تصوير ومصور لحفلات ومناسبات الفرع .
احمد حمدى قضى حوالي ثلاث سنوات في فرع الجمعية بجدة بعد ان عمل مصورا في عدد من الجهات الاعلامية في جمهورية مصر العربية الشقيقة لسنوات طويلة .

فهد السيف
تركتني بهمي والاحزان .. !

مصطفى النعمي ـ جدة :
الفنان السعودي فهد السيف يحتفل هذه الايام بطرح اول شريط كاسيت له . يتضمن الشريط اربع اغنيات هي « اللي تركتني بهمي والاحزان » و « التمست منك العذر » وهما للشاعرة زعلية عبدالكريم من الامارات العربية المتحدة والحان حميد الطاسان واغنية « الميعاد » كلمات والحان احمد سالم الباشا واغنية « ياهلي لاتلومني » كلمات ريم الحجاز والحان احمد سالم الباشا .

هناء ثروت تعتزل الفن ..



عكاظ ـ مكتب القاهرة :
قررت الفنانة هناء ثروت اعتزال الفن نهائيا والتفرغ لتربية ابنتها « ايمان » وابنها « غفران » ورعاية زوجها الفنان محمد العربي وقد اتخذت هذا القرار الشهر الماضي ورفضت الارتباط بأى عمل فني يعرض عليها . ارتدت هناء ملابس الحجاب ووصلت الى المملكة مؤخرا مع زوجها لاداء فريضة العمرة .

هكذا من الأصل

على شرف الامير خالد الفيصل

المباراة الختامية لدورة أبها الصيفية

ابها ـ محمد القمرى :

على شرف صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل .. امير منطقة عسير .. تقام يوم الثلاثاء القادم المباراة الختامية لدورة ابها الصيفية لكرة القدم على ملاعب مدينة سمو الامير سلطان بن عبد العزيز الرياضية بالمحالة

الجدير بالذكر ان ثلاث فرق تأهلت للادوار النهائية للبطولة التي بدأت يوم امس وهى :

ضمك من خميس مشيط

جرش من احد رفيده

الزيتون من سبت العلايه

هذا وقد عقد اجتماع للجنة المنظمة للدورة برئاسة الاستاذ احمد يحيى الفائز مدير المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بالجنوب وذلك لوضع جدول مباريات الادوار النهائية للدورة ..

الامير خالد الفيصل

الاشادة بمستوى المنتخب القطرى

اشاد السيد راشد المهندى رئيس بعثة المنتخب القطرى لبطولة العالم للناشئين بالعرض الذى قدمه المنتخب والمستوى الذى ظهر به في المباراة الاولى امام الفريق المصرى معربا عن امله في استمرار هذا الاداء الطيب في المباريات القادمة .

وشرح مدرب المنتخب القطرى همبرتو الخطة التي لعب بها المباراة فذكر انه قد وضع في اعتباره عناصر القوة في الفريق المصرى فاعتمد على حصره في منتصف الملعب مع استغلال الكرات المرتدة .. واشار الى ان الجهد الكبير الذى بذله المنتخب القطرى ساعد على نجاح هذه الخطة

وقال ان مستوى مباراة المنتخب القطرى مع المنتخب المصرى افضل من مباراة كندا وايطاليا

بعثة الاهلى المشاركة فى دورة المصيف

عبيد العتيبى « جدة » :

تم تشكيل بعثة النادى الاهلى المشاركة في دورة المصيف لكرة القدم بالطائف على النحو التالى :

ـ حسن عبدالعزيز « رئيسا » .

ـ عوض دكام « مدير الفريق » .

ـ مصطفى عبدالشافى « مدربا » .

ـ مصطفى شعيب « مساعد مدرب » .

ـ سيت دودو « مدرب حراس » .

ـ جلال بلحاج « اخصائى علاج طبيعى » .

كما تم اختيار (٢٤) لاعبا لتمثيل الفريق هم فارس خورشيد ـ محمد حامل سعيد ـ ياسر حسن عنبر ـ أحمد القامدى ـ هاشم هوساوى ـ نصار الظاهرى ـ عمر الحامدى ـ سملك رشيد ـ محسن سفر ـ محمد عيسى ـ محمد صالح عزيز ـ عبدالشكور عبدالله ـ مصطفى ادريس ـ مشهور عبدالقادر ـ عبيد الجيزانى ـ وليد الجحدلى ـ اسماعيل القحطانى ـ حسن جمعان ـ مروان أبوغنية ـ عبيد الزهرانى ـ حاتم مغربل ـ عبدالله سليمان ـ عبده مقبول ـ فهد الجدعانى .



حسن عبدالعزيز

٢٦ لاعبا يمثلون الوحدة فى دورة المصيف

عكاظ « مكة المكرمة » :

تم اختيار (٢٦) لاعبا لتمثيل فريق الوحدة لكرة القدم في دورة المصيف التى بدأت يوم أمس بلقاء الاتحاد والاتفاق واللاعبون هم :

معتمد خوجلى ، زهير شاكر ، عبدالله يمانى ، عصمت بابكر ، بشير نونو ، محسن عياض ، طلال بخيت ، حسن جلى ، عاطف الحازمى ، خالد باناعمة ، خالد القرشي ، ماجد الجودى ، عدنان عبدالشكور ، محمد زلفان ، مشهور الحربى ، سالم الهويدى ، محمد نويرة ، محمد بن عقيف ، أنور دخيل ، أحمد مبروك ، فهد بازهير ، خالد العوق ، أحمد المالكى ، حسن كادو ، بكر هوساوى ، عبدالله خوقير .

ويرأس بعثة النادى مدير الكرة لطفى لبان ، وخالد جيزانى وأحمد طاهر مدربين للفريق .

معتمد خوجلي

العلوى عريس

يحتفل مساء اليوم بدخوله القفص الذهبى لاعب الوحدة السابق ماهر السيد حسن علوى والذى وزع رقاع الدعوة على اصدقائه من الوسط الرياضى والاعلامى ليشاركوا هذه الفرحة ـ الف مبروك .

العلوى قال معلقا على تنسيقه من الوحدة الآن استطيع أن اتحرك بعد ان كنت مسجلا ضمن صفوف الفريق .

تشكيل اللجان الفنية والادارية لفرق القدم بنادى النصر

ناصر الحمدان « الرياض » :

تم تشكيل اللجنة الفنية والادارية لفرق كرة القدم بنادى النصر للدرجات الثلاث الاول والشباب والناشئين على النحو التالى :

الفريق الاول

اللجنة الادارية :

سمو الامير عبدالرحمن بن سعود والدكتور جمال الشرقاوى والاستاذ عبدالله آل الشيخ وجوهر مرزوق .

اللجنة الفنية :

المدرب البرازيلى جويل سنتانا مدربا للفريق الاول ومساعده انتونيو كالروس ميلو والمدرب الوطنى ناصر الجوهر .

فريق الشباب

الامير فيصل بن عبدالرحمن بن سعود والاستاذ خالد الهليل والمدرب البرازيلى جوزيه كالاديني والمدربان على كيخ ومحمد الهديان .

فريق الناشئين

عمير الشهرانى ، عبدالله اليوسف والمدرب البرازيلى جوزيه كالاديني مدربا يساعده المدربان محمد الهديان وعلى كميخ .

سكرتارية كرة القدم

ويأتى من ابرز مهاما الربط بين ادارات كرة القدم الثلاث بالنادى وتسهيل مهام التنسيق بينها وتتكون هذه اللجنة من سالم العقيل وعبدالله عبدالعزيز المقرن .

لجنة المتابعة والتسجيل

عبدالله الكليب وعبدالله العنبر وسليمان العريوش .

قدم النصر

بدء دورة الانصار التنشيطية للاشبال

عكاظ « المدينة المنورة » :

بدات يوم أمس الاول بنادى الانصار دورة كرة القدم التنشيطية على مستوى الاشبال والتى أعلن عنها في رمضان المبارك الماضى . ويشارك في الدورة خمس فرق هى النصر والتعاون والمحضار والرفاعى والنجوم والوطن وهى من فرق حوارى المدينة . وكان فريق المحضار ابرز فرق الدورة من خلال نتائج اليومين الماضيين وسيلعب اليوم مباراتين العربى والتعاون والنجوم والوطن اما يوم غد الجمعة فستقام مباراة واحدة بين المحضار والرفاعى .

ويؤكد على رزق مدير النادى بأن الهدف من إقامة هذه الدورة الكشف عن المواهب وتسجيلها ضمن مدرسة وبراعم النادى لاعداد قاعدة قوية للفريق مستقبلا .

في ختام الدورى الرياضى للقوات المسلحة

القوات الجوية تحقق درع التفوق للعام الثاني

ناصر الحمدان ـ الرياض :

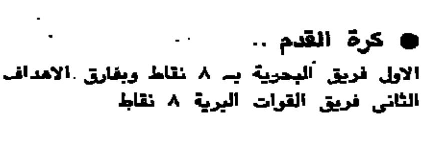
على شرف اللواء طيار ركن هشام حوارى قائد القاعدة الجوية بالرياض وبحضور الاستاذ عبد الرحمن الدهام مدير علم المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بالمنطقة الوسطى احتفل مساء امس الاول باختتام الدورى الرياضى الثاني لوحدات القوات المسلحة بالرياض وذلك على الصالة الرياضية المغلقة بالقاعدة الجوية وقد بدىء الحفل الساعة الخامسة مساء بالسلام الملكى ثم بدأت المباراة الختامية في كرة اليد بين فريقى القوات الجوية والقوات البرية اسفرت عن فوز القوات البحرية بـ ١٦/١٧ بعد مباراة قوية .

وبعد نهاية المباراة بدأ الحفل الخطابى بالقرآن الكريم ثم القى العقيد طيار ركن حسن هاشم بافقيه مدير ادارة الشئون الرياضية بالقوات الجوية كلمة اشاد فيها بالدعم الدائم والمتواصل من قبل المسئولين لقطاع الرياضة العسكرية .. واشار الى المسابقات الرياضية

وبعد ذلك القى الرائد طيار فهد الشنيفي ضابط الشئون الرياضية بالقاعدة الجوية كلمة اشاد فيها بالجهد المخلص من لاعبى الفرق والتى ادت الى النهاية الموفقة لهذا الدورى كما هنأ الفائزين .

ثم تقدم الملازم حمود البقعاوى حيث اعلنت النتائج الكاملة للمباريات التي جرت خلال الدورة والفرق الفائزة بها حيث تقدم اللواء طيار ركن هشام حوارى لتسليم الكؤوس والميداليات للفرق الفائزة حيث جاءت النتيجة النهائية كالتالى :

● حقق فريق القوات الجوية درع التفوق العام لهذا الدورى للعام الثانى على التوالى حيث جمع ٨٥ نقطة .. واحرز فريق القوات البرية المركز الثانى بـ ٦٧ نقطة والدفاع الجوى المركز الثالث بـ ٣٩ نقطة والقوات البحرية بالمركز الرابع بـ ٢٣ نقطة ..



● كرة القدم ..

الاول فريق البحرية بـ ٨ نقاط وبفارق الاهداف

الثانى فريق القوات البرية ٨ نقاط

● كرة السلة :

الاول فريق القوات الجوية ٩ نقاط

الثاني فريق الدفاع الجوى ٧ نقاط

● كرة اليد :

القوات البرية وكأس البطولة

القوات الجوية والميداليات العظيمة

● كرة الطائرة :

فريق القوات البرية ٩ نقاط

القوات الجوية ٧ نقاط

اللواء الحوارى يسلم الكؤوس للفرق الفائزة



● السباحة :

القوات الجوية

القوات البحرية



● العاب القوى :

فريق القاعدة الجوية ٢١٦ نقطة

قوات الدفاع الجوى بـ ١٨٤ نقطة



● اختراق الضاحية :

القاعدة الجوية ٥٥ نقطة

الدفاع الجوى ٤٦ نقطة



● رفع الاثقال :

القوات الجوية ١٤٦ نقطة

القوات البرية ١٤٥ نقطة



● الرماية :

القوات البرية بـ ٣٥٣٥ نقطة

القوات الجوية بـ ٣٣٣١ نقطة



● تنس الطاولة :

القوات الجوية ٩ نقاط

فريق الدفاع الجوى ٧ نقاط

وبعد تسليم الجوائز جرت مراسم انزال علم الدورة حيث سلم الى القوات البحرية التي ستنظم بطولة الدورى الرياضى للعام القادم .. ثم عزفت الفرقة الموسيقية السلام الملكى ايذانا باختتام الدورى الرياضى الثانى ..

رياضة عربية وعالمية

●● تأكيد اقامة بطولة كرة السلة

الكويت : تلقى الاتحاد الكويتى لكرة السلة برقية من نظيره المصرى بتاكيد موعد اقامة البطولة العربية السابعة خلال الفترة من ٢٥ اغسطس الى ٥ سبتمبر المقبلين بمدينة الاسكندرية .. وافاد الاتحاد المصرى بانه تلقى موافقات اتحادات كل من السعودية والامارات وعمان والعراق والاردن بالاضافة الى الكويت .

●● العراق يفوز بالبطولة العربية للملاكمة

عمان : اسدل الستار على اكبر بطولة عربية للملاكمة في عمان .. هذا وستقام البطولة العربية الخامسة في تونس خلال شهر نيسان من العام المقبل .

الجدير بالذكر ان منتخب العراق حصل على كأس البطولة للمرة الرابعة على التوالى ..

●● عودة ماكنرو الى الفريق الامريكى

نيويورك : اعلن توم جورمان كابتن ومدير فريق التنس الامريكى في نيويورك انه بعد ثلاث سنوات من « العقاب » يعود جون ماكنرو لفريق الولايات المتحدة في كأس ديفيز .

والى جانب ماكنرو المصنف رقم ١٠ حاليا على مستوى العالم في قائمة الاتحاد الدولى للتنس للمحترفين احتفظ جورمان بل اتاكون وتيم مايوت وفريق الزوجى كين فلاتش وروبرت سيجوسو وهو الفريق الذي فاز مؤخرا ببطولة بريطانيا الدولية في ويمبلدون .

اخر مباراة له في كأس ديفيز سنة ١٩٨٤ في ستوكهولم كان ماكنرو جزءا من الفريق الامريكى الذي هزم امام السويد في النهائى ٢/٣ ..

وفي كأس ديفيز سجل ماكنرو ٣٥ انتصارا مقابل ٦ هزائم في الفردى و ١٥ فوزا مقابل هزيمة واحدة في الزوجى مع بيتر فليمنج زميله في الفريق .

●● نتائج مباريات الملاكمة

ميرنياك ـ فرنسا : جاءت نتائج مباريات الملاكمة ومن بينها بطولة العالم لوزن خفيف المتوسط ـ وفقا للائحة المجلس العالمى للملاكمة للمحترفين التي دارت خلال لقاء مرينياك ضاحية بوردو .

وزن خفيف المتوسط ـ ١٢ في ٣ بطولة العالم وفقا لترتيب الاتحاد العالمي للملاكمة للمحترفين .

فاز لوب اكينو « المكسيك » على دوان توماس « الولايات المتحدة » بالنقط الخفيف « ٨ في ٣ » ..

فاز جان بابتيست مندى « السنغال » على سبستيان ويليبون « الولايات المتحدة » بالضربة القاضية في الجولة الرابعة .

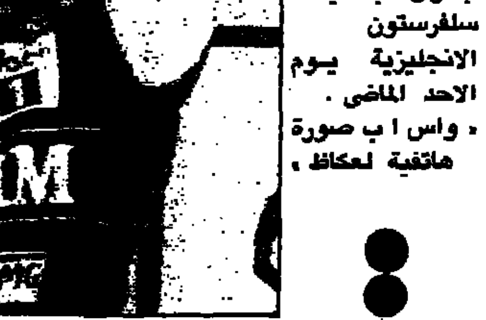
وزن خفيف الوسط « ٨ في ٣ » فاز كريم رابى « فرنسا » على كين اكوف « الولايات المتحدة » بالانسحاب في الدورة الرابعة » .

وزن خفيف الثقيل « ٦ في ٣ » ..

فاز ديديير مارسيز « فرنسا » على اوليفر كيمايو « فرنسا » بالنقط وزن الوسط « ٦ في ٣ » ..











السائق البريطاني ،

« نيجل مانسيل » يرفع كاس سباق جائزة الكبرى البريطاني عقب فوزه بالمركز الاول في السباق الذي جرى بمدينة سلفرستون الانجليزية يوم الاحد الماضى .

« واس ا ب صورة هاتفية لعكاظ »

في حفله المسرحى :

الاهلي قدم امسية فنية رائعة ..

عبيد العتيبى ـ جدة :

على مدى ثلاث ساعات من الغناء والفكاهة والموسيقى اقام النادي الاهلى حفله المسرحى مساء امس الاول ..

بدىء الحفل بالسلام الملكى ثم بالقرآن الكريم اعقبهما « كلمة مجلس ادارة النادي » القاها عبد الرزاق معاذ مدير عام النادى .. ثم توالت الفقرات الفنية حيث بدأت باغنية ترحيبية « اهلا حفلنا اهلا » والتي تجاوب معها الجمهور اعقبها « مقطوعات موسيقية » قدمها الاخوان هشام وخالد برزنجى فتمثيلية فكاهية بعنوان « سوء تفاهم » ثم « مشهد فكاهى » والتي قدمها الثلاثى « عبد الكريم باحشوان ـ عبد الله الصائغ ـ محمد حبادى » . تلاها « التراث الشعبى والاغانى الشعبية » قدمتها فرقة النادي الاهلى بقيادة « سعيد عطية » وتعد هذه من اجمل فقرات الحفل المسرحى ..

■■■

كارلوس مدربا للكوكب

عبدالله الغامدى « الخرج » :

تعاقد نادى الكوكب بالخرج مع المدرب البرازيلي لويس كارلوس دى فريتاس ليقوم بتولى مهام تدريب الفريق لياقيا .

ويعتبر كارلوس مكسبا للكوكب لما يتمتع به من خبرات طويلة في مجال عمله .

في دورة الصعود :

عكاظ والجيل فى أقوى اللقاءات

عكاظ « جدة » :

تستأنف اليوم منافسات دورة الصعود للدرجة الاولى في الكرة الطائرة في مختلف مناطق المملكة والتى بدأت الخميس ٦ / ١١ / ١٤٠٧ هـ حيث دخلت الدورة مراحلها الحاسمة فعلى صالة مدينة الملك فهد الرياضية بالطائف تقام مباراة هامة على ضوئها يتحدد الفريق الصاعد لدورة الثمانية وذلك بين فريقى « عكاظ × والجيل » تقام الساعة الخامسة والنصف عصرا .

هذا ومن المحتمل أن يمثل عكاظ في مباراة اليوم « عبدالله العدوانى ـ حسام عزوز ـ عبدالله الشهرى ـ سعيد عسيرى ـ ظافر العمرى ـ ماجد الجعيد ـ عادل خليل ـ حسين عسيرى ـ مفرح العمرى ـ على الالمعى ـ فهد الزهرانى ـ احمد مطارد » .

والمباريات الاخرى التى تقام اليوم فهى على النحو التالى :

ـ « الجبلين × العروبة » على صالة نادى العروبة بالجوف ـ الرابعة عصرا ـ .

ـ « الجواء × الانتصار » صالة رعاية الشباب بجدة الرابعة عصرا » ـ (الدرعية × الاخدود) تقام على صالة الدرعية ـ الرابعة عصرا .

ـ « هجر × أحد » ـ صالة المركز الرياضى بالمدينة المنورة ـ الرابعة عصرا .

ـ الانوار × الرائد « تقام المباراة على صالة نادى الشعلة بالخرج ـ الرابعة عصرا .

ـ « النهضة × التهامى » ـ رعاية الشباب بالدمام ـ الرابعة عصرا .

ـ « السراة × مضر » صالة مدينة الملك فهد الرياضية بالطائف الرابعة عصرا .

طائرة عكاظ

□ قبل لقاء هجر :

الفلاتة : المباراة صعبة واستعدادنا جيد

الرحيم : متفائلون بالفوز والصعود

عكاظ « المدينة المنورة » :

حول مباراة اليوم بين احد وهجر كان لنا لقاء قصير مع ادارى وكابتن فريق احد تحدثا فيه عن استعداد الفريق للمباراة . فقال عبد الرحمن فلاتة عضو مجلس الادارة وادارى الفريق .

استعدادنا للمباراة عادى ويأتى امتدادا للاستعداد الذى بدأنا به للدورة من شهر رمضان المبارك إلا اننا ومع بداية الدورة زدنا من جرعة التدريبات اليومية الى فترتين صباحا ومساء وهذا زاد من الجماعية المطلوبة لعناصر الفريق التى زاد بعضها من المستوى المهارى خاصة بالنسبة لصانع اللعب والذى عوض عن النقص الذى تركه صانعى لعب الفريق الاخوين « مصباح » محمد وأحمد .

وعن توقعه لنتيجة المباراة قال : لاشك أن اللقاء صعب ويكمن في قوة وخبرة فريق هجر الذى كان ضمن فرق الدرجة الاولى إلا انتى متفائل بالفوز لكون المباراة بالمدينة رغم اننا متأخرون لنقل المباراة الى صالة المركز الرياضى بدلا من صالة النادى .

اما كابتن الفريق اللاعب محمد عبدالكريم رحيم فقال بأن الاستعداد جيد للغاية وصفوف الفريق مكتملة وتضم عنصر الشباب بجوار الخبرة المتوفرة بانتظام سعود عباس والفوال كما أن نفسيات زملائه اللاعبين مرتفعة لكسب المباراة خاصة والجميع يحرص على عدم التفريط بالصعود في هذا الموسم كما حدث في المواسم الثلاثة السابقة واكد بأن المستوى الفنى مرتفع وفي احسن حالاته منذ ثلاث سنوات نتيجة الاقبال على التدريب من اللاعبين والاهتمام الادارى الغير محدود بالذات من الادارى عبدالرحمن فلاتة واكد كابتن احد بأن الفوز على هجر يعنى ضمان الصعود وليس فقط الوصول الى الادوار النهائية مدللا على ارتفاع المستوى الفنى لفريق هجر .

رسالة بطولة كأس العالم للناشئين
كندا - مونتريال
خالد دراج

قصور اخر في الامكانات المطلوبة :

كيف تأجلت المباراة رغم توقف الأمطار

ضمن المتغيرات الجوية وتقلبات حالة الطقس التي تعيشها اجواء مدينة مونتريال خلال هذه الايام . هطلت مساء امس الاول « الثلاثاء » امطار غزيرة شملت جميع انحاء المدينة واستمرت ساعة ونصف .. وتوقفت تماما خلال السادسة مساء « موعد بدء المباراة الاولى » بين منتخبنا والمنتخب البرازيلي – الا ان اللجنة الفنية في المجموعة ابلغت الفريقين بعد مرور ربع ساعة على موعد بداية المباراة ان الحكم اعلن استحالة اقامة المباراة على ملعب « مركز كلودو روبيلارد » بعد ان ظهرت عليه « بحيرة » كبيرة غطت مساحات واسعة من الملعب وبكميات كثيفة لا يتمكن معها اللاعبون من لمس الكرة ..

وقد كان لنا ان نتساءل عن تواجد الامكانات الفنية وضرورة توفرها في مثل هذه المناسبات والتي يعالج بها الموقف عن طريق ازاحة المياه الموجودة على الملعب وتصريفها بالطرق المتبعة :

اجاب السيد دومونتيق ماستراكس رئيس اللجنة المنظمة لمباريات المجموعة الثالثة « وبطريقة غير مقنعة » « ان الامكانيات متوفرة لكن الخزان الاحتياطي المتواجد تحت ارضية الملعب امتلأ بالمياه وصعبت امكانية استيعاب المياه الموجودة على ارض الملعب !! » .

الا ان هذه الاجابة لا تعفي المسئولين والمنظمين من اخذ الاحتياطات اللازمة في مثل هذه الحالات ولا سيما وان حالة الطقس كانت تنبيء بذلك .

وهذه نقطة جديدة تضاف الى العديد من النقاط التي سنوردها فيما بعد عن القصور الكبير في الامكانيات الكندية في تنظيم هذه البطولة وفق معايير معروفة على مستوى تنظيم البطولات الدولية القادمة .

وهكذا تأجلت مباراة منتخبنا امام البرازيل ومباراة فرنسا امام استراليا ليوم امس .. واليوم راحة بالنسبة للمجموعة بينما تلعب بقية المجموعات اخر مبارياتها في المرحلة التمهيدية مساء اليوم .. وسيلتقي غدا منتخبنا بنظيره الفرنسي ويلتقي البرازيل باستراليا ...

التوقعات غير مشجعة

عدم تسويق تذاكر البطولة في الاماكن العامة ..!

تشير التوقعات وحسب حركة مبيعات التذاكر حتى الان الى ان الحضور الجماهيري للمباريات القادمة لن تشهد اى فوارق ايجابية عن الحضور الضئيل الذي سجلته مباريات الافتتاح والمباريات التي تلتها بما في ذلك مباريات الفريق الكندي وذلك فقد قررت اللجنة المالية بالبطولة في المجموعة « ج » عدم تسويق تذاكر البطولة في المراكز التجارية والمراكز العامة والاكتفاء بعرضها للبيع في مداخل الملعب قبل ثلاث ساعات من بداية المباريات – وذلك في وقت تخطى فيه حركة مبيعات تذاكر مباريات البيسبول و « الفوتبول الامريكية » في نشاطها المستمر .

ويذكر ان مباراة يوم الافتتاح التي اقيمت هنا في مونتريال كان حضورها الجماهيري لا يتعدى ٥,٨٠٠ مشاهد ..



لكم ان تحكموا الليلة :

عجائب اعمار اللاعبين في البطولة !!

من بين « ٢٨٨ » لاعبا تضمهم قائمة اسماء اللاعبين المشاركين في البطولة يعتبر لاعب وسط منتخب نيجيريا اوقا بابيتر هو اصغر لاعب مشارك في البطولة حيث يبلغ من العمر ١٣ سنة وشهرين و ٦ ايام حسبما افادت شهادة الميلاد التي يحملها .. يليه مهاجم منتخب الاكوادور جاكا تيموني التي سجلت وثائقه تاريخ ميلاده في ١٩٧٣/١٢/٦ اى انه يبلغ من العمر ١٣ سنة و ٩ اشهر و ١٤ يوما اما اكبر لاعب مشارك في البطولة « وحسبما هو مسجل في الوثائق فقط » فهو اللاعب المكسيكي فول بيو والذي يبلغ من العمر ١٦ سنة و ١١ شهرا و ٢٤ يوما .

الا اننا نكاد نشك في مصداقية اعمار لاعبين في هذه البطولة وهذا خلاف التشكيك الموثق الذي ابداه الاتحاد الاوروبي لكرة القدم في اعمار لاعبي المنتخب الايطالي المشارك حاليا في البطولة والتي لم يعرها الاتحاد الدولي اى اهتمام .

ولكم ان تحكموا بانفسكم على ذلك من خلال متابعتكم للاعبي فرق المجموعة الثالثة عن طريق الشاشة التي تنقل لكم مبارياتها لكون ان منتخبنا مشارك فيها .. فحارس المرمى البرازيلي كارلوس فيتو مسجل عمره في البطولة ١٦ عاما و ١١ شهرا و ١٦ يوما !!! وكذلك كابتن الفريق رقم « ٣ » اندرو فريتز مسجل عمره في البطولة ١٦ عاما و ٩ اشهر ..

« عكاظ » تحصل على طريق الجميع الى كندا :

كيف تأهلت فرق البطولة لهذه النهائيات ؟

تكاد تكون المتابعة لبطولة العالم للناشئين خارج كندا اكبر منها بكثير من داخلها حيث تولي الصحف البرازيلية والكورية والايطالية والفرنسية التي تصل الى اسواق منتريال بالاضافة (بطبيعة الحال) الى الصحف العربية من المملكة وقطر والتي تتم متابعتها عن طريق الملحقيات الثقافية بالسفارات – تولي هذه الصحف البطولة كل اهتمام وتفرد لها صفحاتها الرياضية .

وقد استطاعت (عكاظ) وخلال جولة على معسكرات فرق المجموعة الثالثة التي يلعب بها منتخبنا في مونتريال بالاضافة الى الاتصال ببعض فرق المجموعات الاخرى – من الحصول على طريق الفرق المشاركة في النهائيات منذ التصفيات الاولية وحتى الوصول الى كندا وكان ذلك على النحو التالي :

المجموعة الاولى

تضم هذه المجموعة فرق كندا – قطر – مصر وايطاليا وتلعب مبارياتها بمدينة تورنو حيث وصلت فرقها على الطريق التالي :

●● مصر :
مصر × الجزائر ٢ يناير ١٩٨٧ م التعادل بدون اهداف .
مصر × الجزائر ١٦ يناير ١٩٨٧ م فوز مصر ٢ / ١ .

●● قطر :
قطر × بنجلاديش ١٥ نوفمبر ١٩٨٦ م فوز قطر ٦ / ١ .
قطر × اندونيسيا ١٧ نوفمبر ١٩٨٦ م فوز قطر ١ / صفر .
قطر × المملكة ١٩ نوفمبر ١٩٨٦ م فوز قطر ١ / صفر .
قطر × كوريا الشمالية ٢٢ نوفمبر ١٩٨٦ م فوز قطر ١ / صفر .
قطر × كوريا الجنوبية ٢٤ نوفمبر ١٩٨٦ م التعادل بدون اهداف .

●● كندا :
الدولة المضيفة .

●● ايطاليا :
ايطاليا × تشيكوسلوفاكيا ٢٥ مايو ١٩٨٧ م فوز ايطاليا ٢ / ١ .
ايطاليا × ايرلندا الشمالية ٢٧ مايو ١٩٨٧ م التعادل ١ / ١ .
ايطاليا × المانيا الغربية ٢٩ مايو ١٩٨٧ م فوز ايطاليا ١ / صفر .
ايطاليا × الاتحاد السوفيتي ٣ يونيو ١٩٨٧ م فوز ايطاليا ١ / صفر .

المجموعة الثانية

تضم هذه المجموعة فرق كوت ديفوار (ساحل العاج) – كوريا – الولايات المتحدة والاكوادور وتقام مبارياتها بمدينة سان جون فقد وصلت اليها على الطريق التالي :

●● كوت ديفوار :
كوت ديفوار × الكميرون ٩ اغسطس ١٩٨٦ م فوز كوت ديفوار ٢ / صفر .
كوت ديفوار × الكميرون ٢٤ اغسطس ١٩٨٦ م فوز الكميرون ٢ / ١ .
كوت ديفوار × غينيا ٤ يناير ١٩٨٧ م فوز غينيا ١ / صفر .
كوت ديفوار × غينيا ٨ يناير ١٩٨٧ م فوز كوت ديفوار ٢ / صفر .

●● كوريا الجنوبية :
كوريا ج × بورما ١٦ نوفمبر ١٩٨٦ م فوز كوريا ٥ / صفر .
كوريا ج × البحرين ١٨ نوفمبر ١٩٨٦ م التعادل بدون اهداف .
كوريا ج = كورياش ٢٠ نوفمبر ١٩٨٦ م التعادل بدون اهداف .
كوريا ج × المملكة – ٢٢ نوفمبر ١٩٨٦ م – فوز كوريا ج ١ / صفر .
كوريا ج × قطر – ٢٤ نوفمبر ١٩٨٦ م – التعادل بدون اهداف .

●● الولايات المتحدة :
الولايات المتحدة × كوبا – ١٥ فبراير ١٩٨٧ م – فوز الولايات المتحدة ٤ / صفر .
الولايات المتحدة × هندراوس – ١٨ فبراير ١٩٨٧ م – فوز الولايات المتحدة ٢ / ١ .
الولايات المتحدة × المكسيك – ٢٢ فبراير ١٩٨٧ م – فوز المكسيك ٣ / ١ .
الولايات المتحدة هندراوس – ٢٤ فبراير ١٩٨٧ م فوز الولايات المتحدة ٤ / ٢ .
الولايات المتحدة كتساريكا – ٢٦ فبراير ١٩٨٧ م فوز الولايات المتحدة ٢ / صفر .

●● الاكوادور :
الاكوادور × البرازيل – ٥ اكتوبر ١٩٨٦ م – التعادل بدون اهداف .
الاكوادور × بيرو – ١٧ اكتوبر ١٩٨٦ م – فوز الاكوادور ١ / صفر .
الاكوادور × تشيلي ١٩ اكتوبر ١٩٨٦ م – التعدال ٢ / ٢ .
الاكوادور × فنزويلا – ١٦ اكتوبر ١٩٨٦ م – فوز الاكوادور ٣ / صفر .
الاكوادور – الارجنتين – ١٥ اكتوبر ١٩٨٦ م – التعادل بدون اهداف .
الاكوادور × البرازيل – ١٧اكتوبر ١٩٨٦ م – التعادل ١ / ١ .
الاكوادور × بوليفيا – ١٩ اكتوبر ١٩٨٦ م – التعادل ٢ / ٢ .

المجموعة الثالثة

هذه المجموعة تضم فرق المملكة – البرازيل – وفرنسا واستراليا وتلعب مبارياتها بمدينة مونتريال وكان طريقها اليها على النحو التالي .

●● المملكة :
المملكة × اندونيسيا – ١٥ نوفمبر ١٩٨٦ م – فوز المملكة ٥ / ١ .
المملكة × بنجلاديش – ١٧ نوفمبر ١٩٨٦ م – فوز المملكة ١ / صفر .
المملكة × قطر – ١٩ نوفمبر ١٩٨٦ م – فوز قطر ١ / صفر .
المملكة × كوريا الجنوبية – ٢٢ نوفمبر ١٩٨٦ م – فوز كوريا ج ١ / صفر .

منتخب المملكة للناشئين

المملكة × كوريا الشمالية – ٢٤ نوفمبر ١٩٨٦ م فوز المملكة ٢ / صفر .

●● البرازيل :
البرازيل × الاكوادور – ٥ اكتوبر ١٩٨٦ م – التعادل بدون اهداف .
– البرازيل × تشيلي – ٧ اكتوبر ١٩٨٦ م – التعادل بدون اهداف .
– البرازيل × فنزويلا – ٩ اكتوبر ١٩٨٦ م – التعادل ١ / ١ .
– البرازيل × بيرو – ١٣ اكتوبر ١٩٨٦ م – فوز البرازيل ١ / صفر .
– البرازيل × بوليفيا – ١٥ اكتوبر ١٩٨٦ م – التعادل ١ / ١ .
– البرازيل × الاكوادور – ١٧ اكتوبر ١٩٨٦ م – التعادل ١ / ١ .
– البرازيل × الارجنتين – ١٩ اكتوبر ١٩٨٦ م – التعادل ٢ / ٢ .

●● فرنسا :
فرنسا × البرتغال – ٢٥ مايو ١٩٨٧ م – فوز فرنسا .
فرنسا × اسكتلندا – ٢٧ مايو ١٩٨٧ م – التعادل ١ / ١ .
فرنسا × المانيا الغربية ٢٩ مايو ١٩٨٧ م – فوز فرنسا ٣ / صفر .
فرنسا × الاتحاد السوفيتي – ١ يونيو ١٩٨٧ م – التعادل بدون اهداف .
فرنسا × تركيا – ٣ يونيو ١٩٨٧ م – فوز فرنسا ٢ / صفر .

●● استراليا :
استراليا × غينيا الجديدة – ٦ ديسمبر ١٩٨٦ م – فوز استراليا ٣ / صفر .
– استراليا × فيجي – ٨ ديسمبر ١٩٨٦ م – فوز استراليا ٤ / صفر .
– استراليا × نيوزيلندا – ١٤ ديسمبر ١٩٨٦ م – فوز نيوزيلندا ١ / صفر .

المجموعة الرابعة

المكسيك – الاتحاد السوفيتي – بوليفيا ونجيريا هي فرق المجموعة الرابعة وقد وصلت الى مدينة سان جونز بالطريق الاتي :

●● نيجيريا :
نيجيريا × غانا – ٨ اغسطس ١٩٨٦ م – التعادل ١ / ١ .
– نيجيريا × غانا – ٢٢ اغسطس ١٩٨٦ م – التعادل صفر / صفر .
« صعدت نيجريا بهدف على ارض الخصم »

●● بوليفيا .
بوليفيا = الارجنتين – ٤ اكتوبر ١٩٨٦ م – التعادل ٢ / ٢ .
بوليفيا × البرغواى – ٦ اكتوبر ١٩٨٦ م – فوز بوليفيا ٢ / صفر .
بوليفيا × كولمبيا – ١٠ اكتوبر ١٩٨٦ م – فوز كولمبيا ١ / صفر .
بوليفيا × البرغواى – ١٢ اكتوبر ١٩٨٦ م – فوز بوليفيا ١ / صفر .
بوليفيا × البرازيل – ١٥ اكتوبر ١٩٨٦ م – التعادل ١ / ١ .
بوليفيا × الارجنتين – ١٧ اكتوبر ١٩٨٦ م – فوز بوليفيا ١ / صفر .
بوليفيا × الاكوادور – ١٩ اكتوبر ١٩٨٦ م – التعادل ٢ / ٢ .

الاتحاد السوفيتي
الاتحاد السوفيتي × يوغسلافيا – ٢٥ مايو ١٩٨٧ م – فوز الاتحاد السوفيتي ٤ / صفر .
الاتحاد السوفيتي × استراليا – ٢٧ مايو ١٩٨٧ م – فوز الاتحاد الاتحاد السوفيتي ١ / صفر .
الاتحاد السوفيتي × النرويج – ٢٩ مايو ١٩٨٧ م – فوز الاتحاد السوفيتي ٤ / ١ .
الاتحاد السوفيتي × فرنسا ١ يونيو ١٩٨٧ م – التعادل بدون اهداف .
الاتحاد السوفيتي × ايطاليا × ٣ يونيو ١٩٨٧ م فوز ايطاليا ١ / صفر .

● المكسيك :
المكسيك × جامايكا – ١٥ فبراير ١٩٨٧ م – فوز المكسيك ١ / صفر .
المكسيك = سلفادور – ١٨ فبراير ١٩٨٧ م – فوز المكسيك ١ / صفر .
المكسيك × كوستاريكا – ٢٠ فبراير ١٩٨٧ م – فوز المكسيك ٥ / ١ .
– المكسيك × الولايات المتحدة – ٢٢ فبراير ١٩٨٧ م – فوز المكسيك ٣ / ١ .
– المكسيك × كوستاريكا – ٢٧ فبراير ١٩٨٧ م – فوز المكسيك ٢ صفر .
المكسيك × هندراوس – ٢٩ فبراير ١٩٨٧ م – فوز المكسيك ٤ / صفر .

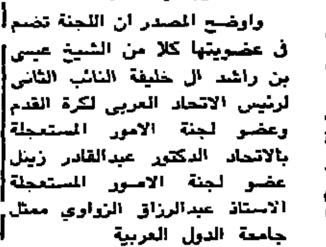
برئاسة الامير فيصل بن فهد :

لجنة الامور المستعجلة تنقل وجهة النظر العربية حيال قرار الاتحاد الدولي..

واس – الرياض

رأس صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحادين السعودي والعربي لكرة القدم ورئيس لجنة الامور المستعجلة بالاتحاد العربي اللجنة التي شكلت في ختام الاجتماع الطارىء لممثلي الاتحادات العربية لكرة القدم اول امس الثلاثاء في الرياض.. للاجتماع برئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم الدكتور جوها فيلانج والمسئولين بالاتحاد لدراسة ومناقشة قرار اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولي الذي صدر مؤخرا بشأن استمرار الحظر على اقامة مباريات دولية بكرة القدم على ارض العراق الشقيق بما في ذلك اقامة المسابقة الثالثة لكأس فلسطين.

اوضح ذلك مصدر مسئول بالاتحاد العربي وقال ان اللجنة ستنقل وجهة النظر العربية حيال هذا القرار للوصول الى اتفاق مع الاتحاد الدولي لضمان مصلحة جميع الاطراف . واشار الى ان الامانة العامة للاتحاد العربي لكرة القدم بدأت اتصالات بالجهات المختصة بالاتحاد الدولي لكرة القدم لتحديد الموعد المناسب لهذا الاجتماع.



صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد

واوضح المصدر ان اللجنة تضم في عضويتها كلا من الشيخ عيسى بن راشد ال خليفة النائب الثاني لرئيس الاتحاد العربي لكرة القدم وعضو لجنة الامور المستعجلة بالاتحاد الدكتور عبدالقادر زينل عضو لجنة الامور المستعجلة الاستاذ عبدالرزاق الزواوي ممثل جامعة الدول العربية

الامير فيصل بن فهد يستقبل سفير اليونان

واس « الرياض » :

استقبل صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب بمكتب سموه بالرئاسة بعد ظهر أمس سفير اليونان لدى المملكة السيد بافلوس ابوستوليديس .

وقد تم خلال المقابلة استعراض العلاقات القائمة بين المملكة واليونان خاصة في مجال تبادل التعاون في مجالات الشباب والرياضة بين البلدين وسبل دعمها .

قالوا عن مباراة مصر وقطر ..

الاستاذ عبد الله الدبل عضو المكتب التنفيذي للاتحاد الدولي « الفيفا » وعضو اللجنة العليا للبطولة اشاد بمستوى مباراة قطر ومصر واشار الى انها كانت افضل بكثير من مباراة ايطاليا وكندا .

وقال الدبل ان الفريق القطري كان الاسرع في الاداء وكان متجانسا في خطواته بينما كان يجب على الفريق المصري ان يعيد حساباته في الشوط الثاني ويراجع خطته ..

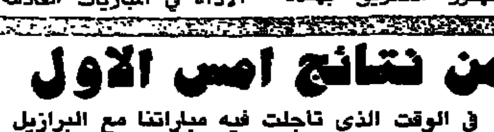
م مدرب الفريق القطري :

اكد المدرب القطري سعيد المسند مساعد مدرب منتخب قطر للناشئين ان الفريق ادى دوره كاملا ونفذ الخطة التي وضعت للمباراة بشكل كامل واشاد بالروح القتالية التي ادى بها المنتخب المباراة مشيرا الى ان العناصر التي تم بها تطعيم الفريق كانت ايجابية وساعدت على ظهور الفريق بهذه الصورة .. كما نوه بالاداء الطيب للفريق المصري في المباراة وتمنى ان يصعد الفريقان القطري والمصري الى الدور الثاني في البطولة ..

عبد الله الدبل

مدرب الفريق المصري :

المباراة كانت جيدة وذات مستوى مرتفع وان كان الفريق المصري لم ينفذ ما هو مطلوب منه وعابه اداء البطء ولم يستغل بعض الفرص التي لاحت له بالتهديف واتوقع ان يتحسن الاداء في المباريات القادمة ..



من نتائج امس الاول

في الوقت الذي تاجلت فيه مباراتنا مع البرازيل ولقاء استراليا وفرنسا اقيمت مساء امس الاول ست مباريات لفرق المجموعات الثلاث الاخرى كانت نتائجها على النحو التالي :

في مدينة سان جان حيث تقام مباريات المجموعة الثانية فازت كوت ديفوار على الولايات المتحدة بهدف مقابل لا شيء بعد ان كانت نتيجة الشوط الاول التعادل بدون اهداف ..

كما فاز الفريق المصري على فريق كندا ٣/صفر وفاز الاتحاد السوفيتي على المكسيك ٧/صفر ونيجيريا على بوليفيا ٣/٢ والاكوادور على كوريا الجنوبية ١/صفر وتعادل قطر وايطاليا ١/١

هكذا من الاصل

ورشة متنقلة لإسعاف الحافلات على طرق الحجيج

محمد الدحيم ـ الرياض

ورش متنقلة للاسعاف والصيانة على الطرق في مكة المكرمة والمدينة المنورة تستعد للانطلاق.. الورش المتنقلة اعدتها الشركة السعودية للنقل الجماعي كاحدث خدماتها المتطورة للاشراف والرقابة وصيانة الحافلات التابعة للشركة او الحافلات الاخرى طوال موسم الحج هذا العام.

التويجري

ذكر ذلك لـ « عكاظ » المهندس عبدالرحمن التويجري مدير عام الشركة واوضح ان النقل الجماعي يعد كل عام خطة تشغيلية لموسم الحج لتسيير حافلاته بانتظام على مدار الاربع والعشرين ساعة.واشار الى انه تم إعداد حافلات مكيفة وغير مكيفة للمساهمة في تسهيل تنقلات حجاج بيت الله الحرام وزوار المسجد النبوي الشريف.. حيث جند النقل الجماعي ١٢٠٠ حافلة تغطى كافة المشاعر المقدسة بمكة المكرمة.

١٧ مليون ريال لمواطني نجران

علي القرني ـ نجران

رفعت قيمة العوائد السنوية التي تتولى ادارة مالية منطقة نجران توزيعها على المواطنين الى ١٧ مليون ريال وهي تعد بمثابة مساعدات سنوية يتم صرفها لمن تنطبق عليه قواعد صرف هذه المساعدات وكانت هذه العوائد عند العمل بها لاتتجاوز ١٣٠ الف ريال سنويا.

محابس الغاز « ممنوعة » بدون شهادة

عبد الرحيم المالكي ـ جدة :

مستوردو وتجار محابس حنفيات اسطوانات الغاز مطالبون باحضار شهادة مطابقة من الشركات الصانعة مصدق عليها من الغرفة التجارية ببلد المنشأ حتى يجوز الفسح عنها . والا سيكلف المستورد باعادة تصديرها .

هذا ما قررته وزارتا التجارة والمالية والهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس بعد ان تسببت بعض الاصناف الرديئة من المحابس غير المطابقة للمواصفات القياسية السعودية في حدوث خسائر في الارواح والممتلكات ..

« تمر حيب » .. انتاج جديد من التمور ..!

علي القرني ـ نجران :

تمكن قسم الصناعات الغذائية والالبان بكلية العلوم الزراعية والاغذية بجامعة الملك فيصل من انتاج نوع غذائي جديد تم تصنيعه من التمور مع بعض الاضافات الغذائية الاخرى واطلق عليه « تمر حيب » وهو مرتفع القيمة الغذائية .

وبدأت تجربة الانتاج الجديد على اساس ان القيمة الغذائية للتمور تعد فقيرة جدا في البروتينات ، وانه يمكن دعم هذه القيمة عن طريق خلط عجينة التمر المصفاة مع مسحوق الحليب الفرز ثم تجفيفه بدون اضافات اخرى او بعد اضافة عصائر ونكهات فواكه اخرى .

وامكن انتاج عدد من منتجات « تمر حيب » كل منها مزود بنكهة مختلفة : موز ـ اناناس ـ برتقال ـ عنب ـ تفاح ـ فراولة ـ شيكولاته .

مارادونا آخر..

● هوغو مارادونا شقيق نجم الكرة الارجنتيني العالمي دييغو مارادونا، والذي يبلغ من العمر ١٨ عاما، سيلعب لنادي اسكولي الايطالي، ليكون بجانب شقيقه الذي يلعب لنادي نابولي.

« الرياضة والشباب »

● في زحمة القضايا الملبدة في رأس كل مواطن لبناني، يبقى رصيف البحر رئة احتياطية بواسطتها يستنشق بعض الراحة ويزفر بعض الهموم

« الوطن العربي »

تقدير للملائكة..

● ملائكة الرحمة الساهرات على صحتنا . دفعة جديدة منهن تنتقل من مقاعد الدراسة الى المجال العملي الانساني في المستشفيات والمراكز الصحية.

« هو وهي »

● ساحة كبيرة مليئة بالناس يتناثرون هنا وهناك على غير هدى وحلقات الجنون تحويهم، تخفى عنهم حقيقتها، وهم لايكفون عن التناثر .. مقال رنا شاكر مفتي في « اقلام »

الهلال في أسبانيا

● مباريات تجريبية يلعبها فريق قدم الهلال خلال معسكره في اسبانيا مع اقوى الفرق الاسبانية، ومن بينها اركلوس، شجون، الرجني وموريتي.

« الرياضة والشباب »

● يصلح المجتمع ويقوى بتمسك ابنائه بالاخلاق التى شرعها للمؤمنين والمؤمنات والمحصلة النهائية لذيوع الاخلاق في المجتمع الاسلامي والالتزام بها هي الاجر والثواب لافراده في اخرتهم يوم القيامة .

محاضرة قيمة لسماحة الشيخ عبدالعزيز بن باز في « الفكر الاسلامي »

امل عربي

●منال صالح علي الناصر
●العمر: ٧ سنوات
السعودية ـ حائل
●●●

●تقف « منال » فتودع هذا الفضاء دفء طفولتها يبرق جبينها مثل كل نجمة.. وقمر
●●●

● زرقة.. تلبس الموج وضحكة السماء الجميلة اخضرار يطرز .. كل رصيف .. وباب

●منال..
ايها الطفلة التى تقف بين جدار وضوء .. انت البياض الذى يسكن كل جهات البلاد..

د. الرشيد: ليس لدينا لجان للرحمة

عدنان حلواي ـ الرياض:

لم تتشكل لجان للرحمة في تصحيح اختبارات الشهادة الثانوية للبنات وإنما اعطيت صلاحيات لمديرى لجان التصحيح بإضافة علامة او علامتين فقط للطالبة التي تحتاج اليها فعلا لتساعدها على النجاح، إما إذا كانت تحتاج الى ثلاث علامات في مادة واحدة ستتاخر بسببها فيعرض الامر على الرئيس العام لتعليم البنات لموافقته.

صرح بذلك لـ عكاظ د. عبدالله الرشيد نائب الرئيس العام لتعليم البنات واشار الى دراسة تعدها ادارات تعليم البنات بمناطق المملكة حول مستوى نتائج الطالبات بمدارس المنطقة وما واكب اختبارات هذا العام من ظروف الاجازات والاختبارات وإنعكاس ذلك على مستوى الطالبات. مؤكدا ان هذه الدراسات لاتنفى ان

د. الرشيد

النتائج كانت جيدة على مستوى النقل والشهادة. وان المستوى العام جيد ولا يختلف عن السنوات السابقة الا ان هذه الدراسة تستهدف معرفة الاراء والمقترحات من واقع التجربة المعاشة وذلك للاستفادة من نتائجها في السنوات المقبلة.

٢٥ ندوة للتوعية الصحية بعسير

محمد الشهراني ـ ابها:

٢٥ ندوة صحية اقامتها ادارة التوعية الصحية بمنطقة عسير خلال اشهر رجب وشعبان ورمضان الماضي، عرض فيها ٣٥ فيلما سينمائيا تعالج الكثير من القضايا الصحية ومنها التدخين واضرار الحشرات والاسعافات الاولية وامراض الاسنان والعيون والغذاء والطفولة والامومة والتحصين وغيرها.

واشترك في التعليق على هذه الافلام وشرحها للمواطنين اطباء مراكز الرعاية الاولية واطباء من إدارة المستشفيات . حضر الندوات ٣٥٠٠ مواطن

كما نفذت الادارة اكبر اسبوع للعناية بالاسنان واسبوع صحى وشاركت في اسبوع المرور واسبوع مكافحة التدخين.

وظائف تربوية للجامعيات السعوديات

منى مراد ـ جدة :

ينتهى قبول طلبات الراغبات في شغل وظائف تربوية في جميع المراحل التعليمية من الحاصلات على شهادة البكالوريوس تخصص تربوى يوم الاثنين القادم.

الجدير بالذكر ان باب القبول لهذه الوظائف فتح يوم ٨ ذى القعدة ولايزال القبول مستمرا بمكتب التوظيف النسوى بمقر الديوان العام للخدمة المدنية بجدة والمدينة المنورة والطائف وتبوك والباحة.

ووردت صورة من حاجة الديوان لشغل هذه الوظائف للتعاقد عليها من الخارج. بعد النظر في إمكانية شغلها بمواطنات سعوديات مؤهلات.

السيول تجرف ٣ سيارات بعسير وإنقاذ اصحابها..

محمد احمد القمري ـ ابها.

جرفت السيول ثلاث سيارات في وادى مربة الكبير بعسير مساء الاربعاء الماضي وتم انقاذ من فيها عندما تدخلت فرقة الدفاع المدنى المرابطة في جانب الوادي.

وكانت منطقة عسير قد تعرضت لامطار غزيرة الحقت الضرر بسكان القرى والبدو القريبين من مناحي اودية مربة وعتود، وتساقطت الصخور من اعالى الجبال فقطعت اجزاء من الطريق الواصل بين منطقتى عسير وجيزان عبر عقبة ضلع اسفل وادى ضلع.

هذا واطمئن صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير اولا باول على احوال الاهالى التى مر بقراهم السيل.

كشافة القنفذة في خدمة الحجيج

عبدالله الفقيه ـ القنفذة:

٧٠ كشافا من منطقة القنفذة يشاركون في خدمة ضيوف الرحمن في موسم حج هذا العام، ومن المقرر ان يتجمعوا بالمنطقة يوم ٢٩ ذى القعدة القادم استعدادا للذهاب الى مكة المكرمة ليشاركوا مع زملائهم من مناطق المملكة الاخرى.

ذكر ذلك لـ عكاظ عزيز بلغيث القبيص الموجه الكشفي بالمنطقة.

تقوية طلاب الخرج ..

عبدالله الغامدي ـ الخرج:

في منتصف ذى القعدة بدأ التسجيل للطلاب المكملين في المرحلتين المتوسطة والثانوية بمركز التقوية بمتوسطة السيح الاولى بالخرج على ان تبدأ الدراسة يوم السبت ٢٢ ذى القعدة وتقوم نخبة من افضل المدرسين بالمنطقة بالتدريس في المركز.

قصور الأفراح بالطائف كاملة العدد

عكاظ ـ الطائف:

قصور الافراح في مدينة الطائف تشهد هذه الايام تزاحما شديدا من كثرة حفلات الزواج.. ورغم كثرة قصور الافراح التى تصل الى ٣٠ قصرا فضلا عن صالات الفنادق العديدة الا ان كل موضع لفرح مشغول بالمدينة.. احد الشباب الذى يريد اقامة حفل يليق بزفافه طلب من صاحب عمارة سكنية تأجير سطح عمارته ليقيم فرحه حيث قصور الافراح كامل العدد حتى نهاية ذى الحجة او لحين اشعار اخر.

اسعاف الطائف يتأهب لخدمة الحجيج

حسان حبيب ـ الطائف

اربع فرق إسعاف من جمعية الهلال الاحمر بالطائف تشارك في حج هذا العام وكل فرقة مكونة من سائق وممرضين بالاضافة الى ثلاث سيارات إسعافية مجهزة تجهيزا طبيا وإسعافيا.

اوضح ذلك الاستاذ محمد جمعان المالكي رئيس فرع الطائف.. وتأتي هذه المشاركة بناء على توجيهات الرئيس العام لجمعية الهلال الاحمر السعودي بتقديم افضل الخدمات لضيوف الرحمن.. كما أن هذه المشاركة لن تؤثر على خدمة مدينة الطائف حيث يستمر العمل على مدى الاربع والعشرين ساعة

الشباب السعودي يقود الليموزين

خالد سعيد باحكم ـ جدة

توظيف الشباب السعودي في سيارات الليموزين.. دراسة تعد لهذا الغرض حاليا بوزارة العمل والشئون الاجتماعية.

ذكر ذلك لـ عكاظ الاستاذ يوسف كتاب وكيل وزارة العمل والشئون الاجتماعية لشئون العمل بالنيابة. واشار الى الاولوية التى تعطيها الدولة للمواطنين السعوديين في شغل الوظائف مؤكدا ان الوزارة تسعى جاهدة للتنسيق بين طلبات الاستقدام وبين توظيف السعوديين عبر مكاتب العمل المنتشرة في المملكة. واوضح ان الوزارة لديها خطط مستقبلية لتوظيف اكبر عدد من الشباب ليأخذوا مكانهم الطبيعى في وظائف الدولة.

بدأ تسجيل طالبات الطائف..

بندر العصيمي ـ الطائف:

بدأ قبول تسجيل الطالبات الراغبات في الالتحاق في المراحل التعليمية المختلفة بمدارس الطائف للعام الدراسي الجديد.

ذكر ذلك الاستاذ صالح الزيد الرئيس العام لتعليم البنات بمنطقة الطائف. واشار الى ضرورة إصطحاب الطالبة المتقدمة لملف علاقي يحمل صورة حفيظة نفوس والدها اذا كانت سعودية الجنسية او اقامة سارية المفعول لغير السعوديات. وان تكون قد بلغت ست سنوات مع مراعاة عدم تجاوزها الثماني السنوات مع بداية العام الدراسي الجديد ، وان تقدم إستمارة الشهادة للحاصلات على الشهادة الابتدائية او شهادة الكفاءة المتوسطة.

عودة إحتفالات الزواج التقليدية لتبوك.

عبدالله الرويلي ـ تبوك.

تبوك .. تشهد استمرارا لافراحها.. لاقتناص المناسبة وخفضا للتكاليف.. عقد قران وزفاف وخطوبة وقصور افراح محجوزة لايام قادمة.. وبمقارنة غير احصائية زادت الافراح هذا الصيف عن مثيلتها في الاعوام الماضية وقلة قصور الافراح وشغرها الدائم اعاد لتبوك طرق احتفالاتهم التقليدية في الاحياء والمدن والقرى والهجر.

السديرى — بن معمر — الراجح — السكيبي

أرض .. جو

● سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد يلقى مساء اليوم محاضرة بعنوان « طرق الكسب الحلال واثره » وذلك بمسجد صامل في وادى ليه بعد صلاة المغرب مباشرة ، وهذه هي آخر المحاضرات التى يلقيها سماحته في الطائف لصيف هذا العام .

● الاستاذ فهد بن معمر امير الطائف ، افتتح مساء امس معرض التراث والفن الاسلامي الذى تقيمه دار التراث والفنون بجدة بفندق شيراتون الهدا بالطائف ويستمر لمدة اسبوع .

● الاستاذ زايد فهد السكيبي ، امين مدينة الدمام يرأس الاجتماع التحضيرى الاول لاسبوع النظافة بمنطقة الدمام والذى يعقد بمكتبه يوم الثلاثاء القادم .

● الدكتور راشد الراجح مدير جامعة أم القرى .. أصدر قرارا بتعيين عدد من اعضاء هيئة التدريس بالجامعة وهم . د . مجدى بن محمد حريرى ، د . عبدالرحيم بن مشنى الغامدى ، د . عبدالوهاب بن احمد مظفر ، د . حسان بن ضيف الله القرشي .

●عبدالرحمن العثمان مدير عام تعليم البنات بجدة ـ سيغادر الاسبوع القادم الى الولايات المتحدة الامريكية لقضاء إجازته السنوية.

● الاستاذ سلطان بن عبدالعزيز السديرى مفتش الحدود الشمالية الغربية وامير منطقة القريات ، يصل اليوم الى منفذ حالة عمار للاشراف على مرور الحجاج القادمين عبر المنفذ وتقديم كافة التسهيلات لهم ، وذلك بعد أن باشر مهام عمله عقب انتهاء اجازته .

برقية

● فضيلة الشيخ محمد العكوز « رئيس محاكم جيزان » :

يعلن موظفو المحكمة عن صكوك الاستحكام في جريدة معينة دون غيرها.. ما هي الاسباب ؟

بسؤال

الخويطر — القحطاني

● د. عبدالعزيز الخويطر « وزير المعارف » :

متى يتم التوسع في مباني الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بالطائف ليستوعب جميع التخصصات ؟

● الاستاذ عبدالرحمن القحطاني « رئيس بلدية ابها » :

حي العرين بأبها يحتاج الى مدخل رئيسي وانارة وحدائق.. ما رأيكم ؟

●الاستاذ محمد باسليم من كبار موظفى السعودية يحتفل مساء الليلة بتخريج ابنه وحصوله على بكالوريوس الطب وقد دعا الى هذه المناسبة عددا من اصدقائه في السعودية وخارجها

● دكتور قاضى مقبول .. وكيل كلية الطب السابق بجامعة الملك فيصل والاستاذ المساعد بالكلية الآن .. وصل الى جدة في زيارة للاهل والاقرباء .. تستغرق بضعة ايام .

الدكتور قاضى .. يتاهب الآن لتقديم ابحاث الترقية للحصول على درجة استاذ مشارك قريبا

لحظة

الرجال ... هم الذين يتركون وراءهم سلسلة من المجد لا تنتهي..

● الاستاذ علوى طه الصافي وصل الى جدة .. للمشاركة في احتفالات صديقه الاستاذ احمد عبدالواحد من كبار موظفي ميناء جدة الاسلامي بمناسبة زفاف ابنته .

ـ ابو صافي .. حريص على مشاركة كل اصدقائه في مناسباتهم المختلفة .

المكاتب الداخلية

● الرياض ٤٦٥٣٣٤٢/٠١ ـ ٤٦٥٣٣٠٥/٠١ ● مكة ٥٤٥٠٣٣٣/٠٢ ● المدينة ٨٣٢٨٢٤٦/٠٤ ● الدمام ٨٢٧٤٤٠٦/٠٣ ● ابها ٢٢٤٦٢٢١/٠٦
● القصيم ٣٢٣٨١٠١/٠٦ ● الطائف ٧٣٦١٤٤٤/٠٢ ● حائل ٥٣٢٩١٩٠/٠٦ ● تبوك ٤٢٢١٥٥٦/٠٤ ● جيزان ٣٢٢٠٤٢١/٠٧
● نجران ٥٢٢١٩٦٢/٠٧ ● ينبع ٣٢٢٦٢٢٤/٠٤ ● الجوف ٦٢٤٤٦٣٢/٠٤ ● بيشة ٦٢٢٥١١٦/٠٧
○○ المراسلون ● الرس ٣٣٣٠٣٥٢/٠٦ ● الباحة ٧٢٥١٢١٧/٠٧ ● حوطة بني تميم ٥٥٥١٠٩٦/٠٧ ● الخرج ٥٤٤٨٦٥٥/٠١ فاكس ٥٤٤٠٩٤٥/٠١

السعودية	١	ريال
الكويت	١٠٠	فلس
الامارات	١	درهم
البحرين	١٠٠	فلس
قطر	١	ريال
صنعاء	١	ريال
الاردن	١٠٠	فلس
العراق	١٠٠	فلس
مصر	٣٠٠	مليم
السودان	٢٥	قرشا
تونس	١٥٠	مليما
المغرب	١	درهم
الجزائر	١	دينار
سوريا	١	ليرة
لبنان		ليرات
الباكستان	٥	روبيات
بريطانيا	٧٠	بنسا
الهند	٣	روبيات
اليونان	٣٠	دراخمة

المكاتب الخارجية

● القاهرة ٩٢ شارع شهاب المهندسين ٣٤٤٠٥٥٤ ـ ٣٤٧٠٣٢٨ ● تونس ـ الهاتف ٣٣٤٠٠٠ ـ تلفون خاص ٢٣٦١٢٠ ● بيروت ت ٣٠٧٠٧٢ ـ ٣٠٩٧٢٢
● صنعاء شارع القصر ت ٧٢٦١٧ ص.ب ١٩٣٥٩ ● باريس 90 Chambers Elysees Paris 75008 France OKAZ Tel. 42250101
● واشنطن 1100 7th Street N.W Suite 605 Washington D.C. 20036 U.S.A. Tel: 7559572-7559572 Telex-64744
● لندن New South Travels House 15 Adam Street. Strand. London Wc 2 N 6AH 01-839 2651. Telex: 295096 Res. No. C. Facsimile: 01-8391766
○○ المراسلون ـ الكويت ـ الامارات العربية ـ الاردن ـ المغرب ـ سوريا ـ السودان ـ الجزائر ـ كندا

طبعت بمؤسسة عكاظ للصحافة والنشر